



Biuletyn Polonistyczny

06.05.2021

Językoznawstwo

Fizyczne aspekty ludzkiego życia i ich odzwierciedlenie w języku i literaturze

Autor/Redaktor: Leonarda Mariak

Wydawnictwo:: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego

ISBN: 978-83-7972-413-0

Niniejsza monografia jest ostatnią z cyklu pracą zbiorową, która powstała dzięki współpracy Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu Szczecińskiego oraz badaczy z różnych ośrodków naukowych i kulturalnych z całej Polski.

Publikację, podobnie jak trzy poprzednie – *Współczesny i dawny obraz dziecka w języku*

(2017), *Współczesny i dawny obraz mężczyzny w języku* (2016), *Współczesny i dawny*

obraz kobiety w języku, literaturze i kulturze (2015) – wyróżnia podjęta w tomie zróżnicowana i bogata tematyka, która tym razem odzwierciedla wielość problemów

lingwistycznych dotyczących obrazu rodziny w ujęciu diachronicznym i synchronicznym.

Autorzy 34 zróżnicowanych metodologicznie i merytorycznie artykułów prezentują

w swoich badaniach wiele aspektów językowego obrazu rodziny na przestrzeni dziejów.

Zaprezentowana w monografii szeroka – synchroniczno-diachroniczna – perspektywa

badawcza ma służyć uzupełnieniu i wzbogaceniu badań nad modelem i funkcją rodziny

z perspektywy lingwistycznej i socjolingwistycznej. Podstawą materiałową analizy są

rozmaite teksty z dziedziny kultury: literatura piękna, publicystyka, Internet, teksty użytkowe, słowniki, a także żywa mowa. Monografia wpisuje się w żywy współcześnie

dyskurs o roli rodziny i zmianach jej modelu w ciągu wieków oraz wpływie tych

zmian
na rozmaite przestrzenie i formy języka.

Spis treści

Beata Afeltowicz

Fizyczne aspekty rzeczywistości pozajęzykowej utrwalone w niemieckich
ojkonimach

na Pomorzu Zachodnim

Renata Bura

Frazeologizmy z komponentem łąza (na tle porównawczym czesko-górnołużyckim)

Magdalena Czachorowska

Sposoby przedstawiania prostytutek i prostytucji w twórczości Bolesława Prusa

Małgorzata Gębka-Wolak

Problem kwalifi kowania wyrażeń językowych jako powszechnie uważanych za
obraźliwe

Lucyna Agnieszka Jankowiak

Jeszcze o XVI-wiecznych synonimach *padaczki*

Maria Kabata

Obraz pracy fizycznej w tekstach Jana Pawła II, Jerzego Popiełuszki i Kazimierza

Majdańskiego

Joanna Kuć

Uwarunkowania rozwoju mowy i języka dzieci bilingwalnych

Andrzej Moroz

Człowiek w reklamach społecznościowych – wybrane mechanizmy kreatywności językowej

Anna Pająkowska-Bouallegui

Śmierć cesarza Juliana Apostaty w świetle wybranych pism autorów chrześcijańskich

i niechrześcijańskich

Magdalena Pietrzak

„Na wskroś kobieca i idealna”. Obraz Heleny Modrzejewskiej w wypowiedziach prasowych

Henryka Sienkiewicza

Anna Piotrowicz, Małgorzata Witaszek-Samborska

Młodość i starość w *Słowniku frazeologicznym* Henryka Gallego i Antoniego

Krasnowolskiego

Beata Romanek

Słownictwo młodych jako świadectwo przemian obyczajowych

Ewa Sławkowa

Miejsce człowieka w wielkim łańcuchu bytów dziś. Uwagi filologa

Ewelina Sokalska

Słownictwo dotyczące zmysłu smaku w powieści *Bieguni* Olgi Tokarczuk

Sylwia Stokowska

O łączliwości czasowników w kontekście przepisu kulinarnego

Anna Surendra

Ciało do korekty – o urodzie i medycynie estetycznej w prasie kobiecej

Sebastian Surendra

„To już popkultura, a nie recydywa” – o tatuażach na polskich portalach informacyjnych

Agnieszka Szlachta

Obraz polskiej emigracji zarobkowej w słuchowisku radiowym Krzysztofa Czeźcota

pt. *Dublin. One way*

Daria Targosz

Jak ciało łączy się z literaturą? – *Drwal* Michała Witkowskiego jako przykład ciałopisania

Jowita Żurawska-Chaszczeńska

Formy adresatywne w powieści *Druga Żona Józefa Korzeniowskiego*

Rok publikacji: 2020

Strony: 282

Linki:

- <http://wydawnictwo.univ.szczecin.pl/fizyczne-aspekty-ludzkiego-zycia-i-ich-odzwierciedlenie-w-jezyku-i-literaturze-p-771.html#atrybuty>

Słowa kluczowe: językowy obraz, rodzina