



# LEŚMIAN *od* nowa

Łódź, 6-8 listopada 2017 roku

Aula A5 Wydziału Filologicznego UŁ,  
Łódź, ul. Pomorska 171/173



WYDZIAŁ  
FILOLOGICZNY  
Uniwersytet Łódźki



INTERDISCYPLINARNE  
CENTRUM BADAŃ  
HUMANISTYCZNYCH  
Uniwersytet Łódźki



## Program

6 listopada 2017, poniedziałek

9.00

Anna Czabanowska-Wróbel (UJ),  
*Leśmian bezprzymiotnikowy?*  
*Twórczość Bolesława Leśmiana*  
*wobec witalizmu*

Piotr Michałowski (USz),  
*Znikomek wśród innobyttów*

Helena Hejman (UG),  
*Leśmian i transgresja sadyczna*

Krzysztof Matuszewski,  
*Leśmian / Bataille – taknienie ciągłości*

10.30 – 10.50 przerwa na kawę

Urszula M. Pilch (UJ),  
*Kategoria braku w poezji*  
*Bolesława Leśmiana*

Małgorzata Gorczyńska (UWr),  
*Miejsca Leśmiana – dzisiaj*

11.40 – 12.30 dyskusja

12.45 – 14.00 przerwa obiadowa

14.00

Żaneta Nalewajk-Turecka (UW),  
*Twórczość Bolesława Leśmiana wobec*  
*konwencji literackich*

Hanna Ratuszna (UMK),  
*Otokar Březina i Bolesław Leśmian –*  
*dwie koncepcje poezji*

Krystyna Pietrych (UŁ),  
*Rytm (w) poezji.*  
*Leśmian – Tkaczyszyn-Dycki*

15.15– 15.30 przerwa na kawę

Dobrawa Lisak-Gębala (UWr),  
*Przeinaczenie i inne klęski poetów*

Mateusz Kucab (URz),  
*To raczej – spojrzystość.*  
*Twórczość Bolesława Leśmiana wobec*  
*wybranych problemów filozofii języka*

16.20 – 17.30 dyskusja

19.00

LEŚMIAN POETÓW  
(Pop'n'art., Plac Wolności 6)  
spotkanie z Piotrem Sommerem

7 listopada 2017, wtorek

9.00

Joanna Dembińska-Pawelec (UŚ),  
*Zatopiony w umieraniu.*  
*O „Topielcu” Leśmiana raz jeszcze*

Tomasz Cieślak (UŁ),  
*Zmierchły w poezji Leśmiana*

Maria Berkan-Jabłońska (UŁ),  
*Kilka uzupełnień w kwestii*  
*Leśmianowskiej lektury A. E. Poe*

10.15 – 10.30 przerwa na kawę

Dariusz Szczukowski (UG),  
*Dar przyjaźni. Dar opowieści.*  
*„Dwaj Macieje” Bolesława Leśmiana*

Katarzyna Kuczyńska-Koschany (UAM),  
*Niemówność i niemożliwość*  
*w wierszach mitosnych i erotykach*  
*Bolesława Leśmiana*



**11.15 – 12.30** dyskusja  
**12.30 – 14.00** przerwa obiadowa  
**14.00**

**Leszek Zwierzyński** (UŚ),  
*Człowiek kosmiczny – morituralny – miłosny. Próba granicznej antropologii Leśmiana*

**Daria Lekowska** (UAM),  
*O potrzebie zieleni. Leśmian ekokrytyczny*

**14.50 – 15.10** przerwa na kawę

**Joanna Soćko** (UŚ),  
*W klimacie baśni. Poezja Leśmiana jako wyzwanie dla badań nad związkami literatury i miejsca*

**Liliya Bannikowa** (UWr),  
*Filozofia przyrody w poezji Bolesława Leśmiana*

**16.00 – 16.45** dyskusja  
**18.00**

**LEŚMIAN POETÓW**  
(Pop'n'art., Plac Wolności 6)  
spotkanie z **Tomaszem Różyckim**

**8 listopada 2017, środa**

**9.00**

**Dorota Wojda** (UJ),  
*„Warkocz”.*  
*Transgresje Bolesława Leśmiana*

**Tomasz Wójcik** (UW),  
*Bolesław Leśmian – poeta miasta*

**Dawid Kraszewski** (UWM w Olsztynie),  
*Kategorie ironii, reprezentacji i cielesności w poezji Bolesława Leśmiana*

**Anna Spólna** (UTH w Radomiu),  
*Izba Pamięci Bolesława Leśmiana. Idea, realizacja, perspektywy, rozwój*

**10.15 – 10.30** przerwa na kawę

**Piotr Bogalecki** (UŚ),  
*„Potrwać w tym błędzie” – (postsekularne?) modlitwy Leśmiana*

**Piotr Polaszek** (UG),  
*Emanacje Boga w poezji Leśmiana*

**Michał Głuszak** (UŁ),  
*„Błogosławiąc mgłę i krew!”*  
*O bólu i śmierci w twórczości Bolesława Leśmiana*

**11.45 – 12.45** dyskusja

**12.45 – 14.00** przerwa obiadowa  
**14.00**

**Marta Kaźmierczak** (UW),  
*Czy istnieje przepis na obcojezycznego(-ych) Leśmiana(-ów)?*

**Anna Bednarczyk** (UŁ),  
*Twórczość Bolesława Leśmiana w rosyjskojęzycznym internecie*

**Andrea De Carlo**  
(Uniwersytet w Neapolu),  
*„Tam na obczyźnie”. O recepcji twórczości Bolesława Leśmiana we Włoszech*

**15.15 – 15.30** przerwa na kawę

**Antoni Leśniak** (UŚ),  
*Baśniowy Leśmian*  
czyli „Klechdy sezamowe” jako psychoanalityczna gra wyobraźni

**Aleksandra Wiczorkiewicz** (UAM),  
*Leśmianowskie „Klechdy sezamowe” – przybliżenia, spotkania, dialogi*

**16.15 – 17.00** dyskusja

# LEŚMIAN od nowa

**Łódź, 6-8 listopada 2017 roku**

Aula A5 Wydziału Filologicznego UŁ,  
Łódź, ul. Pomorska 171/173

