

**Ogólnopolska Konferencja Naukowa**  
**„Podkarpacie literackie na**  
**przestrzeni wieków”**

**(Rzeszów – Przemyśl, 24 – 26 kwietnia 2018 r.)**



**Szanowni Państwo,**

w dniach 24-26 kwietnia 2018 roku Zakład Literatury Staropolskiej i Polskiego Oświecenia Uniwersytetu Rzeszowskiego organizuje Ogólnopolską Konferencję Naukową: ***Podkarpacie literackie na przestrzeni wieków***, którą zwieńczy monografia poświęcona pisarzom związanym z południowo-wschodnią Polską. Inicjatywa ta wynika z faktu, że w ostatnich latach zaobserwować można wyraźny wzrost zainteresowania literaturą regionalną. W humanistyce polskiej nie istnieje, niestety, monografia na temat pisarzy Podkarpacia, która byłaby aktualna i szeroko zakrojona, chociaż podejmowano próby idące w tym kierunku, czego świadectwem jest, na przykład, książka *Z dziejów kultury i literatury Ziemi Przemyskiej* (red. Stefania Kostrzevska-Kratochwilowa). Wnikliwy ogląd historyczny potwierdza, że z południowo-wschodniej Polski wywodzi się wielu liczących się w literaturze polskiej twórców, którzy często nie są kojarzeni z tym regionem geograficznym. We wszystkich epokach pojawiają się znaczący pisarze, których lata młodości lub dojrzałe związane były z Ziemią Rzeszowską czy też Ziemią Przemyską. Spośród najbardziej uznanych wypada wymienić choćby kilku: Wincentego Kadłubka, Mikołaja Sępa Szarzyńskiego, Stanisława Orzechowskiego, Ignacego Krasickiego, Hugona Kołłątaja, Aleksandra Fredrę, Seweryna Goszczyńskiego, Wincentego Pola, Józefa Ignacego Kraszewskiego, Juliana Przybosa, Andrzeja Stasiuka.

Bogactwo materiału literackiego określonego tematem planowanej konferencji z pewnością zainspiruje osoby nią zainteresowane do przedstawienia istotnych studiów i prac badawczych. Organizatorzy konferencji oczekują, że wygłoszone referaty będą ogniskować się wokół zagadnień historycznoliterackich i biograficznych. Pomysłodawcy planowanego spotkania naukowego zakładają, że wystąpienia konferencyjne obejmą niemal cały horyzont dziejowy literatury polskiej; sugerowane ramy czasowe tematu badań stanowią z jednej strony wiek XII, z drugiej zaś obecne stulecie.

Rzeszów i Przemyśl to miasta celowo wybrane na miejsca obrad planowanej konferencji. Stolica Podkarpacia jest największym i najważniejszym ośrodkiem akademickim w tym regionie, z kolei tradycje humanistyczne Przemyśla sięgają czasów średniowiecza, co w sposób oczywisty określa nadrzędną rolę tych miast w planowym zjeździe badawczym. Konferencja ***Podkarpacie literackie na przestrzeni wieków*** nie jest jednak wyłącznie przedsięwzięciem lokalnym. Jej współorganizatorami będą instytucje kulturalne, oświatowe i samorządowe województwa podkarpackiego. Swe wsparcie dla konferencji zadeklarowały także inne ośrodki akademickie w kraju, m.in.: UMCS, UJ i UwB, co zapowiada, że będzie to

znaczące wydarzenie naukowe w skali całego kraju. Mamy nadzieję, że tematyka konferencji i jej ranga ogólnopolska zachęci Państwa do udziału w zaplanowanym na kwiecień 2018 roku spotkaniu naukowym.

W przypadku dużej liczby zgłoszeń konferencja odbywać się będzie równolegle w Rzeszowie i Przemyślu.

Proponowane przez organizatorów obszary badawcze dołączamy do zaproszenia. Zgłoszenia prosimy kierować na poniższe adresy:

**dr Jolanta Kowal ([konkret73@wp.pl](mailto:konkret73@wp.pl))**

**dr Grzegorz Trościński ([gtroscinski@interia.pl](mailto:gtroscinski@interia.pl))**



## **ORGANIZATORZY**

**Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Rzeszowskiego**

**Instytut Humanistyczny Państwowej Wyższej Szkoły Wschodnioeuropejskiej w  
Przemyślu**

## **HONOROWY PATRONAT NAUKOWY**

**Prof. dr hab. Józef Bachórz (Uniwersytet Gdański)**

**Prof. dr hab. Stanisław Dubisz (Uniwersytet Warszawski)**

**Prof. dr hab. Jerzy Jarzębski (Uniwersytet Jagielloński)**

**Prof. dr hab. Andrzej Sulikowski (Uniwersytet Szczeciński)**

**Prof. dr hab. Ludwika Szczerbicka-Ślęk (Uniwersytet Wrocławski)**

**Prof. dr hab. Maria Wichowa (Uniwersytet Łódzki)**

## **INSTYTUCJE I STOWARZYSZENIA WSPIERAJĄCE**

**Centrum Kulturalne w Przemyślu**

**Gminna Biblioteka Publiczna w Niebylcu**

**Instytutu Kultury Regionalnej i Badań Literackich im. Franciszka  
Karpińskiego. Stowarzyszenie**

**Jasielski Dom Kultury**

**I Liceum Ogólnokształcące im. Stanisława Konarskiego w Rzeszowie**

**Muzeum Historyczne w Sanoku**

**Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej**

**Muzeum Marii Konopnickiej w Żarnowcu**

**Muzeum Okręgowe w Rzeszowie**

**Muzeum Regionalne w Stalowej Woli**

**Muzeum – Zamek w Łańcucie**

**Przemyska Biblioteka Publiczna**

**Regionalne Centrum Kultur Pogranicza w Krośnie**

**Regionalne Towarzystwo Naukowe w Przeworsku**

**Stowarzyszenia Miłośników Ziemi Krośnieńskiej**

**Stowarzyszenie Promocji i Rozwoju Regionu Dynowskiego Towarzystwo  
Przyjaciół Dynowa**

**Stowarzyszenie Przyjaciół Trzebowniska**

**Teatr Maska w Rzeszowie**

**Towarzystwo Dramatyczne im. Aleksandra Fredry „Fredreum” Stały  
Niezawodowy Teatr z siedzibą na Zamku Kazimierzowskim w Przemyślu**

**Towarzystwo Miłośników Ziemi Brzostockiej**

**Towarzystwo Miłośników Ziemi Niebyleckiej**

**Towarzystwo Miłośników Ziemi Rudnickiej im. Ks. Franciszka Nicałka**

**Towarzystwo Miłośników Ziemi Strzyżowskiej**

**Towarzystwo na Rzecz Rozwoju Muzeum Kultury Łemkowskiej w  
Zydranowej**

**Towarzystwo Przyjaciół Markowej – Zagroda Muzeum w Markowej**

**Towarzystwo Przyjaciół Pilzna i Ziemi Pilźnieńskiej**

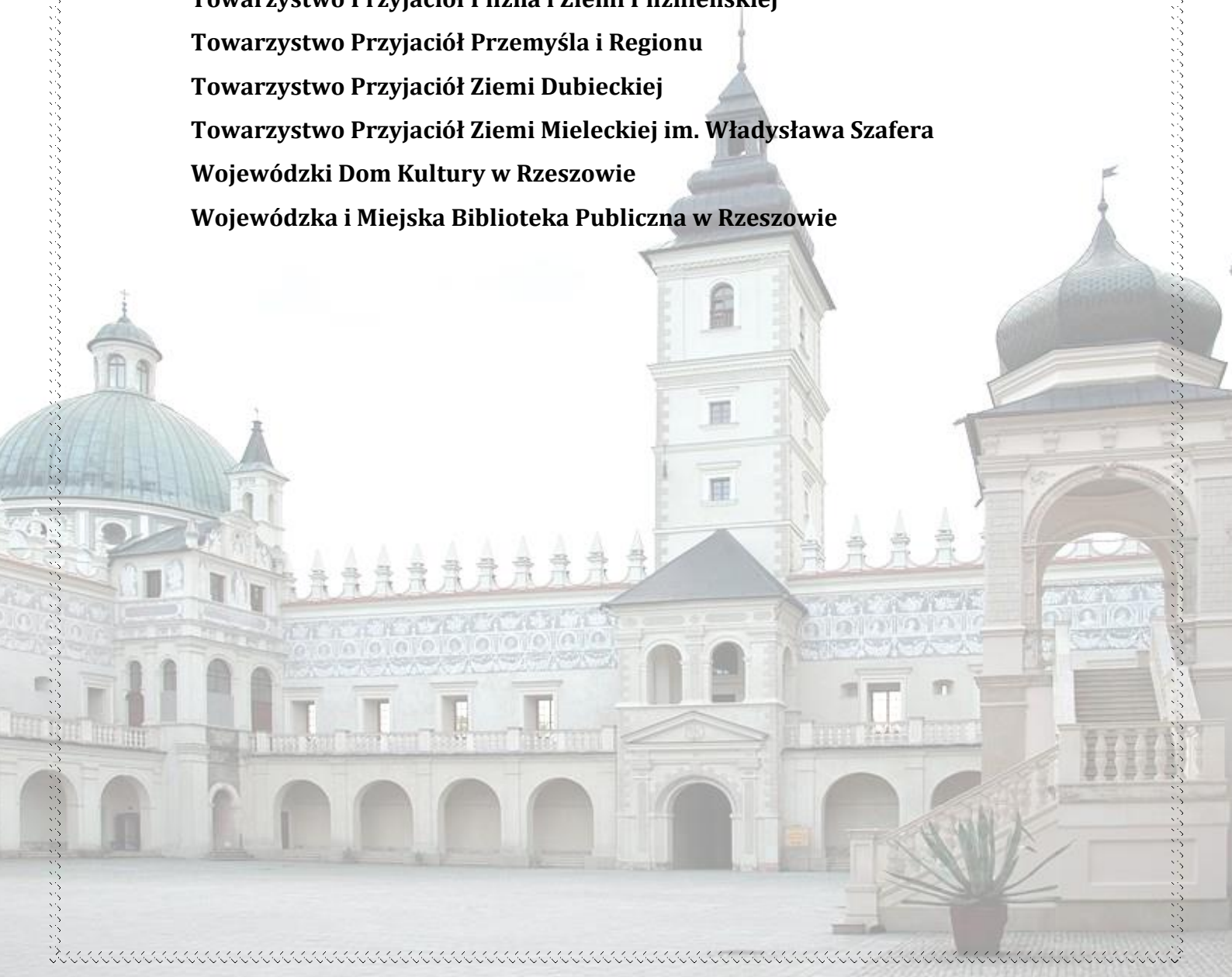
**Towarzystwo Przyjaciół Przemyśla i Regionu**

**Towarzystwo Przyjaciół Ziemi Dubieckiej**

**Towarzystwo Przyjaciół Ziemi Mieleckiej im. Władysława Szafera**

**Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie**

**Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Rzeszowie**



# Podkarpacie literackie na przestrzeni wieków

Ogólnopolska Konferencja Naukowa, Rzeszów – Przemyśl,

24 – 26 kwietnia 2018 roku

## I. Przemyśl, ziemia przemyska, sanocko-krośnieńska, dukielsko-jasielsko-gorlicka, przeworsko-lubaczowsko-jarosławska, Beskid Niski, Bieszczady

Koordynator całości: dr Agnieszka Gocal

obszary tematyczne	koordynator	przykłady
epoki staropolskie i oświecenie	dr hab. prof. PWSW Marek Nalepa	Bartłomiej z Jasła (1360–1407), Grzegorz z Sanoka (1407–1477), Władysław z Gielniowa (1440–14 lub 1505), Paweł z Krosna (ok. 1470 [1474]–1517), <i>Rozmyślanie przemyskie</i> (ok. 1500), Marcin Kromer (1512–1589), Stanisław Orzechowski (1513–1566), Piotr Skarga (1536–1612), Bálint Balassi (1554–1594), Mikołaj Sęp Szarzyński (ok. 1550–ok. 1581), Piotr Ciekliński (1558–1604), Jan Szczęsny Herburt (1567–1616), literatura sowizdrzalska, Jan z Kijan (przełom XVI i XVII wieku), Szymon Wędzicki (przełom XVI i XVII wieku), Walenty Aleksander Szlachtowicz (Szlachtowic) (przełom XVI i XVII wieku), Andrzej Maksymilian Fredro (ok. 1620–1679), Jan Andrzej Morsztyn (1621–1693), Wacław Potocki (1625–1696), Gracjan Józef Piotrowski (1724–1785), Ewaryst Andrzej Kuropatnicki (1734–1788), Ignacy Krasicki (1735–1801), Franciszek Karpiński (1741–1825), Julian Ursyn Niemcewicz (1758–1841) i krąg Sieniawy, Franciszek Siarczyński (1758–1829), Konrad Kowalewski (1758–1832), Franciszek Faygiel (1777–1836) ... i inni
XIX wiek	dr hab. prof. PWSW Artur Timofiejew	Franciszek Wiktor Dmochowski (1780–ok. 1850), Józef Bonawentura Załuski (1787–1866), Józef Gwalbert Pawlikowski (1792–1852), Aleksander hr. Fredro (1793–1876), Jan Kanty Podolecki („Jaśko z Beskidu”, 1800–1855), Franciszek Ksawery Prek (1801–1863), Seweryn Goszczyński

		(1801–1876), Maria Pomezńska (1806–1862), Wincenty Pol (1807–1872), Józef Ignacy Kraszewski (1812–1887), Kazimierz Józef Turowski (1813–1874), Jan Zachariasiewicz (1823–1906), Zygmunt Kaczkowski (1825–1896), Marian Gorzkowski (1830–1911), Albert Gąsiorowski (1840–1888), Maria Konopnicka (1842–1910), Kazimierz Chłędowski (1843–1920), Maria Bartusówna (1854–1885) ... i inni
XX–XXI wiek	dr hab. prof. PWSW Andrzej Juszczyk	Iwan Franko (1856–1916), Jan Gwałbert Pawlikowski (1860–1939), Józef Wiśniowski (1878–1942), Edward Leszczyński (1880–1921), Ludwik Eminowicz (1880–1946), Roman Jaworski (1883–1944), Kornel Makuszyński (1884–1953), Geze Gyoni (1884–1917), Stefan Grabiński (1887–1936), Michał Gwałbert Pawlikowski (1887–1970), Józef Mączka (1888–1918), Jerzy Niementowski (1889–1918), Tadeusz Bystrzycki (1889–1940) ks. Franciszek Błotnicki (1890–1952), Beata Obertyńska (1898–1980), Isaac Bashevis Singer (1902–1991), Jadwiga Gamska-Łempicka (1903–1956), Tymon Terlecki (1905–2000), Zygmunt Mycielski (1907–1987), Bohdan Ihor Antonycz (1909–1937), Wincenty Cygan (1916–1998), Tadeusz Hołuj (1916–1985), Ewa Szelburg-Zarembina (1916–1986), Kalman Segal (1917–1980), Marian Pankowski (1919–2011), Zofia Bystrzycka (1922–2011), Przemysław Bystrzycki (1923–2004), Jerzy Dunin-Brzeziński „Karo” (1924–2006), Albin Pietrus (1924–2003), Józef Janowski (1928), Jerzy Janicki (1928–2007), Zbigniew Prostack (1930), Jan Zych (1931–1995), Anna Strońska (1931–2007), Jerzy Harasymowicz (1933–1999), Wiesław Koszela (1936–1993), Leon Józef Chrapko (1937), Adam Janusz Bień (1939–1979), Zyta Oryszyn (właśc. Zyta Anna Kaczyńska, 1940), Józef Kurylak (1942), Augustyn Baran (1944–2010), Kazimierz Ivosse (1944), Aleksander Migo (1946), Janusz Szuber (1947), Ryszard Szociński (1947), Waclaw Turek (1947), Jędrrek Wasielewski Połonina (1949–1995), Wiesława Kwinto-Koczan (1950), Jan Tulik (1951), Wojciech Jerzy Belon (1952–1985), Ryszard Hop (1959),

		Andrzej Stasiuk (1960), Jan Belcik (1960), Eugeniusz Tkaczyszyn-Dycki (1962), s. Dawida Ryll (1962), Wiesław Hop (1963), Mirosław Welz (1966), Artur Andrus (1971), Stefan Darda (1972), Dawid Kornaga (1975), Magdalena Skubisz (1978), Konrad Janczura ... i inni
teatr, nauka, stowarzyszenia, czasopisma	dr Jan Zięba, mgr Zdzisław Szeliga	Fredreum (1869), Bronisław Gubrynowicz (1870–1933), Karol Irzykowski (1873–1944), Michał Janik (1874–1948), Ryszard Ordyński (Blumenfeld) (1878–1953), Stefan Jaracz (1883–1945), Kazimierz Kolbuszewski (1884–1943), Hugo Steinhaus (1887–1972), Franciszek Kotula (1900–1983), Stanisław Kolbuszewski (1901–1965), Stefania Skwarczyńska (1902–1988), Maria Grzędzińska (1906–2000), Józef Garbacik (1907–1976), TPN w Przemyślu (1909), Roman Reinfuss (1910–1988), Jerzy Starnawski (1922–2012), Jerzy Bartmiński (1939), Południowo-Wschodni Instytut Naukowy (1990), Roman Sobol (1926–1982), polonistyka przemyska, Przemyska Wiosna Poetycka, „Przemyski Przegląd Kulturalny”, Przemyskie Stowarzyszenie Przyjaciół Dobrego Wojaka Szwejka, Robotnicze Stowarzyszenie Twórców Kultury w Przemyślu, Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza (oddziały w Krośnie, Jarosławiu, Przemyślu i Przeworsku) ... itp.

## II. Rzeszów, ziemia rzeszowska, sandomiersko-tarnobrzeska, dębicko-mielecka

Koordynator całości: dr Jolanta Kowal

obszary tematyczne	koordynator	Przykłady
epoki staropolskie i oświecenie	dr hab. prof. UR Roman Magryś dr Grzegorz Trościński	Wincenty Kadłubek (ok. 1160–1223), Jan Długosz (1415–1480), Mikołaj z Hussowa (ok.1475–ok.1533), Mikołaj Rej (1505–1569), Jerzy z Tyczyna (ok. 1510–1591), Sebastian Petrycy z Pilzna (1554–1626), Jan Papczyński (1631–1701), Stanisław Herakliusz Lubomirski (1642–1702), Jan Damascen Kaliński (1664–



		1726), Józef Kazimierz Madejski h. Poraj (1691–1746), Elżbieta Drużbacka (ok. 1695–1765), Stanisław Konarski (1700–1773), Norbert Jodłowski (1724–1793), Józef Pomorzkan (1736–1823), Stanisław Trembecki (1739–1812), Jerzy Karoli (Caroli, 1739–1825), Hugo Kołłątaj (1750–1812), Kajetan Karniewski (1754–1782), Józef Konstanty Bogusławski (1754–1819), Kajetan Kamiński (1758–1842), Jan hr. Potocki (1761–1815), Józef Morełowski (1774–1845), Jan Feliks Tarnowski (1777–1842), Józef Sygiert (1780–1804), Wincenty Reklewski (1786–1812), Walenty Gurski (?–1832) ... i inni
XIX wiek	dr hab. prof. UR Kazimierz Maciąg	Stanisław Jachowicz (1796–1857), Ludwik Nabelak (1804–1883), Franciszek Mejer (1808–1899), January Poźniak (1809–1883), Franciszek Dydacki (1815–1894), Szczęsny Jan Morawski (1818–1898), Julian Maciej Goslar (1820–1852), Jan Rak (1820–1909), Edward Dembowski (1822–1846), Józef Krukowski (1828–1900), Ludwik Powidaj (ok. 1830–1882), Henryk Stroka (1839–1896), Juliusz Feliks Starkel (1840–1918), Jan Słomka (1842–1932), Anna Potocka z d. Działyńska (1846–1926), Franciszek Magryś (1846–1934), Leon Rajss (1850–1901), Andrzej Janocha ps. Kwiatosław z Łysej Góry (1855–1921), Julian Antoni Łukaszewicz (1857–1937), Maria Wysłouchowa (1858–1905), Aleksander Piątkiewicz ps. Al P. (1869–1920), Ferdynand Kuraś (1871–1929), Bogusław Butrymowicz (1872–1965), Zdzisław Grodecki ps. Głogowczyk (1872–1931), Jerzy Żuławski (1874–1915), Jan August Kisielewski (1876–1918), Adam Kłodziński (1877–1945) ... i inni
XX–XXI wiek	dr hab. prof. UR Janusz Pasterski	Waleria Szalay-Groele (1879–1957), Zygmunt Jan Kisielewski (1882–1942), Arnold Szyfman (1882–1867), Michalina Janoszanka (1884–1952), Juliusz Kaden-Bandrowski (1885–1944), Jan Wiktor (1890–1967), Józef Bieniasz (1892–1961), Wiktor Józef Kazimierz Przeclawski ps. Stanisław L. Liciński (1894–1940), Janina Zabierzewska-Żelechowska (1894–1873),

Stanisław Młodożeniec (1895–1959), Józef Kret (1895–1982), Henryk Stefan Ordega-Różnicki (1896–1972), Władysław Kamiński (1897–1944), Jerzy Zbigniew Ostrowski (1897–1942), Walenty Kunysz (1898–1983), Roman Turek (1898–1982), Jan Brzoza (1900–1971), Romuald Pitera ps. Ratepi (1901–1967), Julian Przyboś (1901–1970), Kazimierz Marian Gołba ps. Jerzy Róg (1904–1952), Jalu Kurek (1904–1983), Stanisław Marian Jerschina ps. Jerszyna (1905–1959), Maria Siedmioraj (1907–1977), Weronika Wilbig-Jagusztyn ps. Hanka (1908–1986), Wojciech Skuza (1908–1942), Stanisław Piętaś (1909–1964), Franciszka Reizer (1909–2008), Tadeusz Hollender (1910–1943), Jan Kalinka (1910–1966), Stanisław Telega (1911–1988), Stanisław Stefan Gębala (1911–1982), Jan Bolesław Ożóg (1913–1991), Jan Maria Gisges (1914–1983), Tadeusz Sokół (1914–1980), Wilhelm Mach (1916–1965), Julian Kawalec (1916–2014), Franciszek Gil (1917–1960), Maria Puterka-Maderowa (1917–2008), Maria Anna Jarochowska (1918–1975), Joanna Jadwiga Nowak (1919–1985), Jerzy Pleśniarowicz (1920–1978), Gerard Górnicki (1920–2008), Władysław Strumski (1922–1990), Bogusław Kogut (1925–1987), Jan Łysakowski (1926–2008), Jan Grygiel (1926–2008), Jerzy Nawrocki (1926–1990), Ludmiła Pietruszkowa (1926–1999), Emil Granat (1928–1992), Zbigniew Domino (1929), Zbigniew Krempf (1929–1998), Tomasz Jurasz (1929–2016), Tadeusz Kubas (1932–2003), Wiesław Myśliwski (1932), Bogdan Loebel (1932), Bogumiła Grzędzińska-Walawska ps. Bega (1932–1970), Czesław Piotr Kondraciuk (1933), Jerzy Kosiński (1933–1991), Włodzimierz Kłaczyński (1933), Bogdan Chorążuk (1934), Stanisław Grochowiak (1934–1976), Mieczysław Mularski (1934), Adam Żuchowski {1934}, Wiesław Kulikowski (1935), Czesław Sowa-Pawłowski (1935–2006), Marian Adam Kasprzyk (1936), Barbara Tondos (1936–2012), Tadeusz Piekło (1936–2007), Leon Józef

		<p>Chrapko (1937), Ryszard Głowacki (1937), Krystyna Rodowska (1937), Ryszard Marek Groński (1939), Wojciech Kawiński (1939), o. Cherubin Pająk (1940–2006), Władysław Włoch (1941), Bogusław Kierc (1943), Janina Krawczyk-Włoch (1943), Adam Gruszka (1946–1984), Andrzej Żmuda (1946), Marek Harny (1946), Wiesław Niemcewicz (1946), Rena Marciniak (1947), Stanisław Rząsa (1948), Adam Decowski (1948), Kazimierz Biculewicz (1948), Anna Kryda-Borejko (1949), Marek Pękala (1949), Wiesław Zieliński (1949), Dorota Koziół (1951), Zbigniew Janusz (1951), Edward Guziakiewicz (1952), Jerzy Mamcarz (1952), Stanisława Kopiec (1953–2012), Jerzy Janusz Fąfara (1956), Krystyna Lenkowska (1957), Stanisław Aleksander Nowak (1958), Andrzej Salnikow (1960), Janusz Koryl (1962), Stanisław Dłuski (1962), Alicja Ungeheuer-Gołąb (1962), Grzegorz Kociuba (1963), Mariusz Kalandyk (1963), Roman Misiewicz (1964), Janusz Pasterski (1964), Zbigniew Kudej (1966), Magdalena Zimny-Louis (1966), Paweł Przywara (1968), Jacek Świerk (1981), Janusz Radwański (1984), Piotr Durak (1985), Natalia Sońska (1993) ... i inni</p>
<p>teatr, nauka, stowarzyszenia, czasopisma</p>	<p>prof. dr hab. Jarosław Ławski, dr hab. Anna Janicka</p>	<p>Antoni Wacław Betański (1715–1786) Onufry Kopczyński (1735–1817), Julian Klaczko właśc. Lejb Jehuda (1815–1888), Stanisław Tarnowski (1837–1917), Emil Kałużniacki (1845–1914), Roman Maurer (1852–1884), Michał Stanisław Głowacki ps. Świętopełk (1804–1846), Szymon Matusiak ps. Szymon Stępień (1854–1922), Leon Emil Magierowski (1861–1915), Aleksander Saloni (1866–1937), Wanda Siemaszkowa (1867–1947), Michał Janik (1874–1948), Jan Pęcowski (1874–1959), Stanisław Pigoń (1885–1968), Julian Krzyżanowski (1892–1976), Franciszek Kotula (1900–1983), Stefan Ingot (1902–1994), Franciszek Frączek ps. Słońcesław z Żołyni (1908–2006), Tadeusz Kantor (1915–1990), Aleksander Krawczuk (1922), Józef Szajna (1922–2008), Roman Kaleta (1924–</p>

1989), Zdzisław Niedziela (1930–2010), Andrzej Drawicz (1932–1997), Jerzy Grotowski (1933–1999), Bogusław Kotula (1938), Józef Flach ps. Józef Foleński (1941), Jan Ciechanowicz (1946), Marek Czarnota (1949–2014), Andrzej Potocki (1964), Teatr im. Wandy Siemaszkowej, polonistyka rzeszowska, „Prometej”, „Profile”, „Widnokraj”, „Fraza”, „Nowa Okolica Poetów”, Regionalne Stowarzyszenie Twórców Kultury, Oddział Rzeszowski Związku Literatów Polskich, Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza Oddział w Rzeszowie, Podkarpacka Izba Poetów, Stowarzyszenie Literackie Witryna w Stalowej Woli, Grupa Literacka „Draga”... itp.

