

Toruń, 15 lutego 2022 r.

Prof. dr hab. Maciej Wróblewski
Dr hab. Paweł Bohuszewicz, prof. UMK

Katedra Antropologii Literatury
i Nowych Mediów

Wydział Humanistyczny
Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu

ZAPROSZENIE NA KONFERENCJĘ

Polskie badania antropologiczno-literackie (1990-2020) – próba podsumowania

W polskich badaniach antropologiczno-literackich dominuje refleksja nad sztuką pisarską jako refleksem społeczno-kulturowych napięć. Wyraziście pokazuje się on szczególnie w kontekście przemian gospodarczo-ekonomicznych, obyczajowych, medialnych, politycznych dotyczących polskie społeczeństwo po 1989 roku. Z jednej strony następuje proces wyzwalania aktywności w różnych obszarach, w tym i literackim, naukowym, politycznym, z drugiej zaś pojawia się konieczność przepracowania dotychczasowych wzorców czy modeli społeczno-kulturowych w konfrontacji z kapitalizmem, wzrastającą aktywnością państwa w zakresie biopolityki, koniecznością radzenia sobie z presją ekonomiczną i z nowymi sposobami zarządzania czasem oraz przestrzenią, ale także próbą nowego odczytywania tradycji. W konsekwencji przebudowuje się narracje historyczno- i teoretyczno-literackie, sięga się po metodologie transdyscyplinarne sygnowane pojęciem posthumanizm.

Antropologia literatury lub literacka antropologia w rodzimych badaniach, inspirujących się pomysłami zachodnimi, ale także wypracowująca własne narzędzia i poszukująca własnych tematów w ciągu ponad 30 lat nabrała charakteru (inter)dyscypliny rozpostartej między dyskursami socjologicznym, filozoficznym, kulturoznawczo-etnologicznym, medioznawczym a literaturoznawczym, co nie znaczy, że pozbawiona jest wyrazistych cech. Do takich antropologiczno-literackich propozycji należą na przykład: „kulturowa teoria literatury”, badania genderowe, antropologia pisma czy antropologia dzieciństwa.

Nadszedł zatem czas, by podsumować to, co udało się w ciągu trzydziestu lat w polskim literaturoznawstwie wypracować jako antropologiczno-literacki fenomen swoistości (lokalności), a także, by krytycznie odnieść się do „zysków i strat” antropologii

literatury. Zapraszamy do wspólnej dyskusji na temat dorobku polskich badań antropologiczno-literackich. Proponujemy jako punkt wyjścia następujące zagadnienia, które mają charakter orientacyjny i nie wyczerpują kwestii do dyskusji:

- jednostkowe i zespołowe projekty antropologiczno-literackie
- metodologie, języki i strategie badawcze
- tematy i pola badawcze
- antropologia literatury a teoria literatury
- antropologia literatury a historia literatury
- antropologia literatury a nowe media

Plenarne wystąpienia:

Prof. dr hab. Ryszard Nycz – *O co chodzi w antropologii literatury i dlaczego to jest ważne dla wszystkich uprawiających badania literackie (perspektywa subiektywna)?*

Prof. dr hab. Hanna Gosk – *Literackie „raporty” z codzienności potransformacyjnej, czyli „antropocen” po polsku. Próba lektury antropologizującej*

Termin nadsyłania zgłoszeń (na adresy: matej@umk.pl, bohusz@umk.pl): do 31 maja br. Organizatorzy konferencji zastrzegają sobie prawo wyboru propozycji tematów referatów. Potwierdzenie włączenia tematu referatu do programu konferencji: do 10 czerwca br. Przesłany dokument powinien zawierać imię i nazwisko referenta, afiliację, krótką notę biograficzną (maks. 100 wyrazów), adres e-mail, nr telefonu oraz abstrakt w języku polskim (maks. 600 wyrazów).

Opłata konferencyjna: 400 zł; informacja o numerze konta oraz terminie wpłaty zostanie przekazana do 30 czerwca. Konferencja odbędzie się w dniach 26 – 27 października 2022 roku na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu.

Strona internetowa konferencji: <https://antropologiakonferencja.umk.pl/>

Fanpage:

<https://www.facebook.com/search/top?q=polskie%20badania%20antropologiczno-literackie>