



21.09.2019

Literaturoznawstwo

WIELKIE POMORZE. WOJNA I POKÓJ

Autor/Redaktor: Daniel Kalinowski

Wydawnictwo: Wydawnictwo Naukowe Akademii Pomorskiej w Słupsku

ISBN: 978-83-7467-305-1

Ponownie stajemy dziś przed fenomenem kulturowym Wielkiego Pomorza. Po namyśle nad kwestiami omówionymi w opracowaniach: *Mit i literatura* (2009), *Tożsamość i wielokulturowość* (2011), *Kultura i sztuka* (2013), *Wierzenia i religie* (2015), *Spółeczności i narody* (2017), zastanawiamy się dzisiaj nad biegunowo wywołanymi hasłami: *Wojna i pokój*.

Przywołując problematykę historyczną, literacką i kulturoznawczą Pomorza, zamierzamy opisać zjawiska wielkich przewartościowań, konfliktów oraz ugód, jakie się dokonywały na terytorium pomiędzy Rostockiem a Gdańskiem. Czynimy to, sięgając do literackich, historiograficznych, czy też najszerzej rzecz ujmując kulturowych aktów wyrazu, mając świadomość, że właściwie każda z epok historycznych mogłaby być rozpatrywana w osobnej monografii, równie obszernej jak ta dzisiaj przedkładana uwadze Czytelnika. Nasze opracowanie dotyka wielu trudnych tematów i kwestii. Wszak Wielkie Pomorze było areną wojen o różnym podłożu, toczonych tak przed wieloma wiekami, jak i tych rozgrywających się w ostatnim stuleciu. Były one opisywane z różnych punktów widzenia, różnie się więc o nich pamięta. Brali w niech udział Polacy, Niemcy i Kaszubi, ale także Rosjanie, Francuzi czy Szwedzi. Każda z tych grup miała swoją własną perspektywę oceny wydarzeń, co tym bardziej było widoczne, kiedy dochodziło do zatwierdzenia przez strony konfliktu pokoju. Albo kiedy po latach i wiekach nadchodzi czas dokonywania ocen ludzi, wydarzeń i okoliczności (Ze Wstępu).

Spis treści

D. Kalinowski, A. Kuik-Kalinowska, *Słowo wstępne*.....3

Rafał Foltyn, *Rugianie wobec sąsiadów 983-1168*.....

8

Biuletyn Polonistyczny

| | |
|---|-----|
| Bronisław Nowak, <i>Niewypowiedziana wojna. Zmagania pomorsko-krzyżackie do końca XIV wieku</i> | 26 |
| Krzysztof Korda, <i>Między wojną a pokojem. Społeczeństwo polskie Pomorza w latach 1918–1920 na przykładzie wybranych miejscowości z Pomorza (Ziemia Chełmińska, Powiśle, Kaszuby, Kociewie)</i> | 55 |
| Danuta Drywa, <i>Trudne wybory. Postawy mieszkańców Pomorza w kontekście wydarzeń politycznych z lat 1914-1939</i> | 70 |
| Daniel Kalinowski, <i>Ucieczka przed śmiercią. Żydowsko-pomorskie wspomnienia z lat trzydziestych XX wieku</i> | 85 |
| Marcin Prusak, <i>Obraz walk o Wał Pomorski i o Kołobrzeg w 1945 r. w wybranych utworach literackich PRL-u</i> | 99 |
| Joanna Flinik, <i>Na skraju wojny i pokoju. Niemieccy wygnańcy i polscy przesiedleńcy w literackiej przestrzeni Pomorza</i> | 116 |
| Barbara Gawrońska-Pettersson, <i>„Kinderland ist abgebrannt”. Czasy wojenne i powojenne w Słupsku widziane oczyma dziecka - na podstawie wspomnień Klausa Zandera</i> | 131 |
| Zbigniew Walczak, <i>„Dziadek w Wehrmachcie”. Rzecz o losach Polaków i Kaszubów na Pomorzu w czasie II wojny światowej w świetle dokumentów, wspomnień i w literaturze pięknej</i> | 144 |
| Elżbieta Bugajna, <i>Refleksje o II wojnie u wybranych poetów kaszubskich</i> | 166 |
| Dariusz Majkowski, <i>Gòdnik` 70 i 80. lata w repòrtażach i pòwiescach Stanisława Janczi</i> .. | 180 |
| Krzysztof Skrzypiec, <i>Propaganda z okresu I wojny światowej w kontekście zasobu Archiwum Państwowego w Koszalinie Oddział w Słupsku</i> | 190 |
| Elżbieta Kal, <i>Architektura w służbie wojny i pokoju. Obiekty Słupska z lat 30. XX w. w ideologicznym dyskursie</i> | 194 |

Andrzej Stachowiak, *Kulturowe uwarunkowania dewastacji denkmali z czasów Wielkiej Wojny na Pomorzu po 1945 roku*

.....214

Anna Sobiecka, *Wojna - Pokój - Słupsk. Konteksty teatralne*.....
232

Witostław Frankowska, *„A w Raduni krwawa woda...” Obraz wojny i pokoju w ludowych i autorskich pieśniach Pomorza od XIX wieku*

.....251

Andrzej Chłudziński, *Militarne ślady w nazewnictwie Pomorza Środkowego*

.....276

Pastor Hans-Udo Vogler, *„Miteinander ist besser, als gegeneinander!” Hambacher Fest von 1827*.....

293

Marie-Luise Selden, *Otto Freundlich. The Road of Peace in Europe*

.....297

Daniel Kalinowski, *Scenariusz spektaklu „Mój nowy dom”*.....

302

Strony: 513

Linki:

- <https://wydawnictwo.apsl.edu.pl/filologia-polska/196-wielkie-pomorze-wojna-i-pokoj.html>

Słowa kluczowe: literatura, kultura, teatr, sztuka, Wielkie Pomorze, literaturoznawstwo