



Korpus Dyskursu Literaturoznawczego (KDL)

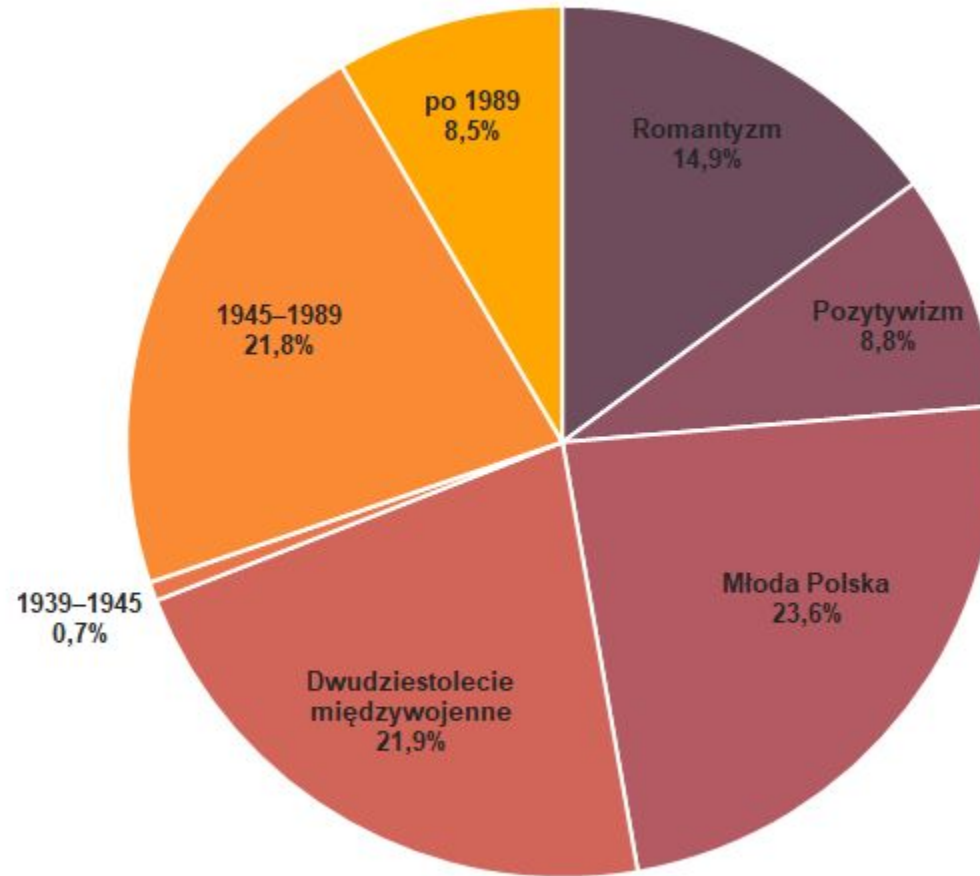
Agnieszka Karlińska
Maciej Maryl

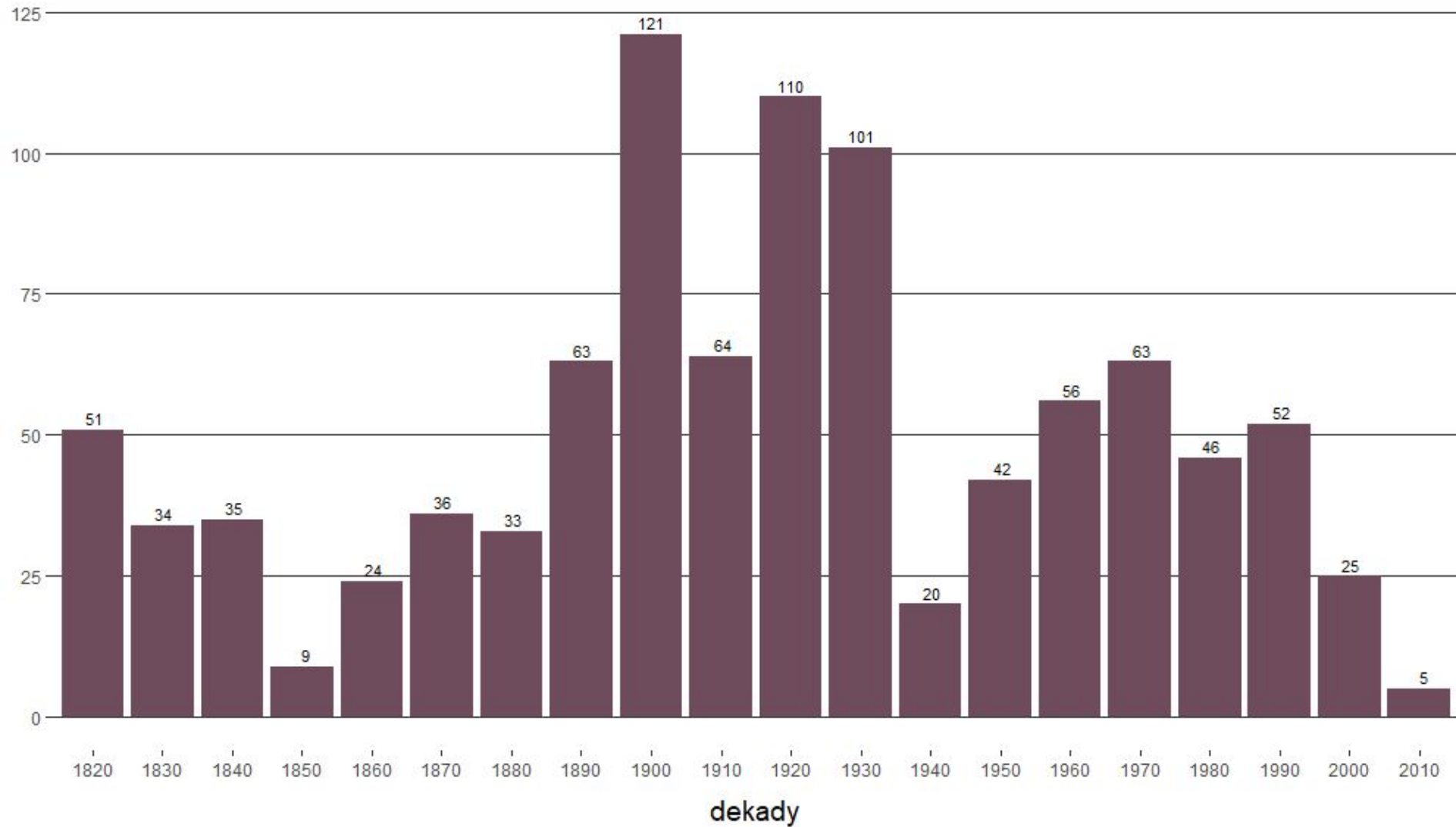


1. Zakres: polski dyskurs literaturoznawczy 1822–2022
2. Kluczowe wyzwania:
 - a. zdefiniowanie populacji
 - b. nierównomierna dostępność publikacji w formie cyfrowej → konieczność prowadzenia prac dygitalizacyjnych
3. Korpus patchworkowy, tworzony przyrostowo/cyklicznie i składający się z trzech, powiązanych ze sobą wariantów:
 - a. **KDL 1.0 (korpus roboczy – oportunistyczny)**: składa się z czterech podkorpusów, które powstają według mniej rygorystycznych kryteriów
 - i. podkorpusu antologii
 - ii. podkorpusu osób literaturoznawczych
 - iii. podkorpusu czasopism
 - iv. podkorpusu monografii
 - b. **KDL 2.0 (właściwy)**: stanowi wybór z KDL 1.0 i powstaje na drodze równoważenia i oceny reprezentatywności materiałów z podkorpusów
 - c. **KDL OD**: stanowi wybór z KDL 1.0 i zawiera teksty, które można udostępnić szerszej publiczności
4. Korpus pogłębiany i monitorujący, a więc odzwierciedlający zmiany zachodzące w dyskursie
5. Podstawa doboru tekstów: zastana wiedza ekspercka (zasada autorytetu), zawarta m.in. w syntezach historycznoliterackich z materiałami pomocniczymi, antologiach i wyborach pism danych twórców czy sylabusach zajęć akademickich

1. Wybór antologii tekstów z zakresu literaturoznawstwa
2. Dygitalizacja wybranych antologii (24 pozycje)
3. Wydzielenie pojedynczych tekstów spełniających kryteria (1091 pozycji)
4. Opis metadanymi (m.in. epoka, płeć, data pierwodruku)
5. Półautomatyczna weryfikacja listy i usunięcie duplikatów
 ➔ **efekt: zbiór liczący 993 unikatowe pozycje**
6. OCR/OLR (hOCR) i czyszczenie tekstów

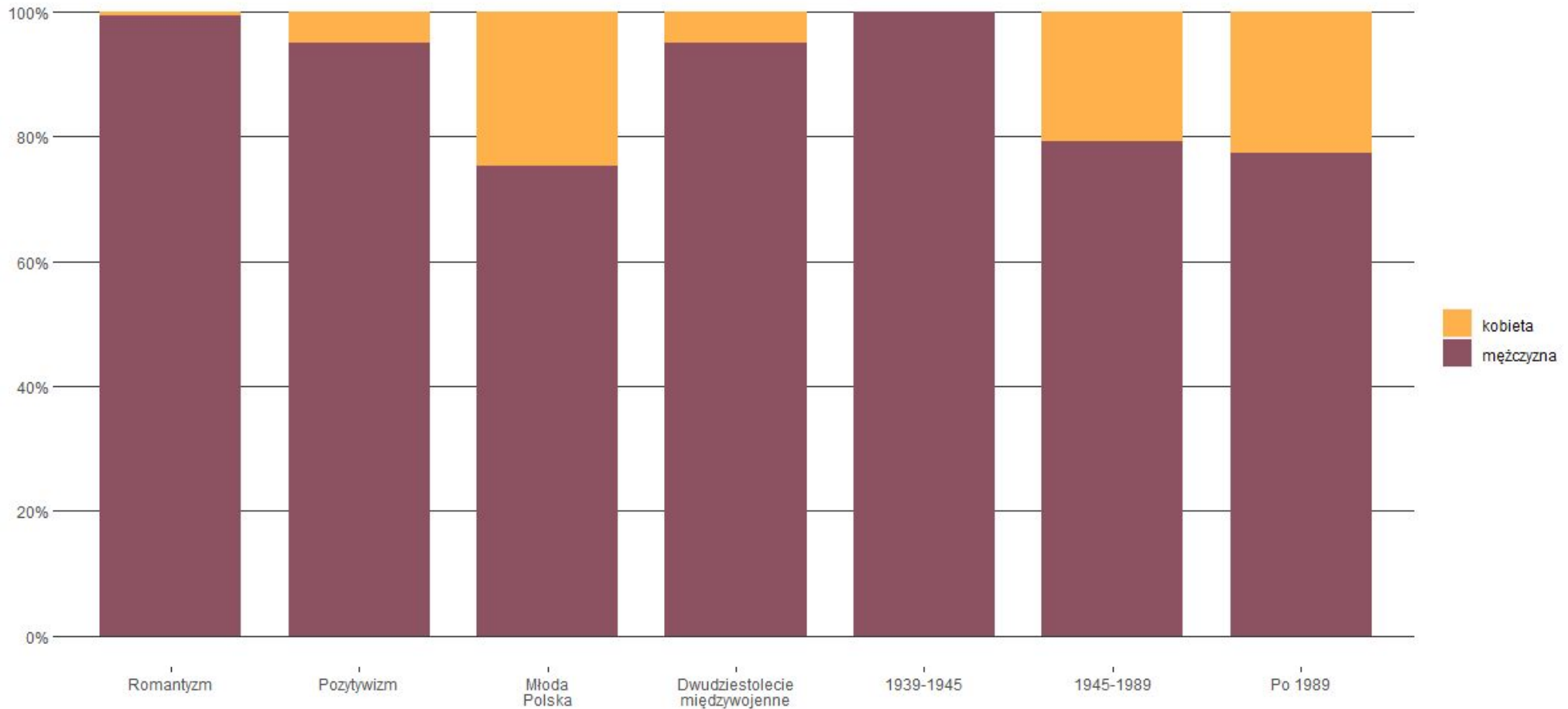
Lp.	Tytuł antologii	Opracowanie/redakcja	Rok wydania	Liczba tekstów włączonych do KDL
1	Polska krytyka literacka 1800–1918. Materiały, t. 1–5	red. Jan Zygmunt Jakubowski	1959	177
2	Teoria badań literackich w Polsce: wypisy, t. 1–2	oprac. Henryk Markiewicz	1960	52
3	Walka klasyków z romantykami	oprac. Stefan Kawyn	1963	64
4	Polska awangarda poetycka. Programy lat 1917–1923, t. 2: Manifesty i protesty: antologia	oprac. Andrzej Lam	1969	53
5	Stylistyka polska. Wybór tekstów	oprac. Ewa Miodońska-Brookes, Adam Kulawik, Marian Tatar	1973	20
6	Programy i dyskusje literackie okresu Młodej Polski	oprac. Maria Podraza-Kwiatkowska	1973	99
7	Antologia polskiego futuryzmu i nowej sztuki	oprac. Helena Zaworska	1978	18
8	Problemy teorii literatury w Polsce międzywojennej	wyb. Henryk Markiewicz	1982	16
9	Genologia polska: wybór tekstów	oprac. Ewa Miodońska-Brookes, Adam Kulawik, Marian Tatar	1983	26
10	Programy i dyskusje literackie okresu pozytywizmu	oprac. Janina Kulczycka-Saloni	1985	41
11	Problemy teorii literatury, serie 1–4	wyb. Henryk Markiewicz	1987	95
12	Idee programowe romantyków polskich. Antologia	oprac. Alina Kowalczykova	1991	49
13	Antologia polskiej krytyki literackiej na emigracji 1945–1985	oprac. Jacek Dąbala	1992	35
14	Teoretycznoliterackie tematy i problemy	wyb. Danuta Ulicka	2003	1
15	Była sobie krytyka... Wybór tekstów z lat dziewięćdziesiątych i pierwszych	oprac. Dariusz Nowacki, Krzysztof Unitowski	2003	18
16	„Kartografowie dziwnych podróży”. Wypisy z polskiej krytyki literackiej XX wieku	oprac. Marta Wyka, Krzysztof Biedrzycki i in.	2004	64
17	Zapomniane głosy: krytyka literacka kobiet 189–1918, t. 1: Wybór tekstów	oprac. Anna Wydrycka	2006	52
18	Polska genologia literacka	red. Danuta Ostaszewska, Romuald Cudak	2007	17
19	„Chamuły”, „gnidy”, „przemilczacze”. Antologia dwudziestowiecznego pamfletu polskiego	oprac. Dorota Kozicka	2010	56
20	Polska myśl przekładowa: antologia	red. Piotr Bończa Bukowski, Magda Heydel	2013	15
21	Programy i dyskusje lwowskiej krytyki literackiej 1896–1914: antologia	oprac. Katarzyna Sadkowska	2015	48
22	Psychoanaliza w Polsce 1909–1946, t. 1	oprac. Lena Magnone	2016	8
23	„Przegląd Tygodniowy” 1866–1876: teksty, analizy, komentarze. Seria 1	red. Anna Janicka	2019	30
24	Wiek teorii. Sto lat nowoczesnego literaturoznawstwa polskiego. Antologia, t. 1–2	red. Danuta Ulicka	2020	37





Autor/autorka	Liczba tekstów
Karol Irzykowski	28
Maurycy Mochnacki	18
Stanisław Brzozowski	17
Tadeusz Peiper	14
Aleksander Świętochowski	13
Piotr Chmielowski	13
Janusz Sławiński	11
Stanisław Womela	11
Stefania Skwarczyńska	11
Adam Mickiewicz	10
Anna Zahorska	10
Kazimierz Wyka	10
Ostap Ortwin	10
Tadeusz Boy-Żeleński	10
Bolesław Prus	9
Czesława Endelmanowa-Rosenblattowa	9
Kajetan Koźmian	9
Wilhelm Feldman	9
Edward Balcerzan	8
Julian Przyboś	8
Juliusz Kleiner	8
Stanisław Przybyszewski	8

Proporcje płci w poszczególnych epokach



Autor/autorka	Liczba tekstów
P. Czapliński	14
R. Nycz	14
H. Markiewicz	13
J. Sławiński	11
J. Jarzębski	10
M. Głowiński	10
E. Kasperski	9
J. Błoński	9
E. Szczęsna	8
W. Bolecki	8
J. Łukasiewicz	7
K. Wyka	7
S. Balbus	7
A. Fiut	6
J. Pelc	6
M. Stala	6
M.P. Markowski	6
S. Skwarczyńska	6
D. Nowacki	5
J.M. Rymkiewicz	5
K. Maliszewski	5
K. Uniłowski	5
M. Dłuska	5
T. Burek	5

1. Wybór uczelni – ranking Perspektyw 2021

Ranking Kierunków Studiów Perspektywy 2021		Wskazniki 2021												
Filologia polska		Prestizj			Potencjał dydaktyczny		Potencjał naukowy				Umiejętności			
		Opinia przez kadre akademicką	Opinie na temat jakości	Wskaźnik kategorii naukowej	Wskaznik jakości	Jakość przyjętych na studia	Publikacje	Cytowalność	FWCI	FWFI	TOP-10	Współpraca międzynarodowa	Studenti zagranicą	
2021	2020	10%	15%	10%	5%	10%	15%	6%	6%	6%	6%	6%	5%	
1	1	100,0	99,1	100,0	90,9	100,0	96,1	100,0	9,5	8,1	36,0	19,5	46,9	10,6
2	2	93,4	97,0	76,3	100,0	100,0	84,5	95,2	13,0	14,3	39,0	19,4	40,9	3,2
3	3	81,5	100,0	83,1	96,2	0,0	90,9	61,7	17,5	10,1	31,6	23,6	39,9	7,6
4	4	77,7	0,3	47,1	66,3	0,0	65,1	1,2	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
5	5	61,3	44,4	84,1	67,3	0,0	81,4	27,5	8,4	9,3	38,5	18,9	46,9	8,1
6	7	60,4	45,9	71,2	96,2	0,0	75,3	35,1	5,5	4,8	36,0	3,4	13,4	32,2
6	6	60,3	22,1	69,6	96,2	0,0	79,4	34,8	13,4	12,3	52,3	17,6	28,7	3,3
8	10	54,4	0,1	46,7	67,3	0,0	88,5	1,4	23,9	13,3	45,4	66,6	85,7	38,0
9	10	53,7	11,6	73,7	67,3	0,0	83,8	7,3	12,7	20,0	63,3	19,6	36,2	16,0
9	8	53,3	8,5	68,0	95,7	0,0	87,4	9,2	19,8	10,1	41,2	20,5	28,5	2,0

- Wybór sylabusów zajęć z zakresu literaturoznawstwa (113 pozycji)
- Wydzielenie poszczególnych tekstów spełniających kryteria
- Weryfikacja listy, usunięcie duplikatów i zliczenie sylabusów
 ➔ **efekt: zbiór liczący 735 pozycji z 99 sylabusów**
- Selekcja tekstów: co najmniej 3 sylabusy lub 2 z ≥ 2 uczelni
 ➔ **efekt: 84 nowe pozycje**
- Dygitalizacja/pozyskiwanie tekstów od wydawnictw
- OCR/OLR (hOCR) i czyszczenie tekstów

Autor/autorka	Liczba sylabusów	Liczba uczelni	Liczba sylabusów z UW	Liczba sylabusów z UJ	Liczba sylabusów z UAM
J. Sławiński	18	3	6	9	3
H. Markiewicz	15	2	9	6	0
M. Głowiński	13	2	4	9	0
P. Czaplinski	12	2	3	9	0
T. Drewnowski	11	3	1	6	4
R. Nycz	10	2	4	6	0
S. Wysłouch	10	2	4	0	6
J. Jarzębski	9	2	1	8	0
M.P. Markowski	9	3	2	6	1
S. Balbus	9	2	5	4	0
J. Błoński	8	2	2	6	0
M.R. Mayenowa	8	3	2	3	3
R. Przybylski	8	2	3	5	0
W. Bolecki	8	3	3	4	1
E. Balcerzan	7	2	3	4	0
J. Kwiatkowski	7	2	1	6	0
M. Stala	7	2	1	6	0
E. Kasperski	6	1	6	0	0
J.M. Rymkiewicz	6	2	2	4	0
K. Wyka	6	1	0	6	0
M. Urbanowski	6	1	0	6	0
S. Skwarczyńska	6	3	3	2	1

- Przegląd syntez historycznoliterackich i analiza cytowań
→ **lista osób i tekstów**
 - „Duże syntezy” PWN (seria białych podręczników)
 - *Seria Obraz literatury polskiej*
 - *Słownik polskiej krytyki literackiej*
 - *Literatura polska 1918–1975*
 - *Literatura polska 1976–1998. Przewodnik po prozie i poezji*
 - cytowania z „Tekstów Drugich”
- **Podkorpus osób literaturoznawczych:** wybory pism kluczowych autorów i autorek z listy (stan prac: przegląd BN/Polony)
- **Podkorpus czasopism:** lista 40 kluczowych czasopism literaturoznawczych opracowana na podstawie danych PBL (stan prac: ok. 13 tys. artykułów)
- **Podkorpus antologii:** pełne wersje tekstów
- **Podkorpus monografii:** tomy pokonferencyjne z konferencji teoretycznoliterackich (ok. 63 pozycje)

Tytuł czasopisma	Zakres czasowy
Autobiografia. Literatura – Kultura – Media	2013–2019
Białostockie Studia Literaturoznawcze	2010–2020
Colloquia Litteraria	2006–2020
Czytanie Literatury	2012–2019
Dzieciństwo. Kultura i Literatura	2019–2020
Fabrica Litterarum Polono-Italica	2019–2020
Forum Poetyki	2015–2020
Góry, Literatura, Kultura	2001–2019
Jednak Książki	2014–2020
Konteksty Kultury	2011–2020
Literatura i Kultura Popularna	2008–2019
Litteraria Copernicana	2013–2020
Meluzyna. Dawna literatura i kultura	2014–2018
Multicultural Shakespeare	2011–2020
Napis	1994–2020
Narracje o Zagładzie	2015–2020
Paidia i Literatura	2019–2020
Pamiętnik Literacki	1998–2020
Porównania	2012–2020
Postscriptum Polonistyczne	2008–2020
Poznańskie SP. S. Literaturoznawcza	2009–2020
Prace Filologiczne. Literaturoznawstwo	2008–2020
Prace Literackie	2007–2019
Prace Literaturoznawcze	2013–2020
Przekładaniec	2006–2019
Przestrzeń Teorii	2008–2020
Rocznik Komparatystyczny	2013–2019
Stylistyka	2009–2020
Śląskie Studia Polonistyczne	2011–2020
Teksty Drugie	1990–2019
Wielogłos	2009–2020
Wortfolge. Szyk słów	2017–2020
XX wiek	2000–2019
Yearbook of Conrad Studies	2007–2018
Zagadnienia Rodzajów Literackich	2011–2020
Zoophilologica	2015–2020
Acta Universitatis Lodzensis. Folia Linguistica	2016–2020
Acta Universitatis Lodzensis. Folia Linguistica Polonica	2016–2020
Collectanea Philologica	2016–2020
Studia Litteraria	2009–2020

Agnieszka Karlińska

ORCID: 0000-0002-4846-7086



agnieszka.karlinska@ibl.waw.pl



@a_karlinska

Maciej Maryl

ORCID: 0000-0002-2639-041X



maciej.maryl@ibl.waw.pl



@maciejmaryl

