

## KONFERENCJA NAUKOWA

# KSIĄŻKI PONAD GRANICAMI ŻELAZNEJ KURTYNY

Napływ do kraju i recepcja polskiej literatury emigracyjnej  
przed 1989 r.



23–24 września 2021 r.  
ul. Wodopojna 2, Lublin

Wydarzenie odbywa się stacjonarnie (ograniczona liczba uczestników)  
oraz online. Transmisja dostępna:

 YouTube IPN Lublin

 facebook.com/IPN.Lublin



## OFENSYWA KSIĄŻKI EMIGRACYJNEJ

### 23 WRZEŚNIA 2021 R.

10.00 Otwarcie konferencji

Prowadzenie: dr Agata Fijuth-Dudek (WSPA w Lublinie)

10.15–10.35 prof. dr hab. Rafał Habielski (UW/IPN), Indywidualne i instytucjonalne inicjatywy rozpowszechniania literatury emigracyjnej w Polsce

10.35–10.55 dr Małgorzata Ptańska (IPN), Polityka wydawnicza Jerzego Giedroycia a Kraj 1956–1989

10.55–11.15 Justyna Wysocka, Książki i kwartalnik Oficyny Poetów i Malarzy w kraju

11.15–11.35 dr hab. Mirosław Supruniuk (UMK), Druki wydawane na papierze biblijnym i w miniaturze, wysyłane do Polski w latach 1945–1989

11.35–11.55 Dyskusja

11.55–12.10 Przerwa

Prowadzenie: dr hab. Sławomir Łukasiewicz prof. KUL (KUL/IPN)

12.10–12.30 prof. dr hab. Rafał Stobiecki (UŁ), Dualizm w historiografii polskiej po 1945 r.

12.30–12.50 dr Tomasz Siewierski (IH PAN), Recepcja twórczości emigracyjnych historyków w krajowej historiografii wojskowej

12.50–13.10 Dyskusja

13.10–14.30 Przerwa

Prowadzenie: dr Małgorzata Choma-Jusińska (IPN)

14.30–14.50 dr hab. Beata Dorosz prof. IBL PAN, Literatura emigracyjna w drugim obiegu. Rekonesans bibliograficzny

14.50–15.10 dr hab. Dobrochna Dabert prof. UAM, Literatura emigracyjna w drugim obiegu wydawniczym

15.10–15.30 dr Jan Olszek (IPN/ISP PAN), Badacz źle obecnych. Roman Zimand i literatura emigracyjna

15.30–15.50 dr Jan Malicki (SEW UW), Emigracyjna literatura sowietologiczna w podziemnym ruchu wydawniczym

15.50–16.10 Dyskusja

16.10–16.30 Przerwa

16.30–18.00 Dyskusja: Czy książki wywołują rewolucję? – prof. dr hab. Paweł Rodak (UW), prof. dr hab. Andrzej Friszke (ISP PAN);  
prowadzenie: prof. dr hab. Iwona Hofman (UMCS)

### 24 WRZEŚNIA 2021 R.

9.00–10.40 Okiem wydawcy, okiem czytelnika – dyskusja o wydawaniu i rozpowszechnianiu książek emigracyjnych oraz ich recepcji za żelazną kurtyną

10.40–10.50 Przerwa

Prowadzenie: dr Małgorzata Ptańska (IPN)

10.50–11.10 dr hab. Grzegorz Pełczyński prof. UW, Recepcja twórczości Michała K. Pawlikowskiego w komunistycznej Polsce

11.10–11.30 dr hab. Zdzisław Kudelski (KUL), Józef Czapski: między rolą artysty a powinnością świadka historii

11.30–11.50 dr Ewelina Górka (UMCS), Twórczość Czesława Straszewicza w Instytucie Literackim w Paryżu i Radiu Wolna Europa w latach 1946–1962

11.50–12.10 dr hab. Maciej Nowak (KUL), Od natychmiastowego uznania przez całkowite zapomnienie do ponownego odkrycia. Recepcja twórczości Andrzeja Bobkowskiego w PRL

12.10–12.30 dr Agata Fijuth-Dudek (WSPA w Lublinie), Krytyka literacka Konstantego A. Jeleńskiego w paryskiej „Kulturze”. Transfer idei i wartości za żelazną kurtyną

12.30–13.00 Dyskusja

Zakończenie konferencji



ALMA  
BOOK



„GRYF”



ORBIS  
POLONIA



TERN  
RYBITWA



K. O. W.  
VERITAS

INSTYTUT  
PARYŻ



LITERACKI  
1978