



23.01.2021

Badania o tematyce regionalistycznej, prowadzone na Wydziale Humanistyczno-Społecznym ATH

Prezentujemy materiały o tematyce literaturoznawczej, historycznej i kulturoznawczej poświęcone Bielsku-Białej i regionowi Podbeskidzia, w których dr hab. Marek Bernacki, prof. ATH opowiada o współpracy naukowej pracowników Wydziału Humanistyczno-Społecznego ATH ze środowiskiem lokalnym – w ujęciu historycznym.

Wspomniana w poniższym nagraniu konferencja „*Bielsko-Biała: Historia – Kultura – Sztuka. Kontynuacja*” zaplanowana na dzień 15 października 2020 r. nie odbyła się z powodu zagrożenia epidemicznego. Po konsultacji z władzami Miasta Bielska-Białej wydarzenie to zostało przesunięte na październik 2021. Program konferencji można zobaczyć tutaj: www.whs.ath.bielsko.pl/2020/10/21/konferencja-o-bielsku-bialej-odwolana.

(źródło: <https://www.ath.bielsko.pl/badania-o-tematyce-regionalistycznej/>)

Lista wybranych publikacji naukowych i popularnonaukowych o tematyce regionalistycznej:

- **„Świat i Słowo” nr 1 (10) 2008, numer tematyczny „Mała ojczyzna”**
- **„Świat i Słowo” nr 2 (19) 2012, numer tematyczny „Małe miasta”**
- **Aleksandra E. Banot, *Przypowieść o cieszyńskości/Těšínsku*, „Proudy” 2017, nr 2, [http://www.phil.muni.cz/journal/proudy/filologie/recenze/2017/2/banot_przypowiesc_o_cieszynskosci.php, 18.01.2021].**
Pobierz plik
- **Marek Bernacki, *W Obliczu Tajemnicy. O „Zapiskach z nocnych dyżurów” Jacka Baczaka*, „Media i Społeczeństwo” nr 14/2021.**
Pobierz plik
- **Janusz Legoń, *Dekonstrukcja bielskiego mitu*** – tekst wygłoszony w Sali Sesyjnej bielskiego Ratusza podczas drugiej edycji interdyscyplinarnej konferencji naukowej „Bielsko-Biała. Historia – Kultura – Sztuka”

zorganizowanej w dniach 13-14.10.2021 przez Wydział Humanistyczno-Społeczny ATH i Bielsko-Bialskie Towarzystwo Historyczne.

Pobierz plik

- **Krzysztof Płatek, Jacek Baczak. Pamiętnik epistemologiczny** [tekst nigdzie dotąd niepublikowany] Pobierz plik
- **Robert Pysz, Ferment w Bielsku-Białej - festiwal kabaretowy, jakich (nie) wiele**, w: *Jaki jest kabaret?*, pod red. Doroty Fox i Jacka Mikołajczyka, Katowice 2012.
Pobierz plik
- **Anna Węgrzyniak, Wiersze miłosne Emila Zegadłowicza**, w: *Emil Zegadłowicz daleki i bliski*, pod red. H. Czubały, K. Kłosińskiego, K. Latawiec i W. Próchnickiego, Katowice 2015.
Pobierz plik

Interdyscyplinarne monografie naukowe:

- **Dom na pograniczu. Tom interdyscyplinarnych prac naukowych pod redakcją Libora Pavery**, Stowarzyszenie „Region Beskidy”, Bielsko-Biała 2010
- **Czytanie miasta. Bielsko-Biała jako kulturowy palimpsest**, pod redakcją Marka Bernackiego i Roberta Pysza, Wydawnictwo Naukowe ATH przy udziale Wydziału Kultury i Sztuki Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej, Bielsko-Biała 2016
- **Reformacja z perspektywy Bielska i Białej**, pod red. Aleksandry E. Banot, Eweliny Gajewskiej i Tomasza Markiewki, Wydział Kultury i Sztuki Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej, Bielsko-Biała 2018
- **Czytanie miasta 2. Bielsko-Biała jako kulturowy palimpsest. Tom 1 Literackie Bielsko-Biała. Teksty o tematyce literaturoznawczej**, pod redakcją Marka Bernackiego i Roberta Pysza, **Tom 2 Bielsko-bialska „tkanina”. Teksty o tematyce interdyscyplinarnej**, pod redakcją Marka Bernackiego i Angeliki Matuszek, Wydawnictwo Naukowe ATH 2020-2021.

Dostęp:

publikacja dostępna w Bibliotece ATH (ul. Willowa 2) i w Książnicy Beskidzkiej w Bielsku-Białej.

Dostęp on-line (Open Access):

zasoby Śląskiej Biblioteki Cyfrowej:

Tom 1. **Literackie Bielsko-Biała. Teksty o tematyce literaturoznawczej**, pod redakcją Marka Bernackiego i Roberta Pysza:

<https://sbc.org.pl/dlibra/publication/501468/edition/470076>

Tom 2. **Bielsko-bialska „tkanina”. Teksty o tematyce**

interdyscyplinarnej, pod redakcją Marka Bernackiego i Angeliki Matuszek:

<https://www.sbc.org.pl/dlibra/publication/553896/edition/520182>

(źródło: <https://www.ath.bielsko.pl/publikacje-naukowe-i-popularnonaukowe/>)

Linki:

- <https://biuletynpolonistyczny.pl/pl/institutions/whs,1037/details>

Słowa kluczowe: Bielsko-Biała, ATH, badania regionalistyczne, Wydział Humanistyczno-Społeczny, regionalizm