



Ogólnopolska konferencja naukowa
Emocje
online 28 listopada 2021

Czy i jak często zastanawiamy się nad emocjami? Czy myślimy o emocjach innych, czy własnych? Jak ważna jest to przestrzeń do przemyślenia i jakie obszary naszego życia pochłania? Widać wszak wyraźnie, że emocje i emocjonalność, ich ekspresja, demonstrowanie bywają ograniczane sytuacjami, wychowaniem, narzucanymi normami społecznymi, czasem też naszym indywidualnym osądem. Są przedmiotem refleksji, materiałem artystycznym, ale też przyczyną rozmaitych zjawisk, zachowań, czynów i analiz. Dlatego organizatorzy konferencji pragnęliby zaprosić do naukowego namysłu nad tą problematyką, proponując następujące ujęcia (choć oczywiście zachęcając do podjęcia także refleksji innego rodzaju):

- kultura i obyczajowość a emocje;
- emocje jako siła napędowa, przedmiot i temat w sztukach (literatura, film, serial, sztuki plastyczne, gry wideo, komiksy etc.);
- historia i współczesność;
- sposoby wyrażania i hamowania emocji;
- media i *social media*; cyberprzestrzeń;
- psychologia;
- socjologia;
- pedagogika;
- życie codzienne;
- religie;
- filozofia;
- język emocji – pisanie i mówienie; opisywanie emocji;
- życie zawodowe, praca i obowiązki a emocje;
- patologie i skrajności;
- tożsamość a emocje;
- emocje pozytywne i negatywne;
- przeżycia i traumy;
- władza, polityka a emocje;

Niezależnie przyjmowane będą również inne propozycje.

Ostateczny termin nadsyłania abstraktów na adres emocje.ekonferencja@gmail.com mija **14 listopada 2021 roku**. Na podany adres prosimy przesłać dokument w formacie edytowalnym (.doc, .docx, .rtf), zatytułowany wg schematu „Imię Nazwisko, Tytuł referatu” i zawierający:

- abstrakt (max. 600 słów);
- notę biograficzną (max. 80 słów), zawierającą aktualną afiliację, tytuł naukowy oraz profil badawczy
- numer telefonu oraz korespondencyjny email.

Na pokrycie kosztów związanych z organizacją konferencji przewiduje się opłatę konferencyjną w wysokości **160 PLN**. Organizatorzy przewidują publikację w formie recenzowanej monografii w serii „Perspektywy Ponowoczesności” lub numeru monograficznego czasopisma (w zależności od liczby artykułów zgłoszonych do recenzji po konferencji).

Szczegółowe informacje na temat konferencji aktualizowane będą na stronie internetowej:

<https://emocjeekonferencja.wordpress.com/>

Komitet Organizacyjny:

dr hab. Ksenia Olkusz (Ośrodek Badawczy Facta Ficta)

dr Renata Iwicka (Uniwersytet Jagielloński)

dr Barbara Stelingowska (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach)

mgr Joanna Brońka (Ośrodek Badawczy Facta Ficta)

mgr Konrad Zielonka (Uniwersytet Śląski)