



18.10.2018

Historia literatury

"Śmierci z Mistrzem dwojakie gadania, książki wyborne ku polepszeniu życia ludzkiego użyteczne, w których ukazuje srogości i gorzkość jej, teraz nowo nieco przydano"

Jesienią 2017 roku prof. Wiesław Wydra odkrył w zbiorach Biblioteki Uniwersyteckiej w Erlangen nieznany dotąd drukowany przekaz "Dialogu Mistrza Polikarpa ze Śmiercią".

Przekaz ten, zatytułowany "Śmierci z Mistrzem dwojakie gadania, książki wyborne ku polepszeniu życia ludzkiego użyteczne, w których ukazuje srogości i gorzkość jej, teraz nowo nieco przydano", ukazał się w 1542 roku w Krakowie nakładem Macieja Szarfenberga i zawiera – prócz całego dialogu mistrza Polikarpa ze Śmiercią – wpleciony w tę rozmowę inny dialog, w którym Śmierć rozmawia z... Kmotrem.

Jak pisze recenzent wydania, prof. Paweł Stępień (UW), „odnalezienie 'Śmierci z Mistrzem dwojakich gadań' jest jednym z najważniejszych wydarzeń w dziejach badań nad polskim średniowieczem”. Znany nam dotąd jedyny przekaz tego znakomitego tekstu średniowiecznego był niepełny (brakowało zakończenia), w dodatku – jak pozwala sądzić dokonana przez prof. Wydrę analiza – dość niedbały; poza tym dziś jest już niedostępny, zaginął bowiem podczas II wojny światowej. Z tym większą radością zapowiadamy edycję krytyczną nowo odnalezionej wersji dialogu, która ukaze się na początku listopada nakładem Wydawnictwa „Poznańskie Studia Polonistyczne”.

Rok publikacji: 2018

Słowa kluczowe: Instytut Filologii Polskiej UAM, Wydawnictwo PSP, starodruk, średniowiecze, historia literatury polskiej