

Zakład Literatury Polskiej XX Wieku, Instytut Filologii Polskiej, Sekcja Literaturoznawców Koła Naukowego Polonistów Uniwersytetu Rzeszowskiego oraz redakcja kwartalnika literacko-artystycznego „Fraza” zapraszają do nadsyłania tekstów naukowych do recenzowanej monografii *Miejsca, ludzie, opowieści. Twórczość Andrzeja Stasiuka*.

Miejsca, ludzie, opowieści. Twórczość Andrzeja Stasiuka

Zakres tematyczny monografii:

1. Miejsca

- Centrum/peryferie
- Wschód i Zachód
- Podróże na Południe
- Polskie miejsca Stasiuka
- Transformacje przestrzeni
- Wieś i miasto
- Sacrum i profanum
- Miejsca epifanii, miejsca przeklęte, nie-miejsca

2. Ludzie

- Bohater podróżujący/bohater osiadły
- Męskość i kobiecość
- Artyści i outsiderzy
- Inność/obcość/polskość
- Życie i śmierć
- Tożsamość słowiańska/środkowoeuropejska
- Ludzkie i nie-ludzkie (zwierzęta, przedmioty, natura)

3. Opowieści

- Podśluchane, podpatrzone, wyobrażone
- Stasiuk-czytelnik
- Literackie tradycje i fascynacje
- Motywy autobiograficzne i autotematyczne
- Dyskursy ekologiczne i polityczne
- Przyszłość/teraźniejszość/przeszłość
- Problemy genologiczne i stylistyczne prozy Stasiuka
- Inne formy gatunkowe pisarstwa Stasiuka: poezja, dramat, esej, felieton
- Stasiuk rozmówca



Podane propozycje stanowią otwarty katalog problemów i pomysłodawcy tomu są otwarci także na inne pomysły interpretacyjne, związane z twórczością Andrzeja Stasiuka.

Na teksty o objętości nieprzekraczającej jednego arkusza wydawniczego (40 tysięcy znaków ze spacjami) czekamy do 30 czerwca 2016 r. Prosimy o zgłoszenie tematu z krótkim abstraktem do 30 kwietnia 2016 r. (wyślemy wówczas zwrotny mail z zasadami edycji tekstu). Zgłoszenia, a później gotowe teksty należy przesłać na podane poniżej adresy redaktorek tomu:

Dr hab. prof. UR Magdalena Rabizo-Birek mrabizo@ur.edu.pl magdarabizo@go2.pl
Mgr Matylda Zatorska matyldazatorska@gmail.com