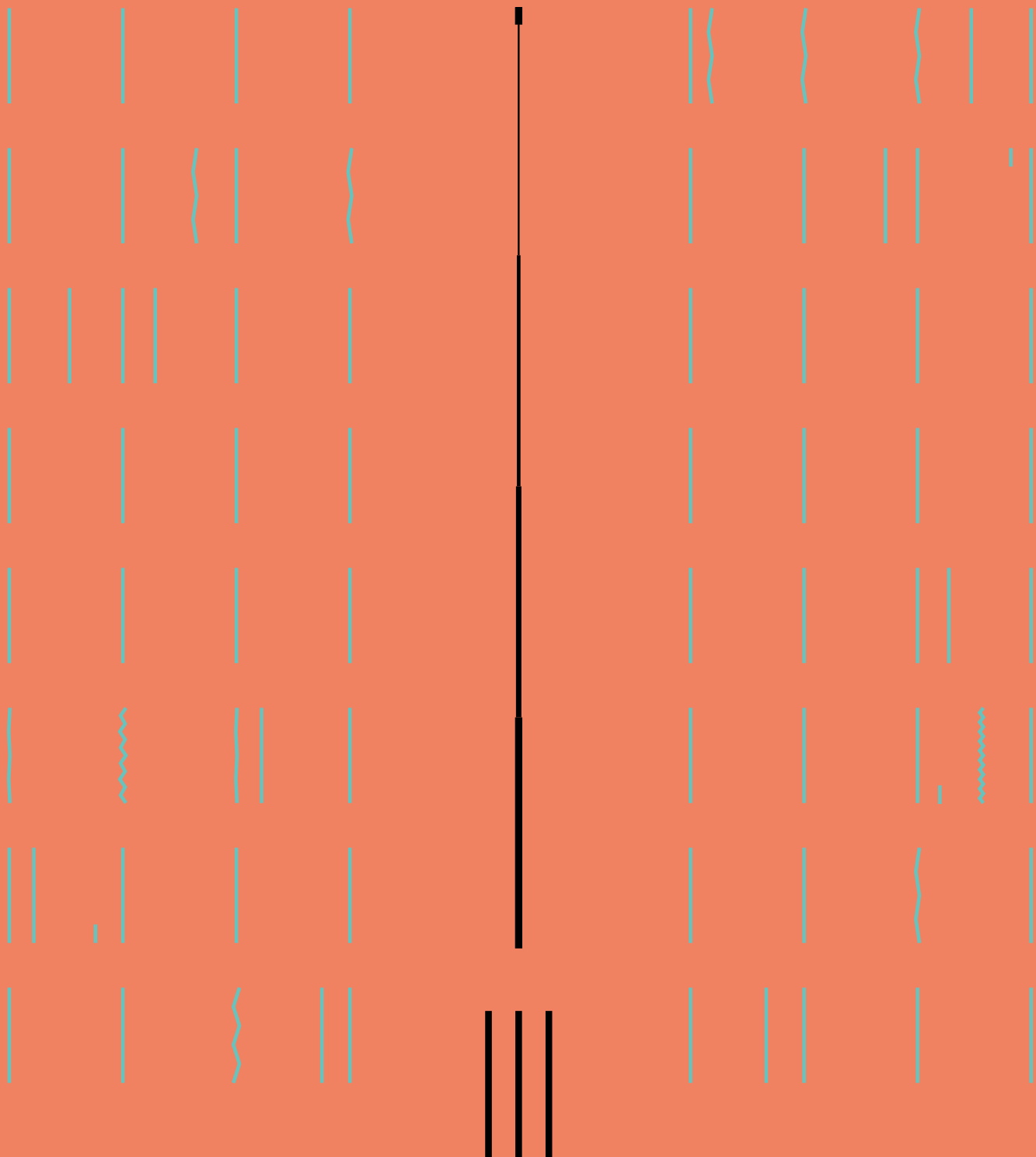


# III Maraton Słuchowisk **NASŁUCHIWANIE: RÓŻEWICZ/KOMPOZYCJE**

Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego  
19 marca 2017 g. 12.00–20.00

ul. Jazdów 1, Warszawa  
**wstęp wolny**



**12.00**  
**Słuchowisko**  
**na żywo: Świadkowie**  
albo nasza mała  
stabilizacja,  
**reż. Krzysztof**  
**Czeczot, rozmowa**  
**z twórcami**

**13.30**  
Akt przerywany,  
**reż. Krzysztof**  
**Czeczot, rozmowa**  
**z twórcami**  
przerwa na kawę

**15.00**  
**Iwona Malinowska,**  
**Marek Kulesza:**  
(Auto)biografia  
radiowa Tadeusza  
Różewicza


**16.00**  
Odejście Głodomora,  
**reż. Helmut Kajzar,**  
**rozmowa**  
**z Olgierdem**  
**Łukaszewiczem**

**17.30**  
Recykling,  
**reż. Waldemar**  
**Modestowicz,**  
**rozmowa**  
**z reżyserem**

Koncepcja, prowadzenie:  
Jacek Kopciński

 Instytut Teatralny  
im. Zbigniewa Raszewskiego

 OŚRODEK BADAŃ  
NAD POLSKIM DRAMATEM  
WSPÓŁCZESNYM

 OŚRODEK BADAŃ  
NAD POLSKIM DRAMATEM  
WSPÓŁCZESNYM

 POLSKIE RADIO