



Biuletyn Polonistyczny

18.09.2023

Literaturoznawstwo

Inga Iwasiów dla średnio zaawansowanych. Studia, eseje, relacje

Autor/Redaktor: Maciej Duda, Aleksandra Krukowska, Piotr Marcin Krupiński

Wydawnictwo: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego

ISBN: 978-83-7972-625-7

Tom dedykowany Indze Iwasiów - prozaiczce, literaturoznawczyni, krytyczce literackiej, nauczycielce akademickiej, aktywistce.

Struktura tomu oddaje hybrydyczność form twórczych i akademickich Iwasiów. Studia, eseje, parafrazy, opowiadania, wiersze, rozmowy ukazują Jubilatkę jako badaczkę/akademiczkę, krytyczkę, redaktorkę i aktywistkę, wreszcie jako pisarkę, poetkę, dramaturżkę, felietonistkę. Przyznajemy, że porządek tomu odzwierciedla również pewne pragnienie. Wspólne. Jubilatki i nasze. Dotyka ono twórczego pisania. Stawiamy je na początku, czekając na Twoje kolejne teksty beletrystyczne. Wiemy, ile spełnienia, Tobie i nam, niosą ich lektura i rozmowy, które nimi otwierasz. Droga Ingo, ten skromny zbiór otwieramy interpretacjami Twojej prozy. Do nich dołączamy wyznania poetyckie. Dalej pojawiają się wspólne i krytyczne lektury, opowiadania-wyznania, eseje i pogadywania doceniające Twoją akademicką, publiczną i uliczną aktywność. Zdaje się nam, że kolejne części tego tomu - zgęstki tekstów - najlepiej obejmują Twoje słowa, Twoje tytuły - korzystamy z nich także w tym względzie. Podobnie czynimy w tytule całego tomu.

Spis treści

Odpowiednie dać Indze słowo. Od redakcji

I. Pole walki jej najlepszej opowieści

Bożena Chołuj | Gra o więcej Ingi Iwasiów

Maciej Duda | Zgęstka afektów. Pragnienia i lęki bohaterek Ingi Iwasiów

Bożena Karwowska | Niewielki szkic o malutkiej książeczce

Ursula Phillips | Pokolenia, transformacja i miejsca w powieściach

Ingi Iwasiów Bambino i Ku słońcu (przeł. Monika Świerkosz)

Karolina Sałdecka | Oporna i niepoprawna? Refleksje wokół Pięćdziesiątki

Ingi Iwasiów

Monika Ładoń | Od brudu do przyjemności. Alkoholiczki w prozie Ingi Iwasiów

Jerzy Madejski | Jak w (szwajcarskim) zegarku

Monika Świerkosz | Ciało ojca

Dorota Kozicka | Wyzwania prozy Ingi Iwasiów

Tomasz Mizerkiewicz | Bursztynowa Inga. Słowo o Nagrodzie Literackiej „Jantar”

II. Miłość i opór

Brygida Helbig | Inga

Piotr Michałowski | Indze

Agnieszka Kłos | Dostałaś doładowanie

Inga Iwasiów mieszka w klasztorze buddyjskim

Inga Iwasiów mówi na zebraniu

Sylwia Chutnik | Laurka z wierszem dla drogiej Ingi

Monika „Pacyfka” Tichy | Krótka ballada o końcu dziadocenu

III. Jest możliwa. Krytyka feministyczna

Błażej Warkocki | Słowo na L. O wczesnych nieheteronormatywnych

praktykach krytycznoliterackich w polu polonistycznym

Arleta Galant | Parafrazy Ingi Iwasiów

Anna Pekaniec | Inga Iwasiów jako autobiografka

Aleksandra Grzemska | Miasto, las, widok z okna. Autoetnograficzne trajektorie

Ingi Iwasiów

Aleksandra E. Banot | Feministyczna krytyka literacka według Ingi Iwasiów

Bernadetta Darska | Lektura zaangażowana, czyli czytanie i pisanie jako reagowanie.

Kilka refleksji na marginesie twórczości eseistycznej Ingi Iwasiów

IV. Wędrowki, spacer i lektury z Ingą

Piotr Krupiński | Pieśni pól i lasów. Dla Ingi

Magdalena Piekara | Czytanie (z) Ingą Iwasiów. Z Kobietami Nowej Huty

Katarzyny Kobylarczyk w tle

Lucyna Marzec | Tajemnice i obietnice. Narzeczona Schulza Agaty Tuszyńskiej

Ewa Kraskowska | Pięćdziesiątka

Ewa Graczyk | „Drżenie mojego ramienia przejęło jej ramię”. O Wyspie Róży Ostrowskiej

V. W powietrzu / miasto-ja-miasto / Smaki i dotyki

Wojciech Śmieja | Okno

Joanna Cybruch | W drodze na poddasze

Joanna Pośpiech | Odprasowany

Mariusz Strzeżek | Ulica jedyna

Izabela Morska | Metafora przemocy

VI. Opór i odmrażanie

Ewa Majewska | Intelktualistka publiczna wobec patriarchalnego neoliberalizmu. Esej dla Ingi Iwasiów

Agnieszka Gajewska | Ognisty feminizm. Opór, protest i bunt w prozie Ingi Iwasiów

Jarosław Płuciennik | Estetyka, bohaterki i polityka. Esej o przekleństwach w życiu publicznym w Polsce

Małgorzata Sugiera | Polityki oddechu

Anna Marchewka | Kryzys jako szansa

Maja Korzeniewska, Agnieszka Małgowska i Monika Rak | Przed zwierciadłem Ingi Iwasiów.

Pogadywanie nieheteronormatywnych ciotek rewolucji. Rozmawiają pięćdziesięciolatki

Biogramy autorek i autorów

Indeks tytułów prac i utworów Ingi Iwasiów

Indeks nazwisk

Rok publikacji: 2023

Strony: 566

Linki:

- <http://wydawnictwo.univ.szczecin.pl/inga-iwasiow-dla-srednio-zaawansowanych-studia-eseje-relacje-p-886.html#atrybuty>

Słowa kluczowe: księga jubileuszowa