

Międzynarodowa konferencja naukowa

Stanisław Ignacy Witkiewicz

Konteksty filozoficzne, teatralne i filmowe

19 listopada 2015 (czwartek)
pl. Biskupa Nankiera 15
sala Nehringa (czytelnia)

20 listopada 2015 (piątek)
pl. Biskupa Nankiera 15
sala Tadeusza Mikulskiego (125)

10.00–10.10 Powitanie Gości
10.10–10.25 Uroczyste otwarcie konferencji – prof. dr hab. Janusz Degler

WITKACY: konteksty teatralne i filmowe

10.30–11.30 Witkacy i nowe media
Marek Średniawa, Witkacy w sieci – nie tylko dla dzieci (Instytut Witkacego)
Izabela Curyło-Klag, Witkacy: „net phenomenon”. Co wyczyta o nim w sieci anglojęzyczny odbiorca? (UJ)
11.30–11.50 Dyskusja
11.50–12.10 Przerwa na kawę
12.10–13.30 Witkacy w teatrze
Magdalena Gołaczyńska, Witkacy w teatrze alternatywnym. Inspiracje biografią i twórczością (UWr)
Przemysław Pawlak, Witkacy na scenach polskich w latach 1990–2015 (komunikat) (Instytut Witkacego, Warszawa)
Piotr Rudzki, Witkacy, Kantor i ten trzeci (Lupa) (UWr)
Jacek Galewski, S. I. Witkiewicz i rewolucja. Lektura „Nienasyceńca” i „Szewców” (IS PAN)
13.30–13.50 Dyskusja
13.50–14.50 Obiad

CaféTHEA

Instytut im. Jerzego Grotowskiego, Przejście Żelaznicze 4

15.00–18.00 Witkacy w filmie
John Gillies, Witkacy i Malinowski (UNSW Art. & Design, Paddington, Australia)

Pokaz filmów:

„Witkacy and Malinowski: a cinematic séance in 23 scenes”, reż. John Gillies, Australia 2015;
„Gyubal Wahazar”, reżyseria i rysunki Iwan Gorszkow, Rosja 2007;
„Potwory Witkacego”, reż. Klaudiusz Wesołowski, Polska 2015;
„Odpryski Czystej Formy”, reż. Jakub Gryzowski, Polska 2014;
„Niedokonany”, reż. Jakub Gryzowski, Polska 2015.

19.00 Czytanie sztuki Witkacego „ONI”, Scena Kameralna Teatru Polskiego, ul. Świdnicka 28

WITKACY: konteksty filozoficzne

10.00–11.00 Czysta Forma
Krzysztof Guczalski, Czysta Forma a jedność w wielości (UJ)
Mariusz Oziębłowski, Funkcje sztuki w teorii Czystej Formy Stanisława Ignacego Witkiewicza (AJD, Częstochowa)
Przemysław Pawlak, Czysta Forma – liturgia, geometria i gramatyka dzieła sztuki (Instytut Witkacego, Warszawa)
11.00–11.20 Dyskusja
11.20–11.40 Przerwa na kawę
11.40–12.40 Solipsyzm, intencjonalność i ciało
Andrzej Ostrowski, „Ja” jako jedyny przykład bytu samego w sobie i dla siebie (UMCS)
Krzysztof Kościuszko, Witkacy a problem naturalizacji intencjonalności (UMW)
Maciej Dombrowski, „Jestem w pierwszej kolejności moim ciałem...” – Stanisław Ignacy Witkiewicz a filozofia cielesności (UWr)
12.40–13.00 Dyskusja
13.00–14.00 Obiad
14.00–15.20 Możliwe odczytania – od starożytności po współczesność
Michał Bizoń, Starożytnik czyta Witkacego (UJ)
Kamil Sokołowski, Witkacy jako lovemark – eksport, marketing i filozofia polska
Katarzyna Wojewódzka, Rozmowy istotne i listy jako kontekst dla hermeneutyki St. I. Witkiewicza (ILP, UWr)
Marta Łowejko, Filozofia Stanisława Ignacego Witkiewicza a filozofia zdrowego rozsądku (UWr)
15.20–15.40 Dyskusja
15.40–16.10 Zamknięcie konferencji przy kawie

Partnerzy konferencji