



## **Sprzeciw, bunt, niezgoda. Konteksty historyczne, społeczne, kulturowe**

Kraków, 15-16 listopada 2019

*Nie religia, lecz rewolucja jest opium dla ludu.*

Simone Weil

Buntowanie się przeciw zastanym wartościom leży w ludzkiej naturze. Doskonałym dowodem na to jest m.in. zjawisko konfliktu pokoleniowego, który można ujmować zarówno w relacjach rodzic – dziecko, jak i stare – nowe, czego najlepszym przykładem jest choćby ballada *Romantyczność*. Reakcją na ową niezgodę mogą być tak pastisze w postaci tekstów kultury, jak i otwarta rewolucja pociągająca za sobą walkę i rozlew krwi. Sprzeciw jednak nigdy nie pozostaje bez odpowiedzi, niejednokrotnie powodując cierpienie buntowników. Organizatorzy konferencji *Sprzeciw, bunt, niezgoda. Konteksty historyczne, społeczne, kulturowe* zapraszają do namysłu nad między innymi następującymi zagadnieniami:

- bunt, sprzeciw i rewolta w przedstawieniach kultury (literatura, film, serial, gry wideo, sztuki plastyczne, fotografia);
- władza i prawo a sprzeciw;
- rewolucje obyczajowe;
- rewolucje modowe;
- konflikty zbrojne;
- dyskursy medialne; medialne obrazy sprzeciwu i buntu;
- jednostka a sprzeciw i niezgoda;

- dyskryminacja, mobbing – rozpoznania i przeciwdziałania;
- kultura buntu;
- manifestacje sprzeciwu;
- historia a sprzeciw, bunt i niezgoda;
- aspekty tożsamościowe;
- kryzys ekonomiczny;
- sprzeciw i niezgoda a religia;
- medialne obrazy sprzeciwu i buntu;
- bunt, sprzeciw niezgoda w mitologiach;
- społeczne i obyczajowe aspektu buntu i sprzeciwu;
- przemoc a bunt;
- bezsilność i władza

Niezależnie przyjmowane będą również studia szczegółowe (*case studies*) z wykorzystaniem wybranej metodologii mono- lub interdyscyplinarnej.

Ostateczny termin nadsyłania abstraktów na adres **sbnk.konferencja@gmail.com** mija **25 października 2019 roku**. Na podany adres prosimy przesłać dokument w formacie edytowalnym (.doc, .docx, .rtf), zatytułowany wg schematu „Imię Nazwisko, Tytuł referatu” i zawierający:

- abstrakt (max. 600 słów);
- notę biograficzną (max. 80 słów), zawierającą aktualną afiliację, tytuł naukowy oraz profil badawczy
- numer telefonu oraz korespondencyjny email.

Na pokrycie kosztów związanych z organizacją konferencji przewiduje się opłatę konferencyjną w wysokości **360 PLN**. Organizatorzy przewidują publikację pokonferencyjną w formie recenzowanej monografii w serii „Perspektywy Ponowoczesności” lub numerów monograficznych czasopismach naukowych, które zdecydują się na współpracę z komitetem organizacyjnym (w zależności od liczby artykułów zgłoszonych do recenzji po konferencji).

Szczegółowe informacje na temat konferencji aktualizowane będą na stronie internetowej:

<https://sbnkonferencja.wordpress.com>

**Organizatorzy: Katedra Porównawczych Studiów Cywilizacji UJ, Ośrodek Badawczy Facta Ficta**

Komitet organizacyjny: prof. dr hab. Wiesław Olkusz, dr Renata Iwicka, dr Barbara Szymczak-Maciejczyk