



Biuletyn Polonistyczny

09.04.2021

Literatura

Zygmunt Krasiński, *Oeuvres en français. Prose poétique suivi de Écrits politiques et critiques*

Autor/Redaktor: Agnieszka Markuszewska, Joanna Pietrzak-Thébault, Mirosław Strzyżewski

ISBN: Broché 978-2-406-10820-7; Relié 978-2-406-10821-4

Wydana w paryskim wydawnictwie Classiques Garnier edycja krytyczna zawiera francuską prozę poetycką i pisma publicystyczne Zygmunta Krasińskiego.

Wszystkie zamieszczone w tomie teksty zostały odpowiednio skomentowane pod względem edytorskim, a objaśnienia przygotowano z myślą o czytelniku zagranicznym. Zebrane w edycji teksty prezentują przede wszystkim poetycką wyobraźnię Zygmunta Krasińskiego i jego horyzont intelektualny. Krasiński utożsamiał się z Polską i z Europą zarazem, rozważając trudne problemy społeczeństwa polskiego zawsze w kontekście europejskim. Autorzy opracowania ukazali więc poetę nie tylko w relacji do tradycji europejskiego piśmiennictwa (romantyzm francuski, angielski i niemiecki), ale i w relacji do intensywnej w XIX wieku myśli historyczno-politycznej, również kwestii obyczajowych.

Oprócz tekstów Krasińskiego w edycji zamieszczono trzy artykuły naukowe:

- M. Strzyżewski, *Comte Zygmunt Krasiński. Un Européen venu de Pologne* [Hrabia Zygmunt Krasiński. Europejski romantyk z Polski];
- Agnieszka Markuszewska, *L'œuvre française de Zygmunt Krasiński – histoire des textes* [Francuskie utwory Zygmunta Krasińskiego – dzieje tekstów];
- Joanna Pietrzak-Thébault, *Zygmunt Krasiński sur la carte du romantisme européen* [Zygmunt Krasiński na karcie romantyzmu europejskiego].



Zygmunt Krasiński

Œuvres en français

Prose poétique suivi de Écrits politiques et critiques

Édition de Mirosław Strzyżewski, Joanna Pietrzak-Thébault
et Agnieszka Markuszewska

L'édition présente des textes littéraires ainsi que des écrits politiques et critiques de Zygmunt Krasiński (1812-1859), un écrivain polonais. Ses écrits en langue française dévoilent à la fois une nouvelle facette du romantisme universel et un aspect peu connu de la pensée politique de son époque.

The edition presents literary works as well as political and critical writings by Zygmunt Krasiński (1812-1859), a Polish writer from the Romantic period. His texts in French reveal both a new facet of universal Romanticism and a little-known aspect of the political thought of his time.

Hrabia Zygmunt Krasiński był wybitnym polskim pisarzem romantycznym, choć jego twórczość nie jest znana w Europie. Pisał po polsku i po francusku dramaty, poematy, wiersze, tworzył romantyczną prozę poetycką oraz publicystykę historyczną, religijną i polityczną. Kultywował arystokratyzm, sprzeciwiał się rewolucji społecznej, ale rozumiał jej sens. To twórca wyjątkowy w swojej postawie pełnej paradoksów i sprzeczności. Rozdarty między potrzebą chwili a czasem przeszłym i przyszłym. W edycji zaprezentowano napisane po francusku teksty literackie i publicystyczne ukazujące poetycką wyobraźnię oraz horyzont intelektualny tego zapomnianego dziś twórcy z nadzieją, że współczesny czytelnik odnajdzie w niej wiele uniwersalnych i aktualnych problemów.

Zygmunt Krasiński

Œuvres en français

*Prose poétique
suivi de Écrits politiques et critiques*

Édition de Mirosław Strzyżewski,
Joanna Pietrzak-Thébault et Agnieszka Markuszewska



CLASSIQUES
GARNIER

BIBLIOTHÈQUE DU XIX^e SIÈCLE, 86

N° 86, 551 p., 15 x 22 cm
Broché, ISBN 978-2-406-10820-7, 45 €
Relié, ISBN 978-2-406-10821-4, 84 €
Date de parution : 07/04/2021

Strony: 551

Słowa kluczowe: Krasiński, publicystyka, Francja, proza poetycka, edytorstwo