



# Biuletyn Polonistyczny

09.04.2021

Literatura

## **Zygmunt Krasiński, *Oeuvres en français. Prose poétique suivi de Écrits politiques et critiques***

Autor/Redaktor: Agnieszka Markuszewska, Joanna Pietrzak-Thébault, Mirosław Strzyżewski

ISBN: Broché 978-2-406-10820-7; Relié 978-2-406-10821-4

---

Wydana w paryskim wydawnictwie Classiques Garnier edycja krytyczna zawiera francuską prozę poetycką i pisma publicystyczne Zygmunta Krasińskiego.

Wszystkie zamieszczone w tomie teksty zostały odpowiednio skomentowane pod względem edytorskim, a objaśnienia przygotowano z myślą o czytelniku zagranicznym. Zebrane w edycji teksty prezentują przede wszystkim poetycką wyobraźnię Zygmunta Krasińskiego i jego horyzont intelektualny. Krasiński utożsamiał się z Polską i z Europą zarazem, rozważając trudne problemy społeczeństwa polskiego zawsze w kontekście europejskim. Autorzy opracowania ukazali więc poetę nie tylko w relacji do tradycji europejskiego piśmiennictwa (romantyzm francuski, angielski i niemiecki), ale i w relacji do intensywnej w XIX wieku myśli historyczno-politycznej, również kwestii obyczajowych.

Oprócz tekstów Krasińskiego w edycji zamieszczono trzy artykuły naukowe:

- M. Strzyżewski, *Comte Zygmunt Krasiński. Un Européen venu de Pologne* [ *Hrabia Zygmunt Krasiński. Europejski romantyk z Polski*];
- Agnieszka Markuszewska, *L'œuvre française de Zygmunt Krasiński – histoire des textes* [*Francuskie utwory Zygmunta Krasińskiego – dzieje tekstów*];
- Joanna Pietrzak-Thébault, *Zygmunt Krasiński sur la carte du romantisme européen* [*Zygmunt Krasiński na karcie romantyzmu europejskiego*].



Zygmunt Krasiński

## Œuvres en français

### *Prose poétique suivi de Écrits politiques et critiques*

Édition de Mirosław Strzyżewski, Joanna Pietrzak-Thébault  
et Agnieszka Markuszewska

L'édition présente des textes littéraires ainsi que des écrits politiques et critiques de Zygmunt Krasiński (1812-1859), un écrivain polonais. Ses écrits en langue française dévoilent à la fois une nouvelle facette du romantisme universel et un aspect peu connu de la pensée politique de son époque.

*The edition presents literary works as well as political and critical writings by Zygmunt Krasiński (1812-1859), a Polish writer from the Romantic period. His texts in French reveal both a new facet of universal Romanticism and a little-known aspect of the political thought of his time.*

Hrabia Zygmunt Krasiński był wybitnym polskim pisarzem romantycznym, choć jego twórczość nie jest znana w Europie. Pisał po polsku i po francusku dramaty, poematy, wiersze, tworzył romantyczną prozę poetycką oraz publicystykę historyczną, religijną i polityczną. Kultywował arystokratyzm, sprzeciwiał się rewolucji społecznej, ale rozumiał jej sens. To twórca wyjątkowy w swojej postawie pełnej paradoksów i sprzeczności. Rozdarty między potrzebą chwili a czasem przeszłym i przyszłym. W edycji zaprezentowano napisane po francusku teksty literackie i publicystyczne ukazujące poetycką wyobraźnię oraz horyzont intelektualny tego zapomnianego dziś twórcy z nadzieją, że współczesny czytelnik odnajdzie w niej wiele uniwersalnych i aktualnych problemów.

Zygmunt Krasiński

## Œuvres en français

*Prose poétique  
suivi de Écrits politiques et critiques*

Édition de Mirosław Strzyżewski,  
Joanna Pietrzak-Thébault et Agnieszka Markuszewska



CLASSIQUES  
GARNIER

BIBLIOTHÈQUE DU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE, 86

N° 86, 551 p., 15 x 22 cm  
Broché, ISBN 978-2-406-10820-7, 45 €  
Relié, ISBN 978-2-406-10821-4, 84 €  
Date de parution : 07/04/2021

Strony: 551

Słowa kluczowe: Krasiński, publicystyka, Francja, proza poetycka, edytorstwo