



# Biuletyn Polonistyczny

06.12.2020

Literaturoznawstwo

## **Mikołaja Mazanowskiego "Duch puszczy podlaskiej". Krytyczna edycja. Konteksty interpretacyjne**

Autor/Redaktor: Anna Nosek

Wydawnictwo:: Wydawnictwo Uniwersytetu w Białymstoku

ISBN: 978-83-7431-568-5

---

Kategoria: FILOLOGIA POLSKA

Autorzy: ANNA NOSEK

Rok wydania: 2019

Format: B5

Książka Anny Nosek stanowi ciekawą i potrzebną propozycję wydawniczą. Ocala od zapomnienia mało dziś popularnego i prawie nieznanego autora, którego bez wątpienia poznać warto, chociażby dlatego, że Puszcza Białowieska jest miejscem, które „od dziecka znać należy”. Warto też podkreślić, iż rzecz dotyczy regionu. Dziś na całym świecie obserwujemy wzrost zainteresowania problematyką regionalną, a określenia regionalizm, dziedzictwo, zakorzenie, pojawiają się coraz częściej w licznych opracowaniach popularnych i naukowych. Doskonały przykład, świadczący o takim właśnie kierunku myślenia, stanowi opracowanie Anny Nosek, poświęcone Mikołajowi Mazanowskiemu i jego, z wielu względów, wartościowej, obszernej powieści „Duch puszczy podlaskiej”, nawiązującej do najlepszych tradycji i doświadczeń pedagogicznych (vide: Jan Jakub Rousseau i jego propozycja wychowania naturalnego, wyłożona w trakcie „Emil, czyli o wychowaniu”) oraz literackich (m. in. Bohdan Dyakowski, Ferdynand Antoni Ossendowski, Antonina Żabińska) i filozoficznych (Henryk Skolimowski i jego ekofilozofia, przedstawiona m. in. w dziele „Ocalić Ziemię. Świt ekologii filozoficznej”).

(Z recenzji prof. nadzw. dr hab. Teresy Zaniewskiej)

Rok publikacji: 2019

Strony: 274

Do pobrania:

- DaNguC6Hlj95veLo.jpg

Słowa kluczowe: filologia polska, literaturoznawstwo