



Biuletyn Polonistyczny

05.11.2022

Literaturoznawstwo

Utrwalanie szlaków. Studia o literaturze i kulturze Podlasia

Autor/Redaktor: Marek Kochanowski

Wydawnictwo: Wydawnictwo Episteme

ISBN: 978-83-67049-30-6

Marek Kochanowski – dr hab., profesor na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu w Białymstoku. Literaturoznawca, eseista, animator kultury. Zajmuje się literaturą modernistyczną, regionalną i popularną. Autor książek: *Powieści Witkacego wobec schematów powieści popularnej* (2007), *Modernizacje tradycji w wybranych utworach współczesnej kultury popularnej* (wraz z P. Stasiewiczem, 2013), *Melodramatyzm i powieść. Od rytuału do sensacji* (Żeromski, Mniszkówna, Strug) (2015), *Modernizm mniej znany. Studia i szkice* (2016).

Lublin 2022, Wydawnictwo Episteme

Ze Wstępu:

W książce niniejszej piszę o literackim i kulturowym obrazie Podlasia, traktując je szeroko i sytuując w polu mojego zainteresowania pochodzących stąd autorów, ich dzieła, a także wybrane zjawiska kulturowe, do których zaliczam chociażby namysł nad lokalnym uniwersytetem i aktywnością regionalną w zakresie animacji kultury. Omawiam również wizerunek Podlasia w polskojęzycznej prasie wileńskiej, a także kreślę wizerunek Wilna w twórczości Wiesława Szymborskiego, Krystyny Koneckiej, Jana Leńczuka i innych pochodzących stąd poetów.

Do pobrania:

- MK_utrwalanie-szlakow.png

Słowa kluczowe: Jana Leńczuka, literatura i kultura, Wilno w twórczości Wiesława Szymborskiego, Krystyny Koneckiej, literatura regionu, Podlasie