



25.06.2023

Adrianna Bizowska, Analiza porównawcza figury nimfetki w powieściach *Lolita* Vladimira Nabokowa oraz *Pachnidło* Patricka Süskinda

Kiedy słyszymy o nimfetcach, nasze myśli automatycznie wędrują do *Lolity* Vladimira Nabokova i choć skojarzenie to jest niewątpliwie słuszne, nie wyczerpuje ono w pełni listy utworów, w których możemy mówić o obecności nimfetek. Młode dziewczyny znajdujące się na pograniczu dzieciństwa i okresu dojrzewania, uwikłane w relacje erotyczno-romantyczne ze starszymi od siebie mężczyznami to motyw znany literaturze od dawna i znacznie częstszy, niż wolimy przyznawać.
