



21.05.2019

**Filologia polska - studia stacjonarne licencjackie**

stacjonarne

Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Od blisko 50 lat z pasją i zaangażowaniem kształcimy polonistów. Świetna kadra, sukcesy naszych absolwentów, a także najwyższa jakość potwierdzona bardzo pozytywnymi opiniami ministerstwa czynią z nas jedyny taki ośrodek na Warmii i Mazurach!

---

14.09.2018

**Nauczanie języka i kultury polskiej poza Polską**

zaoczne

Polski Uniwersytet na Obczyźnie

Studia skierowane są do wszystkich uczących lub chcących uczyć języka polskiego i polskiej kultury. Wymagany jest co najmniej stopień licencjata.

---

12.09.2018

**Poddyplomowe Studia Logopedii z Komunikacją Alternatywną**

Wydział Humanistyczno-Społeczny ATH

Do 30 września 2018 r. trwa rekrutacja na 10. edycję Studiów Poddyplomowych Logopedii z Komunikacją Alternatywną.

Planowany termin uruchomienia edycji – październik 2018 r.

---

14.05.2019

**studia pisarskie - studia licencjackie**

stacjonarne

Uniwersytet Szczeciński

Celem studiów pisarskich jest przygotowanie do zawodu literata oraz twórczej aktywności w sferze kultury artystycznej i medialnej.

---

14.05.2019

**filologia polska - studia magisterskie**

stacjonarne

Uniwersytet Szczeciński

Uniwersytet Szczeciński zaprasza do podjęcia studiów na kierunku filologia polska. Studia II stopnia trwają 4 semestry i umożliwiają uzyskanie stopnia zawodowego magistra.

---

14.05.2019

### **filologia polska - studia licencjackie**

stacjonarne

Uniwersytet Szczeciński

Uniwersytet Szczeciński zaprasza do podjęcia studiów na kierunku filologia polska. Studia I stopnia trwają 6 semestrów i umożliwiają uzyskanie stopnia zawodowego licencjata.

---

26.10.2018

### **Ewolucja kulturowa - problemy teoretyczne, metody ilościowe**

Laboratorium Cyfrowe Humanistyki UW UW

Ewolucja kulturowa jest coraz szybciej rozwijającym się nurtem badań związanym z zastosowaniem mechanizmów ewolucji darwinowskiej do wyjaśniania kultury. Spośród różnych jej gałęzi, chciałbym skupić się na tej, która próbuje zrozumieć jak zmieniały się wytwory kulturowe (jak np. melodie, bajki ludowe czy różne rodzaje pisma).

Celem zajęć jest zaprezentowanie, jak wykorzystując problemy stawiane przez teorię ewolucji kulturowej, można analizować dane dotyczące zagadnień tradycyjnie wiązanych z humanistyką. Dane, których dostępność wraz z rozwojem humanistyki cyfrowej i projektów digitalizacyjnych jest coraz większa.uw

---

26.10.2018

### **Programowanie w języku Python**

Laboratorium Cyfrowe Humanistyki UW UW

Python to jeden z najpopularniejszych języków programowania wykorzystywanych w projektach humanistyki cyfrowej. Elastyczność oraz dostępność wielu modułów i bibliotek pozwala realizować z tym językiem nawet skomplikowane zadania związane z przetwarzaniem tekstów, analizą i wizualizacją danych czy pozyskiwaniem zasobów i danych z Internetu (scrapowanie).

---

26.10.2018

### **R/RStudio - grupa warsztatowa**

Laboratorium Cyfrowe Humanistyki UW UW

Warsztaty mają na celu przygotowanie uczestniczek i uczestników do samodzielnej pracy z R w humanistycznych projektach naukowych. Do udziału zapraszamy także przedstawicielki i przedstawicieli instytucji kultury/dziedzictwa oraz organizacji sektora pozarządowego, którzy chcieliby wykorzystać R w swojej pracy.

Doświadczenie programistyczne nie jest oczekiwane / nie jest wymagane.  
Oprogramowanie, w którym będziemy pracować, jest darmowe / open source i dostępne na wszystkie platformy.

---

14.09.2018

**Twórcze pisanie i publicystyka kulturalna**

zaoczne

Uniwersytet Opolski

Celem studiów jest wykształcenie absolwenta do pracy w medialnym sektorze kultury (publicysta, animator wydarzeń kulturalnych, pisarz, krytyk literacki, badacz literatury, dziennikarz, redaktor, pracownik działów kultury w instytucjach samorządowych i placówkach kulturalnych).

---

14.09.2018

**Nauczanie języka polskiego jako obcego**

zaoczne

Uniwersytet Gdański

Celem studiów jest przygotowanie (zależnie od wstępnych kwalifikacji posiadanych przez słuchaczy studiów) do nauczania języka polskiego jako obcego w szkole na każdym etapie nauczania lub do nauczania języka polskiego jako obcego na kursach dla cudzoziemców (w tym imigrantów).

---

12.09.2018

**Studia Podyplomowe Informacja i komunikacja językowa w biznesie i administracji**

zaoczne

Uniwersytet Gdański

Celem studiów jest przekazanie słuchaczom umiejętności efektywnego i selektywnego wyszukiwania informacji z różnych źródeł i baz danych, a także umiejętności poprawnego i skutecznego tworzenia różnego rodzaju komunikatów biznesowych i urzędowych.

---

12.09.2018

**Studia Podyplomowe Nauczanie języka kaszubskiego**

zaoczne

Uniwersytet Gdański

Studia podyplomowe *Nauczanie języka kaszubskiego* przeznaczone są dla osób legitymujących się dyplomem ukończenia studiów wyższych (magisterskich lub licencjackich), posiadających przygotowanie pedagogiczne oraz znających jeden z dialektów kaszubskich, chcących podnieść swoje kwalifikacje językowe i zawodowe i uzyskać uprawnienia do nauczania języka kaszubskiego.

---

12.09.2018

**Poddyplomowe Studia Kwalifikacyjne Kulturoznawczo-Metodyczne  
Nauczania Języka Kaszubskiego**

Wydział Filologiczno-Historyczny AP

Studia poddyplomowe kwalifikacyjne o profilu kulturoznawczo-metodycznym w zakresie nauczania języka kaszubskiego kierowane są do nauczycieli posiadających dyplom ukończenia studiów pierwszego stopnia (licencjat) lub studiów drugiego stopnia (magisterium) dowolnego kierunku kształcenia, którzy znają w mowie i piśmie język kaszubski.

---

23.07.2018

**Kurs "Literatura i psychoanaliza" (edycja X)**

zaoczne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Kurs przeznaczony jest dla osób wszelkich zawodów, które pragną poszerzać swoją wiedzę o człowieku i kulturze, w szczególności dla pracowników naukowych i nauczycieli, a także dla doktorantów i studentów.

---

23.07.2018

**Kurs "Warsztat pisania scenariusza i dramatu" (VI edycja)**

zaoczne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Celem zajęć jest napisanie scenariusza filmu krótkometrażowego lub dramatu scenicznego, który ma szansę realizacji. Jeśli połączenie w jednym warsztacie obu tych sztuk wyda się niektórym niemożliwe to warto, aby pamiętać, że film wywodzi się z wielowiekowej kultury teatru, a budowa scenariusza poddana jest podobnym prawom dramaturgicznym co pisanie na scenę. W naszej kulturze teatr i film wzajemnie korespondują i na siebie wpływają.

---

23.07.2018

**Kurs Kreatywnego Pisania (warsztaty literackie)**

zaoczne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Kurs Kreatywnego Pisania (creative writing), uruchomiony w 2007 roku, skierowany jest do wszystkich osób, które piszą i pragnęłyby rozwijać tę umiejętność. Sprzyjać ma podejmowaniu samodzielnej twórczości poetyckiej, prozatorskiej, translatorskiej, dziennikarskiej oraz krytycznoliterackiej. Ma kształtować wrażliwość, wyobraźnię, umiejętność stosowania form literackich, symboliki i świadomość językową.

---

23.07.2018

**Poddyplomowe Gender Studies im. Marii Konopnickiej i Marii Dulębianki**

zaoczne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Studia dostarczają interdyscyplinarnej wiedzy w zakresie społeczno-kulturowej tożsamości płci, poddają krytycznej analizie dotychczasowe przekonania o „naturze” człowieka i zwracają uwagę na to, co przemilczane, wypierane czy usuwane z kultury, nauki, społeczeństwa. Przełamując stereotypy kobiecości i męskości, Gender Studies proponują alternatywne projekty identyfikacyjne – „wolności od tożsamości” i „wolności do tożsamości”.

---

20.07.2018

**Zarządzanie kulturą w administracji rządowej, samorządowej i w organizacjach pozarządowych. XVI edycja**

zaoczne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Studia skierowane są do osób zarówno pracujących w obszarze kultury, jak i tych, które rozpoczynają pracę w tej dziedzinie lub po prostu interesują się nowoczesnymi narzędziami marketingowymi oraz zarządzaniem kulturą.

---

20.07.2018

**Glottodydaktyka. Nauczanie języka polskiego jako obcego. V edycja**

zaoczne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Studia przeznaczone są dla absolwentów studiów filologicznych oraz innych kierunków humanistycznych zainteresowanych nauczaniem języka polskiego jako obcego.

---

19.07.2018

**Rekrutacja na Poddyplomowe Studia Polsko-Żydowskie**

zaoczne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Oferta skierowana jest przede wszystkim do osób, które chcą pogłębić swoją wiedzę na tematy związane ze wspólnymi wątkami polskiej i żydowskiej kultury oraz historii, a także do tych, które stawiają w tej dziedzinie pierwsze poznawcze kroki.

---

19.07.2018

**Nabór na bezpłatne stacjonarne Językoznawcze Studia Doktoranckie (studia III stopnia) w Instytucie Języka Polskiego PAN**

stacjonarne

Instytut Języka Polskiego Polskiej Akademii Nauk

Instytut Języka Polskiego PAN jest ośrodkiem o dużym dorobku naukowym. Od przeszło czterdziestu lat podejmuje się i prowadzi w nim różnorodne badania nad polszczyzną i innymi językami słowiańskimi (jak również łaciną) w wielu ich odmianach i aspektach. Instytut stwarza właściwe warunki do pracy badawczej. Doktoranci mogą liczyć na należyłą opiekę naukową oraz dostęp do cennych materiałów (również w wersji cyfrowej).

---

06.07.2018

### **Projekt "Dwa kroki do integracji: kultura i język"**

Wydział Humanistyczny UZ

20 września otwieramy nabór na udział w projekcie "DWA KROKI DO INTEGRACJI: KULTURA I JĘZYK", realizowanym we współpracy przez Zielonogórskie Towarzystwo Edukacyjne "Civilitas" i Instytutem Filologii Polskiej Uniwersytetu Zielonogórskiego, współfinansowanym przez Urząd Marszałkowski Województwa Lubuskiego.

Planujemy dwie grupy (na poziomie B1, B2) po 54 godzin zajęć, w tym każda grupa realizuje 15 godzin z języka polskiego i 12 godzin spotkań integracyjnych (kulturowych). Udział w projekcie jest bezpłatny. W projekcie jest 20-28 miejsc dla uczestników, po 10-14 na poziomie B1 i B2.

---

15.05.2018

### **Logopedia ogólna (VI edycja)**

zaoczne

Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

Właśnie rozpoczęliśmy zapisy na VI edycję naszych hitowych studiów podyplomowych – *logopedii ogólnej*. Jako jedyni w województwie oferujemy prestiżowe studia na poziomie uniwersyteckim. Zapisz się już dziś, a atrakcyjna opłata zostanie dla Ciebie utrzymana na pewno. Już kilkuset absolwentów ukończyło naszą logopedię i ci, którzy się zdecydowali, pracują w poradniach, szkołach, prowadzą własne praktyki oraz zajęcia ze studentami.

---

27.04.2018

### **„Humanistyka cyfrowa”. Studia doktoranckie Instytutu Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk i Polsko-Japońskiej Akademii Technik Komputerowych**

stacjonarne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Czteroletnie (ośmiosemestralne) studia doktoranckie o profilu ogólnoakademickim, i charakterze międzyobszarowym: w obszarze nauk humanistycznych (dziedzina nauk humanistycznych, dyscyplina literaturoznawstwo) i obszarze nauk ścisłych (dziedzina nauk matematycznych, dyscyplina informatyka).

---

05.04.2018

**Nauczanie języka polskiego jako obcego**

zaoczne

Uniwersytet Rzeszowski

Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Rzeszowskiego zaprasza na III edycję dwusemestralnych studiów podyplomowych kwalifikacyjnych *Nauczanie języka polskiego jako obcego*.

---

03.01.2018

**Kurs doształcający "Nauczanie języka polskiego w ośmioklasowej szkole podstawowej"**

Uniwersytet Rzeszowski

Nabór na kurs doształcający: nauczanie języka polskiego w ośmioklasowej szkole podstawowej.

REKRUTACJA DO 31 STYCZNIA 2018 R.

---

03.01.2018

**Studia podyplomowe "Bibliotekoznawstwo i informacja naukowa"**

Uniwersytet Rzeszowski

Nabór na studia podyplomowe BIBLIOTEKOZNAWSTWO I INFORMACJA NAUKOWA

Rekrutacja do 31 STYCZNIA 2018 r.

---

27.09.2017

**Kulturoznawstwo - studia drugiego stopnia**

stacjonarne

Uniwersytet Kazimierza Wielkiego

Studia te są adresowane w szczególności do absolwentów kierunku kulturoznawstwo I stopnia, ale także absolwentów innych kierunków, którzy chcą poszerzyć swoją wiedzę i zdobyć dodatkowe kwalifikacje. Kierunek ten z jednej strony skupia się na przekazaniu niezbędnej wiedzy z zakresu kulturoznawstwa, a z drugiej uczy twórczego myślenia i rozumienia współczesnych aspektów kultury. Nasi studenci mają ogromny wpływ na lokalne działania kulturalne, nie tylko przez uczestnictwo w nich, ale przede wszystkim - organizację działań z szeroką pojętą kulturą. Już sama lokalizacja Instytutu w sercu Bydgoszczy pozwala studentom na życie zgodne z rytmem miasta i częste odwiedzanie pobliskich ośrodków kultury, takich jak Opera Nova, Miejskie Centrum Kultury, Teatr Polski czy Filharmonia Pomorska. Studenci, podejmując naukę na dodatkowym module nauczycielskim, mają możliwość nabycia uprawnień do nauczania na III i IV etapie edukacyjnym przedmiotu wiedza o kulturze.

---

27.09.2017

**Filologia polska - studia drugiego stopnia**

stacjonarne

Uniwersytet Kazimierza Wielkiego

Na studia przyjmowani są absolwenci studiów wyższych pierwszego stopnia kierunku filologia polska oraz innych kierunków studiów. Kontynuuj studia z filologii polskiej na studiach drugiego stopnia. Zdobądź dodatkowe umiejętności, wybierając jedną z trzech specjalności.

---

27.09.2017

**Kulturoznawstwo - studia pierwszego stopnia**

stacjonarne

Uniwersytet Kazimierza Wielkiego

**Specjalności:**

---

27.09.2017

**Filologia polska - studia pierwszego stopnia**

stacjonarne

Uniwersytet Kazimierza Wielkiego

Filologia polska na UKW daje szerokie perspektywy rozwoju i możliwości pracy. Studenci podczas 3-letnich studiów licencjackich mają możliwość zdobycia **zawodu nauczyciela, zapoznania się z pracą dziennikarza i reportera, wydawcy, redaktora, a także mogą wykorzystać umiejętności krytycznego myślenia w wielu innych obszarach zawodowych.**

---

27.09.2017

**Podyplomowe Studia Polonistyczne - kwalifikacyjne**

zaoczne

Uniwersytet Kazimierza Wielkiego

Studia o charakterze kwalifikacyjnym, skierowane do absolwentów wyższych uczelni, którzy legitymują się dyplomem wyższych studiów magisterskich filologicznych lub innych kierunków humanistycznych oraz uprawnieniami do wykonywania zawodu nauczyciela na II, III i IV stopniu edukacji.

---

07.09.2017

**Bibliotekoznawstwo i informacja naukowa**

zaoczne

Wydział Filologiczno-Historyczny AJD

Instytut Filologii Polskiej Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie we współpracy z Biblioteką Główną Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie oraz Biblioteką Miejską im. Dra Władysława Biegańskiego w Częstochowie zaprasza wszystkich zainteresowanych dokończaniem lub zdobyciem nowej specjalności



do studiowania w ramach studiów podyplomowych z zakresu Bibliotekoznawstwa i informacji naukowej.

---

29.08.2017

**Polsko-Niemieckie Warsztaty Translatorskie ViceVersa - nabór**

Instytut Kultury Miejskiej w Gdańsku

**Do 15 września trwa nabór zgłoszeń na Polsko-Niemieckie Warsztaty Translatorskie w ramach programu ViceVersa w Gdańsku. Będzie to ósma edycja projektu, warsztaty adresowane są do tłumaczy przekładających literaturę niemieckojęzyczną na polski i polską na niemiecki. Udział w warsztatach jest bezpłatny, rekrutacja odbywa się na zasadach konkursu.**

---

30.07.2017

**Filologia polska - studia magisterskie**

stacjonarne

Uniwersytet Szczeciński

Uniwersytet Szczeciński zaprasza do podjęcia studiów na kierunku filologia polska. Studia II stopnia trwają 4 semestry i umożliwiają uzyskanie stopnia zawodowego magistra. W trakcie studiów uruchamiane są specjalności:

---

30.07.2017

**Filologia polska - studia licencjackie**

stacjonarne

Uniwersytet Szczeciński

Uniwersytet Szczeciński zaprasza do podjęcia studiów na kierunku filologia polska. Studia I stopnia trwają 6 semestrów i umożliwiają uzyskanie stopnia zawodowego licencjata. W trakcie studiów uruchamiane są specjalności:

---

13.07.2017

**Filologia polska na Uniwersytecie Wileńskim**

stacjonarne

Centrum Polonistyczne Uniwersytetu Wileńskiego

Uniwersytet Wileński zaprasza na kierunek studiów - filologia polska (kod programu: 6121NX024 Lenkę filologija).

---

13.07.2017

**Polonistyka na Litewskim Uniwersytecie Edukologicznym ze specjalizacją nauczycielską**

stacjonarne

Centrum Języka Polskiego, Kultury i Dydaktyki Litewskiego Uniwersytetu Edukologicznego w Wilnie LUE

W dniach 24-28 sierpnia br. do godz. 12.00 można zarejestrować się poprzez pocztę elektroniczną, pisząc na adres: stojimas@leu.lt (podając imię, nazwisko, kierunek studiów FILOLOGIA POLSKA /Lenkų filologija/ oraz inne wymagane dane).

---

13.07.2017

**Humanistyka dzisiaj (film i nowe media, literatura, teatr oraz sztuka krytyczna)**

zaoczne

Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

Instytut Filologii Polskiej serdecznie zaprasza do podjęcia studiów podyplomowych: Humanistyka dzisiaj ( film i nowe media, literatura, teatr oraz sztuka krytyczna). Studia rozpoczną się w październiku 2017 roku i trwać będą dwa semestry (140 godz.). Ich program skonstruowany został z myślą o przekazaniu słuchaczowi najnowszej wiedzy z zakresu nauk humanistycznych. Pozwoli mu ona głębiej zrozumieć zjawiska współczesnej kultury oraz stworzy podstawy do wnikliwszej analizy i interpretacji różnorodnych tekstów (filmu, najnowszej literatury polskiej i światowej, form teatralnych, popkulturowych oraz kontrowersyjnych propozycji sztuki krytycznej). Studia mają formułę doksztalcającą. Przeznaczone są dla wszystkich, którzy chcą się rozwijać i świadomie uczestniczyć w kulturze oraz dla tych, którym wiedza o najnowszych zjawiskach rozwijającej się humanistyki jest niezbędna zawodowo, czyli nauczycielom pracującym w szkołach, placówkach oświatowo-wychowawczych i innych jednostkach prowadzących działalność edukacyjną młodzieży oraz pracownikom instytucji kultury.

---

13.06.2017

**Dziennikarstwo i komunikacja społeczna - studia drugiego stopnia**

Uniwersytet Zielonogórski

Absolwent po odbyciu studiów dziennikarstwa i komunikacji społecznej UZ drugiego stopnia posiada pogłębione umiejętności dziennikarskie. Kształtowanie warsztatu dziennikarza jest prowadzone przez dziennikarzy z dużą praktyką zawodową i ma charakter tematyczny w ramach dziennikarstwa społecznego i obywatelskie, dziennikarstwa śledczego i interwencyjnego, dziennikarstwa sportowego, dziennikarstwa ekonomiczno-prawnego oraz dziennikarstwa specjalistycznego. Student wybiera z oferty także inne zakresy dziennikarskie prowadzone przez dziennikarzy i pracowników nauki, co umożliwi rozwój swoich indywidualnych pasji dziennikarskich.

---

03.06.2017

**Logopedia - studia II stopnia**

stacjonarne

Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Kierunek Logopedia na UWM powstał jako wynik współpracy trzech Wydziałów UWM w Olsztynie: Humanistycznego, Medycznego oraz Nauk Społecznych. Zajęcia prowadzą nauczyciele akademicy Wydziału Humanistycznego, Wydziału Nauk Społecznych i Wydziału Nauk Medycznych UWM oraz doświadczeni logopedzi posiadający uprawnienia do wykonywania zawodu logopedy.

---

03.06.2017

### **Logopedia - studia I stopnia**

stacjonarne

Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Kierunek Logopedia na UWM powstał jako wynik współpracy trzech Wydziałów UWM w Olsztynie: Humanistycznego, Medycznego oraz Nauk Społecznych. Zajęcia prowadzą nauczyciele akademicy Wydziału Humanistycznego, Wydziału Nauk Społecznych i Wydziału Nauk Medycznych UWM oraz doświadczeni logopedzi posiadający uprawnienia do wykonywania zawodu logopedy.

---

03.06.2017

### **Filologia polska - studia II stopnia**

stacjonarne

Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Studia II stopnia trwają 4 semestry, umożliwiają zdobycie tytułu magistra. Celem kształcenia na kierunku filologia polska jest zdobycie wiedzy z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa.

---

03.06.2017

### **Filologia polska - studia I stopnia**

stacjonarne

Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Studia I stopnia trwają 6 semestrów i umożliwiają uzyskanie stopnia zawodowego licencjata. Wybór i realizacja specjalności skutkuje odpowiednim wpisem w dyplomie absolwenta (oraz wykazem przedmiotów wraz z ocenami w suplemencie do dyplomu). Ci, którzy nie zdecydowali się na jedną z trzech specjalności, mogą podjąć zajęcia w ramach opcji specjalnościowych (wykaz przedmiotów wraz z ocenami w suplemencie do dyplomu, bez wpisu w dyplomie).

---

29.05.2017

### **Filologia polska - studia II stopnia**

stacjonarne

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Tarnowie

Kierunek filologia polska w PWSZ w Tarnowie prowadzony jest od początku istnienia uczelni, tj. od 1998 roku. Od roku akad. 2017/2018 Zakład Filologii Polskiej PWSZ w Tarnowie wprowadza do oferty studiów na kierunku Filologia polska nowe

specjalności. Oprócz cieszącej się popularnością **specjalności nauczycielskiej** proponujemy specjalności: **twórcze pisanstwo** (studia pierwszego i drugiego stopnia); **retoryka - sztuka skutecznej komunikacji społecznej** (studia pierwszego i drugiego stopnia); **komunikowanie medialne - słowo, tekst i obraz** (studia pierwszego stopnia) i **komunikowanie wizerunkowe: promocja, reklama i public relations** (studia drugiego stopnia). Kształcenie na kierunku filologia polska w PWSZ w Tarnowie ma charakter praktyczny i odbywa się na podstawie autorskich programów.

Zapraszamy do obejrzenia filmów o naszych specjalnościach: <http://pwszta.edu.pl/filologia-polska-nowa-oferta-ksztalcenia/?param=FP>

Więcej informacji pod linkiem: <http://pwszta.edu.pl/nowe-specjalnosci-kierunki-pwsz/?param=UCZELNIA>

---

29.05.2017

### **Filologia polska - studia I stopnia**

stacjonarne

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Tarnowie

Kierunek filologia polska w PWSZ w Tarnowie prowadzony jest od początku istnienia uczelni, tj. od 1998 roku. Od roku akad. 2017/2018 Zakład Filologii Polskiej PWSZ w Tarnowie wprowadza do oferty studiów na kierunku Filologia polska nowe specjalności. Oprócz cieszącej się popularnością **specjalności nauczycielskiej** proponujemy specjalności: **twórcze pisanstwo** (studia pierwszego i drugiego stopnia); **retoryka - sztuka skutecznej komunikacji społecznej** (studia pierwszego i drugiego stopnia); **komunikowanie medialne - słowo, tekst i obraz** (studia pierwszego stopnia) i **komunikowanie wizerunkowe: promocja, reklama i public relations** (studia drugiego stopnia). Kształcenie na kierunku filologia polska w PWSZ w Tarnowie ma charakter praktyczny i odbywa się na podstawie autorskich programów.

Zapraszamy do obejrzenia filmów o naszych specjalnościach: <http://pwszta.edu.pl/filologia-polska-nowa-oferta-ksztalcenia/?param=FP>

Więcej informacji pod linkiem: <http://pwszta.edu.pl/nowe-specjalnosci-kierunki-pwsz/?param=UCZELNIA>

---

29.05.2017

### **kurs języka polskiego dla cudzoziemców**

stacjonarne

Wydział Humanistyczny UZ

KURSY JĘZYKA POLSKIEGO DLA CUDZOZIEMCÓW na poziomie A1, A2, B1, B2, C1, C2 na Uniwersytecie Zielonogórskim.

---

25.05.2017

### **Filologia polska - studia II stopnia**

stacjonarne

Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

Instytut Filologii Polskiej UJK zaprasza na studia II stopnia na kierunku filologia polska i proponuje następujące specjalności:

---

25.05.2017

**Filologia polska - studia I stopnia**

stacjonarne

Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

Instytut Filologii Polskiej UJK w Kielcach zaprasza na studia I stopnia na kierunku filologia polska i proponuje następujące specjalności:

---

24.05.2017

**Dziennikarstwo i komunikacja społeczna - studia stacjonarne I stopnia**

stacjonarne

Uniwersytet Rzeszowski

Dziennikarstwo i komunikacja społeczna:

---

24.05.2017

**Filologia polska - studia II stopnia niestacjonarne**

zaoczne

Uniwersytet Rzeszowski

---

24.05.2017

**Filologia polska - studia II stopnia stacjonarne**

stacjonarne

Uniwersytet Rzeszowski

---

24.05.2017

**Filologia polska - studia I stopnia stacjonarne**

stacjonarne

Uniwersytet Rzeszowski

---

24.05.2017

**Logopedia - studia podyplomowe**

Uniwersytet Rzeszowski

Studia są kierowane przede wszystkim do absolwentów kierunków nauczycielskich i pedagogicznych (filologii polskiej, nauczania początkowego, pedagogiki, psychologii) oraz do wszystkich, którzy chcieliby uzyskać uprawnienia do pracy w zawodzie logopedy; Słuchaczami studiów nie mogą być osoby z wadami wymowy i nieprawidłową budową aparatu artykulacyjnego.

W czasie studiów słuchacz będzie zdobywał wiedzę teoretyczną i praktyczną z czterech zakresów:

1. językoznawstwa (w szczególności fonetyki i kultury słowa),

2. psychologii i pedagogiki,
3. anatomii i neurologii
4. terapii zaburzeń mowy.

Student będzie odbywał praktyki. Studia kończą się obroną pracy dyplomowej. Absolwent otrzymuje świadectwo ukończenia studiów podyplomowych z oceną ogólną oraz wykazem wszystkich zaliczonych przedmiotów i praktyk.

Rozpoczęcie studiów planowane jest na wrzesień 2017. Rekrutację na studia podyplomowe prowadzi Sekretariat Instytutu Filologii Polskiej UR (ul. Rejtana 16 c, p. 135). Można już składać podania na IX edycję studiów (rok akademicki 2017/18). Komplet wymaganych dokumentów można składać osobiście lub przesłać pocztą.

Rekrutacja jest prowadzona do wyczerpania limitu miejsc. Limit ten wynosi 80 osób. Studia zostaną uruchomione, jeśli zgłosi się minimum 35 osób.

---

20.05.2017

**Podyplomowe Studia Zarządzania Kulturą w Strukturach Unii Europejskiej (XV edycja)**

zaoczne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

**Celem studiów** jest zwiększenie wiedzy i umiejętności, pozwalających na samodzielne zarządzanie podmiotem prowadzącym działalność w sferze kultury (samorządową instytucją kultury, organizacją pozarządową lub przedsiębiorstwem prowadzącym działalność w sferze kultury).

---

14.05.2017

**Studia pisarskie**

wieczorowe

Uniwersytet Szczeciński

**Studia Pisarskie to nowe studia licencjackie**

w ofercie Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Szczecińskiego. Trzyletnie studia będą prowadzone w systemie popołudniowym, zajęcia odbywać się będą w tygodniu po godzinie 15.00. **Nabór** rozpocznie się 12 czerwca, potrwa do 3 lipca 2017. Studia będą realizowane bezpłatnie i bez ograniczeń wiekowych. Są skierowane do każdego, kto ma ochotę skupić się na literaturze oraz czuje potrzebę rozwijania swoich umiejętności pisarskich.

---

14.05.2017

**Glottodydaktyka. Nauczanie języka polskiego jako obcego IV edycja**

zaoczne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Studia przeznaczone są dla absolwentów studiów magisterskich lub licencjackich kierunków humanistycznych zainteresowanych nauczaniem języka polskiego jako obcego.

---

14.05.2017

**Warsztat pisania scenariusza i dramatu (V edycja)**

zaoczne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

**Kierownik kursu: prof. dr hab. Anna Nasiłowska**

- profesor zwyczajny, pisarka, autorka biografii pary Jean-Paul Sartre i Simone de Beauvoir oraz Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej. Prozaik, opublikowała „Domino”, „Księgę początku”, „Czteroletnią filozofkę”, „Historie miłosne”. Jej powieść „Konik, szabelka” została nominowana do Nagrody Literackiej Gdyni. W roku 2013 wydała biografię Yoshiho Umedy, Japończyka, działacza pierwszej Solidarności zatytułowaną „Wolny agent Umeda i druga Japonia”. Sekretarz Polskiego PEN-Clubu.

---

01.05.2017

**Filologia polska (studia stacjonarne II-go stopnia, specjalność: projektowanie komunikacji)**

stacjonarne

Wydział Humanistyczno-Społeczny ATH

Kwalifikacje absolwenta:

---

01.05.2017

**Filologia polska (studia stacjonarne I-go stopnia, specjalność: projektowanie komunikacji)**

stacjonarne

Wydział Humanistyczno-Społeczny ATH

Kwalifikacje absolwenta:

---

01.05.2017

**Filologia polska (studia stacjonarne II-go stopnia, specjalność nauczycielska)**

stacjonarne

Wydział Humanistyczno-Społeczny ATH

Absolwent studiów specjalności nauczycielskiej drugiego stopnia jest przygotowany do nauczania języka polskiego w gimnazjum i szkole ponadgimnazjalnej. Posiada ogólne wykształcenie humanistyczne, zna społeczno-kulturowe konteksty edukacji, ma poszerzoną wiedzę literaturoznawczą, językoznawczą i metodyczną. Zna mechanizmy współczesnej kultury w wymiarze globalnym i lokalnym, umie

stosować nowoczesne metody animowania działań edukacyjnych. Może pracować w domach kultury, w redakcjach czasopism i wydawnictw.

---

01.05.2017

**Filologia polska (studia stacjonarne I-go stopnia, specjalność nauczycielska)**

stacjonarne

Wydział Humanistyczno-Społeczny ATH

Kwalifikacje absolwenta:

---

18.04.2017

**Logopedia ogólna**

zaoczne

Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

**Ruszyła rekrutacja na kolejną edycję studiów podyplomowych logopedia ogólna!!!**

---

25.03.2017

**Jak posługiwać się danymi ilościowymi? Warsztaty z zakresu empirycznych badań literaturoznawczych. Prowadzący: Willie van Peer**

stacjonarne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Serdecznie zapraszamy na warsztaty z zakresu empirycznych badań literaturoznawczych, które poprowadzi prof. Willie van Peer (Uniwersytet Ludwika Maksymiliana w Monachium, współautor m. in. *Muses and Measures. Empirical Research Methods for the Humanities*, Cambridge 2007).

---

24.02.2017

**Kurs Trenerów Nauki**

stacjonarne

---

24.10.2016

**Neurologopedia - studia podyplomowe**

Uniwersytet Rzeszowski

Informujemy, że prowadzimy nabór na V edycję **dwusemestralnych studiów podyplomowych NEUROLOGOPEDIA**. Studia zostaną uruchomione od początku semestru letniego, tj. od lutego 2018 r., jeśli zbierze się grupa min. 30 osób (limit miejsc: 45). Kandydaci na studia składają komplet dokumentów w Sekretariacie Instytutu Filologii Polskiej UR (ul. Rejtana 16 c, p. 135, 35-959 Rzeszów). Rekrutacja



potrwa do końca grudnia. Kandydaci do 10.01.2018 r. otrzymają decyzję o przyjęciu na studia.

---

24.10.2016

**"Nauczanie języka polskiego jako obcego" z dofinansowaniem  
Podkarpackiego Kuratora Oświaty**

Uniwersytet Rzeszowski

Zapraszamy na II edycję dwusemestralnych studiów podyplomowych kwalifikacyjnych: nauczanie języka polskiego jako obcego do Instytutu Filologii Polskiej Wydziału Filologicznego UR. Rozpoczęcie II edycji studiów odbędzie się w październiku 2016 r., zakończenie we wrześniu 2017 r.

---

24.09.2016

**Humanistyka drugiej generacji - studia pierwszego stopnia**

Uniwersytet Kazimierza Wielkiego

**Humanistyka 2.0 to kierunek o profilu praktycznym, oferujący:**

---

07.09.2016

**Podyplomowe Studia Logopedii Ogólnej**

zaoczne

Wydział Filologiczno-Historyczny AP

Podyplomowe studia kwalifikacyjne w zakresie logopedii ogólnej adresowane są do absolwentów:

- nauczycielskich studiów kierunków humanistycznych pierwszego i drugiego stopnia,
  - nauczycielskich studiów kierunków pedagogicznych drugiego stopnia,
  - podyplomowych studiów w zakresie przygotowania pedagogicznego, chcących uzyskać kwalifikacje z zakresu logopedii ogólnej do pracy jako nauczyciel-logopeda w placówkach oświatowych.
- 

07.09.2016

**Kwalifikacyjne Metodyczno-Kulturoznawcze Nauczania Języka  
Kaszubskiego**

zaoczne

Wydział Filologiczno-Historyczny AP

Studia podyplomowe kwalifikacyjne o profilu kulturoznawczo-metodycznym w zakresie nauczania języka kaszubskiego kierowane są do nauczycieli posiadających dyplom ukończenia studiów pierwszego stopnia (licencjat) lub studiów drugiego stopnia (magisterium) dowolnego kierunku kształcenia, którzy znają w mowie i piśmie język kaszubski.

---

07.09.2016

**Studia doktoranckie w zakresie literaturoznawstwa**

stacjonarne

Uniwersytet Opolski

**Literaturoznawstwo:** historia i teoria literatury obecne w tematycznej i metodologicznej różnorodności. Problematyka badawcza – od literatury dawnej po nowoczesną i ponowoczesną – obejmuje między innymi projekty komparatystyczne (literatura światowa i europejska) w tym wąsko i szeroko rozumianą intertekstualność, porównawcze studia literacko-kulturowe; relacje i korespondencje sztuk; literackie obrazy świata; estetyczne i etyczne aspekty literatury). Nowe i najnowsze literaturoznawstwo znajduje swoje odbicie w oryginalnej tematyce, w obserwacji zjawisk pogranicznych (literackość; nieliterackość), w doświadczeniu kulturowej teorii literatury i poetyki, w interdyscyplinarnych praktykach badawczych (np. krytyka feministyczna, neokolonializm, literackie spotkania międzykulturowe, antropologia i literatura).

---

07.09.2016

**Studia doktoranckie w zakresie językoznawstwa**

stacjonarne

Uniwersytet Opolski

Tematyka badawcza obejmuje szerokie spektrum lingwistyki, jej otwarcia na doświadczenia nowych i najnowszych kierunków i orientacji metodologicznych (np. językoznawstwo i kognitywizm, językowy obraz świata, mapy mentalne, etnolingwistyka; etnopragmatyka; antropologia słowa; stylistyka a pragmatyka; tekstologia i genologia; lingwistyka i feminizm; komunikacja międzykulturowa; dyskurs). Różne koncepcje badawcze znajdują odniesienie w zróżnicowanym materiale analitycznym (m.in. publicystyka; literatura artystyczna, gatunki mowy; style potoczne; stereotypy, współczesna polszczyzna; regionalizmy; język nowych mediów).

---

06.09.2016

**Podyplomowe Studia Logopedyczne**

zaoczne

Uniwersytet Opolski

**Kierownik studiów podyplomowych**

dr hab. Grażyna Jastrzębowska, mail: gjastrzebowska@gmail.com

**Sekretariat studiów podyplomowych**

Instytut Polonistyki i Kulturoznawstwa Uniwersytetu Opolskiego,

---

06.09.2016

**Nauczanie języka polskiego jako obcego**

zaoczne

Uniwersytet Opolski

NAUCZANIE JĘZYKA POLSKIEGO JAKO OBCEGO

---

06.09.2016

**Wiedza o kulturze**

Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej

Studia skierowane są do nauczycieli lub osób posiadających uprawnienia pedagogiczne i ukończone studia magisterskie o profilu humanistycznym. Zajęcia prowadzone są w formie wykładów, konwersatoriów i ćwiczeń z wykorzystaniem e-learningu. Studia realizowane w oparciu o nowoczesne platformy do prowadzenia zajęć przez Internet, co umożliwi studentom kształcenie się w domu bez konieczności, częstego przyjeżdżania na uczelnie (ponad 2/3 wszystkich zajęć realizowanych będzie on-line).

---

06.09.2016

**Translatoryka**

zaoczne

Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej

Studia przeznaczone będą dla absolwentów studiów wyższych (I lub II stopnia) i studiów magisterskich z udokumentowaną znajomością języka angielskiego na poziomie B2/C1 oraz cudzoziemców anglojęzycznych, z udokumentowaną znajomością języka polskiego na poziomie B2/C1. Celem studiów jest przygotowanie absolwentów do pracy w charakterze tłumacza w oparciu o znajomość języka specjalistycznego, gł. ekonomiczno-prawnego, uprawniające do zatrudnienia w biurach tłumaczeń, kancelariach prawnych, sądach, instytucjach unijnych, firmach międzynarodowych, administracji państwowej i szkołach językowych.

---

06.09.2016

**studia doktoranckie w zakresie literaturoznawstwa**

stacjonarne

Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

**Terminarz postępowania w sprawie przyjęcia na studia doktoranckie:**

---

05.09.2016

**Studia doktoranckie na kierunku językoznawstwo**

stacjonarne

Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

Studia przeznaczone są dla osób z tytułem magistra lub równorzędnym z kierunków: filologicznych lub pokrewnych.

---

05.09.2016

**Humanistyka dzisiaj (film i nowe media, literatura, teatr, sztuka krytyczna)**

zaoczne

Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

Instytut Filologii Polskiej zaprasza do podjęcia studiów podyplomowych: **Humanistyka dzisiaj ( film i nowe media, literatura, teatr oraz sztuka krytyczna)**. Studia rozpoczną się w październiku 2016 roku i trwać będą dwa semestry (140 godz.). Ich program skonstruowany został z myślą o przekazaniu słuchaczowi najnowszej wiedzy z zakresu nauk humanistycznych. Pozwoli mu ona głębiej zrozumieć zjawiska współczesnej kultury oraz stworzy podstawy do wnikliwszej analizy i interpretacji różnorodnych tekstów (filmu, najnowszej literatury polskiej i światowej, form teatralnych, popkulturowych oraz kontrowersyjnych propozycji sztuki krytycznej). Studia mają formułę dokształcającą. Przeznaczone są dla wszystkich, którzy chcą się rozwijać i świadomie uczestniczyć w kulturze oraz dla tych, którym wiedza o najnowszych zjawiskach rozwijającej się humanistyki jest niezbędna zawodowo, czyli nauczycielom pracującym w szkołach, placówkach oświatowo-wychowawczych i innych jednostkach prowadzących działalność edukacyjną młodzieży oraz pracownikom instytucji kultury. Adres logowania: <https://www.ujk.edu.pl/rekrutacja-podyplomowa>

---

05.09.2016

**studia podyplomowe "logopedia ogólna"**

zaoczne

Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

Studia dają dodatkowe kwalifikacje do wykonywania zawodu logopedy z zakresu profilaktyki, diagnozy i terapii mowy oraz zaburzeń komunikacji językowej u dzieci, młodzieży i osób dorosłych pod kątem teoretycznym i praktycznym.

---

05.09.2016

**studia II stopnia na kierunku filologia polska**

stacjonarne

Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

**Instytut Filologii Polskiej zaprasza na studia magisterskie i proponuje specjalności:**

---

05.09.2016

**studia I stopnia na kierunku filologia polska**

stacjonarne

Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

Instytut Filologii Polskiej UJK w Kielcach zaprasza na studia I stopnia i proponuje następujące specjalności:

---

05.09.2016

**Kurs "Przeżyj przygodę z językiem polskim w Gdańsku"**

Uniwersytet Gdański

Intensywny kurs języka polskiego przeznaczony dla osób z podstawową znajomością języka polskiego, które z powodów osobistych lub zawodowych chcą doskonalić znajomość języka w środowisku polskojęzycznym, mając jednocześnie możliwość poznawania kraju i jego kultury. Zajęcia prowadzone są przez językoznawców, pracowników naukowo-dydaktycznych Instytutu Filologii Polskiej UG.

---

05.09.2016

**Kurs "Polszczyzna w pigułce - na uczelni i wśród przyjaciół"**

Uniwersytet Gdański

Intensywny kurs adaptacyjny dla początkujących, którego celem jest przygotowanie studentów podejmujących studia na polskich uczelniach w językach obcych do życia w nowym środowisku. Materiał obejmuje podstawowe wyrażenia i zwroty oraz informacje o kulturze polskiej. Zajęcia prowadzone są przez językoznawców, pracowników naukowo-dydaktycznych Instytutu Filologii Polskiej UG.

---

05.09.2016

**Kurs "Język polski i kultura polska"**

Uniwersytet Gdański

Podstawowy kurs języka polskiego dla osób już studiujących (lub pracujących) w Polsce, którym znajomość języka jest potrzebna ze względów osobistych lub zawodowych. Pożądany poziom znajomości języka: podstawowe zwroty i wyrażenia. Plan kursu przewiduje 30 godzin zajęć o charakterze ogólnym, kształcących wszystkie umiejętności (rozumienie tekstu czytanego, rozumienie tekstu słuchanego, mówienie, pisanie), 30 godzin profilowanych zgodnie ze studiowanym przez słuchaczy kierunkiem oraz 15 godzin wykładu z zakresu kultury polskiej. Zajęcia prowadzone są przez językoznawców, pracowników naukowo-dydaktycznych Instytutu Filologii Polskiej UG.

---

05.09.2016

**Podyplomowe Studia Logopedyczne**

zaoczne

Uniwersytet Gdański

Przygotowanie słuchaczy do podjęcia pracy na stanowisku logopedy. Uzyskane kwalifikacje dają uprawnienia do wykonywania zawodu logopedy.

---

05.09.2016

**Studia Podyplomowe "Nauczanie języka polskiego jako obcego"**

zaoczne

Uniwersytet Gdański

**Celem Studiów Podyplomowych "Nauczanie języka polskiego jako obcego"**

jest przygotowanie do nauczania języka polskiego jako obcego w szkole na każdym etapie nauczania (zależnie od wstępnych kwalifikacji posiadanych przez słuchaczy studiów), a także do nauczania języka polskiego jako obcego na kursach dla cudzoziemców (w tym migrantów).

---

31.08.2016

**Kurs języka polskiego dla obcokrajowców**

stacjonarne

Wydział Filologiczno-Historyczny AJD

Kurs języka polskiego przeznaczony jest dla osób różnych narodowości zainteresowanych nauką języka polskiego od podstaw (poziom A1) lub chcących podnieść swoje kompetencje językowe (do poziomu B2). W wyniku realizacji programu kursu uczący się rozwiną językową kompetencję komunikacyjną w zakresie publicznej, prywatnej, edukacyjnej i zawodowej sfery życia. Zdobędą także umiejętność praktycznego stosowania wiedzy językowej.

---

31.08.2016

**Wiedza o kulturze w szkole ponadgimnazjalnej**

wieczorowe

Wydział Filologiczno-Historyczny AJD

Studia skierowane są do nauczycieli z wyższym wykształceniem humanistycznym, którzy posiadają uprawnienia do nauczania jednego z przedmiotów szkolnych w szkołach ponadgimnazjalnych.

---

08.08.2016

**Studia w Akademii Techniczno-Humanistycznej w Bielsku-Białej dla studentów zagranicznych oraz kurs języka polskiego dla obcokrajowców**

Wydział Humanistyczno-Społeczny ATH

Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej zachęca do podjęcia studiów w języku polskim, co jest możliwe nawet dla obcokrajowców niewładających językiem polskim – Uczelnia oferuje całoroczny kurs języka polskiego dla

obcokrajowców, którego celem jest przygotowanie do podjęcia studiów w języku polskim w ATH w kolejnym roku akademickim.

---

01.07.2016

**Studia doktoranckie z zakresu literaturoznawstwa w IBL PAN**

stacjonarne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Trwa nabór na stacjonarne studia doktoranckie Instytutu Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk. Rekrutacja odbędzie się w drugiej połowie września 2018 roku. Dokładny termin zostanie podany w sierpniu.

---

22.06.2016

**TEATROLOGIA (specjalność na studiach licencjackich z filologii polskiej)**

stacjonarne

Uniwersytet Wrocławski

**Droga Teatromanko! Drogi Teatromanie!**

Jesli chcesz pracować w instytucji kultury, zespole niezależnym czy biurze międzynarodowego festiwalu - wybierz specjalność teatrologia. Podczas studiów poznasz europejskie i pozaeuropejskie konwencje teatralne, a także tradycyjny oraz alternatywny teatr muzyczny. Zdobędziesz praktyczną umiejętność analizy spektaklu, a także podstawy warsztatu krytyka teatralnego. Nabędziesz interdyscyplinarną wiedzę, a zajęcia praktyczne w instytucjach kultury oraz liczne wizyty w teatrze, wreszcie - rozmowy z twórcami zapewnią ci przygotowanie do przyszłej pracy. Po studiach licencjackich uzyskasz możliwość pełnienia funkcji sekretarza literackiego lub konsultanta programowego w teatrze czy innej instytucji kultury albo animatora edukacji artystycznej. Możesz kontynuować naukę na studiach magisterskich pokrewnych teatrologii lub na studiach reżyserskich.

---

22.06.2016

**FILMOZNAWSTWO (specjalność na studiach magisterskich z filologii polskiej)**

stacjonarne

Uniwersytet Wrocławski

Specjalność **FILMOZNAWSTWO** to uzupełnienie polonistycznych studiów magisterskich o kompleksowy kurs wiedzy filmowej, składający się z zajęć dotyczących między innymi światowego i polskiego kanonu filmowego, analizy dzieła audiowizualnego, strategii komunikacyjnych stosowanych w kinie oraz praktycznych umiejętności związanych z pracą nad filmową dramaturgią. Dla wszystkich studentów filologii polskiej zainteresowanych szeroko pojętą kulturą filmową będzie to doskonała okazja do rozwinięcia zainteresowań i zwiększenia swoich kompetencji zawodowych. Absolwenci specjalności filmoznawczej będą dysponować rozległą wiedzą teoretyczną i historyczną niezbędną do prowadzenia zajęć o filmie w szkołach (na wszystkich etapach kształcenia), w domach kultury,

specjalistycznych kołach zainteresowań. W czasie studiów zdobędą umiejętności analityczne i interpretacyjne w zakresie odbioru dzieła filmowego, podstawy warsztatu krytyka oraz uzyskają kompetencje np. w zakresie pełnienia funkcji konsultanta na planie filmowym, animatora kultury podczas festiwalu, specjalisty ds. edukacji filmowej w instytucjach kultury.

---

05.06.2016

**Językoznawcze Studia Doktoranckie w Instytucie Języka Polskiego PAN w Krakowie**

stacjonarne

Instytut Języka Polskiego Polskiej Akademii Nauk

Instytut Języka Polskiego PAN w Krakowie ogłasza nabór na bezpłatne stacjonarne Językoznawcze Studia Doktoranckie (studia III stopnia) na rok akademicki 2017/18.

---

30.05.2016

**Językoznawstwo - studia trzeciego stopnia**

stacjonarne

Uniwersytet Zielonogórski

**Głównym celem** studiów doktoranckich w dyscyplinie językoznawstwo na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Zielonogórskiego jest wykształcenie wysoko wykwalifikowanej kadry naukowo-dydaktycznej i naukowo-badawczej dla potrzeb szkolnictwa wyższego, instytutów badawczych oraz jednostek kulturalnych i oświatowych.

---

30.05.2016

**Literaturoznawstwo - studia trzeciego stopnia**

stacjonarne

Uniwersytet Zielonogórski

**Głównym celem** studiów doktoranckich z literaturoznawstwa na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Zielonogórskiego jest wykształcenie wysoko wykwalifikowanej kadry naukowo - dydaktycznej i naukowo - badawczej dla potrzeb szkolnictwa wyższego, instytutów badawczo - rozwojowych, jednostek kulturalnych i oświatowych. Absolwent studiów III stopnia (doktoranckich) w zakresie literaturoznawstwa dysponuje wysokim poziomem wiedzy na temat literaturoznawstwa polskiego lub obcego, ma umiejętność prowadzenia własnych badań naukowych oraz zdobywa kompetencje niezbędne w działalności badawczej i w pracy nauczyciela akademickiego.

---

30.05.2016

**Literatura popularna i kreacje światów gier - studia pierwszego stopnia**

stacjonarne

Uniwersytet Zielonogórski



## Czego się tu nauczysz?

Studia na kierunku literatura popularna i kreacje światów gier, stanowiącym składową zintegrowanych studiów polonistycznych, wyposażają w podstawy erudycji polonistycznej w połączeniu z wiedzą na temat zjawisk zachodzących we współczesnej kulturze popularnej.

---

30.05.2016

### **Filologiczna obsługa internetu i e-edytorstwo - studia pierwszego stopnia**

stacjonarne

Uniwersytet Zielonogórski

Studia na kierunku filologiczna obsługa internetu i e-edytorstwo, stanowiącym składową zintegrowanych studiów polonistycznych, umożliwiają połączenie podstaw erudycji polonistycznej z kompetencjami technicznymi, co pozwala sprawnie funkcjonować w społeczeństwie informacyjnym.

---

30.05.2016

### **Dziennikarstwo i komunikacja społeczna - studia pierwszego stopnia**

stacjonarne

Uniwersytet Zielonogórski

Absolwenci kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna wyposażeni są w wiedzę teoretyczną i umiejętności umożliwiające wykonywanie pracy zawodowej dziennikarza w lokalnych, środowiskowych, ogólnopolskich periodycznych mediach masowych: prasie, radiu, telewizji, Internecie; wykonywanie zawodów związanych z dziedziną szeroko rozumianej komunikacji społecznej: zawodu rzecznika prasowego, specjalisty ds. kontaktów z mediami, menedżera PR, redaktora i korektora, copywritera, researchera itd.

---

30.05.2016

### **Filologia polska - studia drugiego stopnia**

stacjonarne

Uniwersytet Zielonogórski

**Ogólnym celem** kształcenia na polonistycznych studiach II stopnia jest poszerzenie umiejętności, sprawności i wiedzy uzyskanej na poprzednim etapie edukacji akademickiej tak w zakresie ogólnego wykształcenia humanistycznego, jak i wiedzy merytorycznej, uwzględniającej szerokie tło kulturowe. Zakres wykształcenia absolwenta w istotny sposób poszerzają specjalizacje oferowane w ramach studiów, tj. 1) dziennikarstwo internetowe oraz 2) nauczycielska, przy czym ta druga jest w ofercie jedynie dla absolwentów polonistycznych studiów I stopnia ze specjalizacją nauczycielską. Dzięki specjalizacjom absolwent studiów poszerza wiedzę kierunkową o zagadnienia, których teoretyczne i praktyczne opanowanie będzie przydatne w pracy zawodowej, w szczególności w placówkach edukacyjnych

(w przypadku ukończenia specjalizacji nauczycielskiej: w szkołach podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych), a także w redakcjach czasopism i innych instytucjach komunikacji masowej (internetowej). Absolwenci studiów II stopnia na kierunku filologia polska mogą podjąć studia III stopnia w zakresie literaturoznawstwa lub językoznawstwa.

---

30.05.2016

### **Filologia polska - studia pierwszego stopnia**

stacjonarne

Uniwersytet Zielonogórski

Studia na kierunku filologia polska, stanowiącym składową zintegrowanych studiów polonistycznych, wyposażają w podstawy erudycji polonistycznej w połączeniu z wiedzą na temat zjawisk zachodzących we współczesnej kulturze.

---

06.05.2016

### **Kurs "Warsztat pisania scenariusza i dramatu" (IV edycja)**

zaoczne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

**Celem zajęć** jest napisanie scenariusza filmu krótkometrażowego lub dramatu scenicznego, który ma szansę realizacji. Jeśli połączenie w jednym warsztacie obu tych sztuk wyda się niektórym niemożliwe, warto, aby pamiętać, że film wywodzi się z wielowiekowej kultury teatru, a budowa scenariusza poddana jest podobnym prawom dramaturgicznym co pisanie na scenę. W naszej kulturze teatr i film wzajemnie korespondują i na siebie wpływają.

Zacniemy od poszukiwania inspiracji do twórczego pisania. Po wstępnej selekcji pomysłów, zajmiemy się ich rozwojem. Znajdziemy interesującego bohatera, wyróżnimy wątki, a następnie popracujemy nad strukturą dramatyczną tekstu. Przyjrzymy się technice budowania scen, potem sekwencji, aby ostatecznie stworzyć solidną konstrukcję dla treści. Zarówno praca scenarzysty, jak i dramaturga, to połączenie rzemiosła ze sztuką, dlatego zastanowimy się nad artystycznymi walorami poszczególnych projektów oraz kontekstem swej wypowiedzi. Każdy będzie miał szansę na wypracowanie indywidualnego języka wizualnego. Zajęcia te będą okazją do poznania samego siebie, swoich twórczych możliwości w zakresie podejmowanych tematów, języka i skonfrontowanie ich z grupą słuchaczy. W międzyczasie będziemy rozmawiać o najważniejszych dziełach z historii teatru, filmu oraz obserwować nowe kierunki w sztuce. Poznamy możliwości adaptacji literatury, przyjrzymy się sytuacji na rynku i możliwościom zaistnienia w branży. Zajęcia te mają za zadanie otworzyć przyszłych scenarzystów i dramaturgów na pełną, choć oczywiście kontrolowaną przez nich, wolność twórczą.

### **Wykładowcy:**

**Magdalena Wleklík** - scenarzystka, pisarka, reżyserka. Autorka licznych scenariuszy filmowych, telewizyjnych oraz słuchowisk, m.in. „Agent Wolności”, „Mosty”, „Mam plan”. Zadebiutowała w Teatrze Telewizji tekstem dramatu „Żółtodzioby”. Autorka

powieści „Szykuj się do odlotu”, opowiadań publikowanych w prasie oraz w „Antologii opowiadań współczesnych młodych pisarzy polskich”. Laureatka konkursów pisarskich i scenariuszowych. Konsultant scenariuszowy. Reżyser filmowy i słuchowisk Teatru Polskiego Radia. Debiutowała jako reżyser filmu fabularnego „Możesz być kim chcesz”. Jej filmy miały pokazy na wielu festiwalach, m.in. na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Cannes, RIFF w Rzymie, CineFest w Los Angeles, FFFF w Gdyni, Camerimage itp. Film „Kino” zdobył Award of Excellence na San Francisco Film Awards. Absolwentka PWSFTviT w Łodzi. Członek Stowarzyszenia Filmowców Polskich.

**Tomasz Man** - dramaturg, reżyser teatralny, autor adaptacji teatralnych i słuchowisk radiowych. Autor wielu dramatów, m.in. „Katarantka. Requiem. Nieszczęście w dwóch aktach”, „C(r)ash Europe”, „Świat jest skandalem”, „Sex Machine”. Sztuki były przetłumaczone i grane w wielu językach. Współzałożyciel Teatru pod Gryfami we Wrocławiu. Pełnił funkcję kierownika literackiego w Teatrze im. Siemaszkowej w Rzeszowie oraz konsultanta programowego w Teatrze im. Adama Mickiewicza w Częstochowie i w Teatrze Nowym Praga w Warszawie. Absolwent polonistyki na Uniwersytecie Wrocławskim oraz reżyserii na AT w Warszawie. Debiutował jako reżyser „Balladyny”, wystawionej w Teatrze Dramatycznym w Białymstoku. W kolejnych latach reżyserował spektakle w całej Polsce. Od 2007 pracował jako adiunkt na Wydziale Lalkarskim we Wrocławiu Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. Ludwika Solskiego w Krakowie, gdzie w 2009 uzyskał doktorat. Habilitacja w 2013 r.

W ramach kursu odbędą się spotkania z wybitnymi znawcami przedmiotu: Jackiem Kopcińskim, Iwoną Pomianowską oraz Maciejem Wieczorkiem.

### **Plan zajęć >>**

**Czas trwania:** 6 miesięcy (styczeń 2017 - czerwiec 2017).

Kurs obejmuje 80 godzin zajęć, trwa 6 miesięcy w systemie dwudniowych zjazdów weekendowych (sobota, niedziela, w godzinach 9.00-16.00) raz w miesiącu, w Pałacu Staszica, Warszawa, ul. Nowy Świat 72.

**Opłaty:** wpisowe 200 zł; czesne 1600 zł płatne jednorazowo do 20 grudnia 2016, świadectwo ukończenia kursu płatne 30 zł.

Przy zapisywaniu się na kurs należy wypełnić **kartę informacyjną** oraz dokonać opłaty wpisowej 200 zł. Wypełnioną kartę wraz z potwierdzeniem opłaty proszę odwrotnie odesłać e-mailem (podyplomowe@ibl.waw.pl) lub złożyć osobiście w sekretariacie pok. 107 w czasie trwania dyżurów.

Opłaty można dokonywać bezpośrednio w sekretariacie pok. 107 lub na konto: Instytut Badań Literackich PAN, ul. Nowy Świat 72, 00-330 Warszawa; BGK 13 1130 1017 0020 1466 2720 0001.

Warunkiem otrzymania świadectwa ukończenia kursu jest złożenie tekstu scenariusza lub dramatu albo wykonanie minimum 3 ćwiczeń w trakcie warsztatów oraz dokonanie opłaty za świadectwo w wysokości 30 zł.

**Sekretariat: Anna Ryjak**

**Kierownik kursu: prof. dr hab. Anna Nasiłowska**

- profesor zwyczajny, pisarka, autorka biografii pary Jean-Paul Sartre i Simone de Beauvoir oraz Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej. Prozaik, opublikowała „Domino”, „Księżę początku”, „Czteroletnią filozofkę”, „Historie miłosne”. Jej powieść „Konik, szabelka” została nominowana do Nagrody Literackiej Gdyni. W roku 2013 wydała biografię Yoshiho Umedy, Japończyka, działacza pierwszej Solidarności zatytułowaną „Wolny agent Umeda i druga Japonia”. Sekretarz Polskiego PEN-Klubu.

e-mail: [anna.nas@wp.pl](mailto:anna.nas@wp.pl)

Zob. też <http://ibl.waw.pl/pl/o-instytucie/pracownicy/nasilowska-anna>

**PLAN ZAJĘĆ**

**Warsztat pisania scenariusza - Magdalena Wleklak**

**Zajęcia 1**

Wspólna analiza tematów oraz rodzajów „filmowych” historii. Etapy jej powstawania oraz budowa scenariusza. Poznanie zagadnień storytellingu. Ćwiczenia dotyczące zdobywania dokumentacji do projektu.

**Zajęcia 2**

Wspólne czytanie scenariusza, a następnie analiza filmu zrealizowanego na jego podstawie. Analiza różnic w myśleniu słowem a obrazem. Klasyczna struktura linearna dramatu i opracowanie jej na własne potrzeby.

**Zajęcia 3**

Pisanie scenariusza dla różnych mediów, w tym dla wirtualnej rzeczywistości. Ćwiczenia praktyczne dotyczące zastosowania kontrastu i konfliktu. Poszukiwanie interesującego protagonisty i jego rozwój.

**Zajęcia 4**

Budowanie napięcia poprzez obraz i słowo. Rola rekwizytu, a także szerzej: scenografii, kostiumu, charakteryzacji. Rola symbolu. Podkreślanie konfliktów wewnętrznych i zewnętrznych na przykładach.

**Zajęcia 5**

Dialogi, ich rola oraz sposób wprowadzania. Projekt ścieżki dźwiękowej filmu. Ukrywanie albo ujawnianie informacji w scenariuszu. Tworzenie podtekstu.

**Zajęcia 6**

Analiza tekstów pod kątem przygotowania scenopisu. Współpraca w środowisku filmowym. Sposoby prezentacji projektu i uczestnictwa w pitchingu.

---

06.05.2016

**Kurs dla Autorów Literatury Dziecięcej i Młodzieżowej (II edycja)**

zaoczne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Kurs skierowany jest do przyszłych Autorów dzieł adresowanych do młodszych czytelników. Obejmuje: pisanie poezji, prozy, scenariuszy i dramatu.

### **Program Kursu >>**



#### **Kierownik Kursu: prof. dr hab. Anna Nasiłowska**

Anna Nasiłowska – kierownik Kursu Kreatywnego Pisania Instytutu Badań Literackich PAN (od 2007 roku). Poetka, pisarka, profesor. Opublikowała kilka zarysów historii literatury polskiej, uczestniczyła w tworzeniu słowników i encyklopedii, od 1990 roku pracuje w redakcji dwumiesięcznika „Teksty Drugie”.

Poza tym jest autorką trzech biografii (pary Jean-Paul Sartre i Simone de Beauvoir, Maria Pawlikowska-Jasnorzewska, Yoshiho Umeda). Debiutowała w prasie literackiej wierszami (1977), potem napisała między innymi eseje „Miasta” (1993), tomy prozy: „Księga początku” (2002, wznowienie 2015), „Czteroletnia filozofka” (2004, tłumaczenie bułgarskie 2014), powieść „Konik, szabelka” (2011, nominacja do nagrody Gdynia), tom wierszy „Żywioty” (2014). Miała dwie samodzielne wystawy fotograficzne.

e-mail: [anna.nas@wp.pl](mailto:anna.nas@wp.pl)

Zob. też <http://ibl.waw.pl/pl/o-instytucie/pracownicy/nasilowska-anna>



#### **Sekretarz: Anna Ryjak**

Sekretariat studiów podyplomowych i kursów IBL PAN:  
Pałac Staszica, ul. Nowy Świat 72, 00-330 Warszawa, I piętro, pok. 107.

Dyżury sekretariatu:

środy i piątki w godzinach 16.00-19.00, soboty w godzinach 10.00-15.00

Telefon codziennie w godzinach 10.00-17.00: 530 064 008, dodatkowo w czasie dyżurów (22) 826 69 17.

e-mail: [podyplomowe@ibl.waw.pl](mailto:podyplomowe@ibl.waw.pl)

**Opłaty:** 200 zł wpisowe (przy zapisywaniu się na kurs), czesne 1600 zł (płatne do 30 września 2016), świadectwo ukończenia kursu 30 zł.

Opłat można dokonywać bezpośrednio w sekretariacie studiów podyplomowych i kursów (Pałac Staszica, pok. 107) lub na konto:

Instytut Badań Literackich PAN, ul. Nowy Świat 72, 00-330 Warszawa  
BGK 13 1130 1017 0020 1466 2720 0001

Przy zapisywaniu się na kurs należy wypełnić **kartę informacyjną** oraz opłacić wpisowe. Wypełnioną kartę wraz z potwierdzeniem opłaty proszę przestać odwrotnie e-mailem ([podyplomowe@ibl.waw.pl](mailto:podyplomowe@ibl.waw.pl)) lub złożyć osobiście w sekretariacie w czasie trwania dyżurów.

Warunkiem otrzymania świadectwa jest uczestnictwo w zajęciach, wykonanie trzech ćwiczeń zadanych przez wykładowców lub napisanie tekstu z wybranej

dziedziny literackiej (proza, poezja, scenariusz lub dramat) oraz dokonanie opłaty za świadectwo w wysokości 30 zł.

### **Serdecznie zapraszamy!**

Wszyscy chętni mile widziani, ale prosimy pamiętać, że ilość miejsc jest ograniczona.

Czas trwania: 6 miesięcy (listopad 2016 – kwiecień 2017)

---

03.05.2016

### **Kurs Poprawnej Polszczyzny**

zaoczne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

Język zmienia się nieustannie: na naszych oczach wiele wyrazów wychodzi z użycia, a jednocześnie pojawiają się słowa nowe, zapożyczone z innych języków lub utworzone na gruncie rodzimym. Bywa również, że wyrazy istniejące od dawna w języku nabierają nowych znaczeń i pojawiają się w zupełnie innych niż dotychczas kontekstach. Zmian w zakresie słownictwa jest tak wiele, że użytkownicy języka często czują się zagubieni. Nie są pewni, czy właściwie używają nowych słów, czy wypowiadają się poprawnie i zrozumiale.

---

03.05.2016

### **Kurs Kreatywnego Pisania (warsztaty literackie)**

zaoczne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

#### **Tematyka i program studiów:**

Kurs Kreatywnego Pisania (creative writing), uruchomiony w 2007 roku, skierowany jest do wszystkich osób, które piszą i pragnęłyby rozwijać tę umiejętność. Sprzyjać ma podejmowaniu samodzielnej twórczości poetyckiej, prozatorskiej, translatorskiej, dziennikarskiej oraz krytycznoliterackiej. Ma kształtować wrażliwość, wyobraźnię, umiejętność stosowania form literackich, symboliki i świadomość językową. Kurs nie jest nastawiony na wiedzę o teorii i historii literatury, choć podczas zajęć będą również analizowane teksty literackie. Nie gwarantuje sukcesu, ale rozwija wiele potrzebnych umiejętności pisarskich, dostarcza wiedzy o technikach pisania oraz o funkcjonowaniu rynku. Będziemy ćwiczyć pisanie tekstów o zróżnicowanej poetyce, stylistyce, realizujących różnorodne reguły gatunkowe (esej, artykuł, powieść, opowiadanie, felieton, reportaż itd.)

Zajęcia prowadzą osoby mające znaczący dorobek twórczy w dziedzinie poezji, prozy, eseju, krytyki literackiej i form dziennikarskich. W trakcie warsztatów uczestnicy mogą przedstawiać własne próby pisarskie.

---

02.05.2016

### **Kurs „Literatura i psychoanaliza” - Edycja VIII**

zaoczne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

ul. Nowy Świat 72 (Pałac Staszica), 00-330 Warszawa

tel.: 530 064 008

e-mail: podyplomowe@ibl.waw.pl

---

10.03.2016

### **Innowacyjne nauczanie i uczenie się - projekt międzynarodowy**

IBE uruchamia w Polsce międzynarodowy projekt CoLab “**Promoting innovative collaborative teaching and learning**”, realizowany przez konsorcjum 7 europejskich instytucji. Projekt dotyczy wsparcia rozwoju zawodowego nauczycieli w zakresie innowacyjnych metod i form nauczania na lekcjach, a przede wszystkim stosowania formy pracy grupowej uczniów (tzw. collaborative learning).

---

08.12.2015

### **Komunikacja językowa w praktyce**

Uniwersytet Zielonogórski

Celem studiów jest zdobycie nowej wiedzy i nowych umiejętności w zakresie komunikacji społecznej i interpersonalnej oraz rozwijanie umiejętności poprawnego i sprawnego używania języka w zakresie różnych sytuacji zawodowych i mediacyjnych. Słuchacze studiów mają możliwość zdobycia również wiedzy praktycznej w zakresie redagowania różnych rodzajów tekstów użytkowych, umiejętności perswazji i skutecznego przekonywania oraz porozumiewania się, znajomości kultury słowa i językowego savoir-vivre'u oraz prawidłowej wymowy i emisji głosu. Studia te są adresowane do zainteresowanych zagadnieniami komunikacji językowej i społecznej – zarówno do dyrektorów, menadżerów, pracowników urzędów publicznych, sekretarzy, rzeczników prasowych, asystentów, dziennikarzy, działaczy kultury, twórców tekstów reklamowych, haseł promocyjnych, edytorów, pedagogów.

---

08.12.2015

### **Filologiczna obsługa administracji i biznesu**

zaoczne

Uniwersytet Zielonogórski

### **Cel kształcenia**

---

07.12.2015

### **Informacja naukowa i bibliotekoznawstwo**

Uniwersytet Zielonogórski

### **REKRUTACJA:**

---

09.11.2015

**Poddyplomowe Studia "Wiedza o kulturze"**

zaoczne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

**Tematyka i program studiów:**

---

29.09.2015

**Studia Poddyplomowe Logopedia medialna z logopedią ogólną**

zaoczne

Uniwersytet Łódzki

**Tematyka studiów:**

---

29.09.2015

**Pomagisterskie Studia Poddyplomowe Neurologopedia**

zaoczne

Uniwersytet Łódzki

**Tematyka studiów:**

---

29.09.2015

**Studia Poddyplomowe Edytorstwo Tekstów Literackich**

zaoczne

Uniwersytet Łódzki

**Tematyka studiów:** Podstawowym założeniem programowym jest przygotowanie profesjonalnej kadry wykwalifikowanych edytorów, redaktorów i korektorów do pracy w wydawnictwach, zwłaszcza o charakterze humanistycznym, a także w redakcjach czasopism, szczególnie kulturalno-literackich, gazet i agencji reklamowych. Mamy na względzie także to, że absolwenci specjalności nauczycielskiej i czynni nauczyciele będą mogli zwiększyć swoje kwalifikacje, posiadający wszechstronne umiejętności posługiwania się komputerem.

---

24.09.2015

**Studia Poddyplomowe Animacji Czytelnictwa, Informacji Naukowej i Bibliotekarstwa**

zaoczne

Uniwersytet w Białymstoku

Najbliższa rekrutacja na Studia Poddyplomowe Animacji Czytelnictwa, Informacji Naukowej i Bibliotekarstwa już od 12 czerwca 2017. Potrwa ona do 17 września 2017.

---

17.08.2015

**Poddyplomowe Studia "Glottodydaktyka. Nauczanie języka polskiego jako**



**obcego" (III edycja)**

zaoczne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

**Tematyka i program studiów:** Studia trwają 2 semestry i obejmują 192 godziny lekcyjne.

---

26.07.2015

**Poddyplomowe Studia "Zarządzanie Kulturą w Strukturach Unii Europejskiej" (XIII edycja)**

zaoczne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

**Tematyka i program studiów:**

---

25.05.2015

**Poddyplomowe Studia Edytorskie**

zaoczne

Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk

**Tematyka i program studiów:** Studia przeznaczone są dla posiadaczy tytułu zawodowego magistra lub licencjata (przede wszystkim takich kierunków jak polonistyka, historia, bibliotekoznawstwo i informacja naukowa). Program obejmuje problematykę edytorstwa naukowego, w odniesieniu do dokumentów z epok dawnych, tekstów z XIX i XX wieku oraz najnowszych zjawisk z dziedziny globalnej komunikacji elektronicznej. W trakcie studiów omawiane są podstawy opracowania i przygotowania do druku różnego rodzaju tekstów literackich i paraliterackich (pamiętniki, listy) dawnych i współczesnych. W ofercie programowej znajdują się m.in. wykłady i konwersatoria dotyczące językowych i grafologicznych podstaw edytorstwa, tekstologii (krytyki tekstu), pracy redakcyjnej, komputerowego przygotowania publikacji do druku. Studia pomogą zdobyć niezbędne kompetencje przyszłym edytorom i redaktorom, pracownikom instytucji wydawniczych, a także badaczom historii czy historykom literatury, którzy chcą zająć się działalnością edytorską.

---