



Biuletyn Polonistyczny

30.09.2024

Literaturoznawstwo

**Dyskursy nowoczesności w literaturze XX i XXI wieku [red. nauk.
Sławomir Sobieraj]**

Autor/Redaktor: Sławomir Sobieraj

Wydawnictwo:: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu w Siedlcach

ISBN: 9788367922784

Z przyjemnością informujemy, że w Wydawnictwie Naukowym Uniwersytetu w Siedlcach ukazał się tom zbiorowy pt. *Dyskursy nowoczesności w literaturze XX i XXI wieku*.

"W niniejszym tomie zbiorowym podjęto próby różnorodnych interpretacji i syntetycznych ujęć twórczości literackiej, w której przejawiają się zagadnienia nowoczesności i ponowoczesności. Znajdziemy w nich odniesienia do wielu dyskursów nowoczesności, które uobecniają się w dziełach pisarzy opublikowanych na przestrzeni ostatnich stu lat. Wymieńmy te, które wysuwają się na plan pierwszy: dyskurs antropologiczny i posthumanistyczny, kulturowy i językowy, a także dyskurs poetologiczny."

(ze strony wydawcy)

Spis treści

Wstęp

INTERPRETACJE

Maria Długołęcka-Pietrzak: Pokusy nowoczesności. Międzywojenne *young adult*: zapomniane powieści dla panien Marii Horskiej-Szpyrkówny

Krzysztof Ćwikliński: Za i przeciw nowoczesności. Andrzej Bobkowski pomiędzy technologią a sztuką

Piotr Prachnio: Nowe odczytania *Pamiętnika z powstania warszawskiego* Mirona Białoszewskiego. Recepcja po 2010 roku

Sławomir Sobieraj: Olgi Tokarczuk wchodzenie w postmodernizm. Na marginesie powieści *Prawiek i inne czasy*

Ewa Kozak: Kiedy „duch” to za mało – zagubione człowieczeństwo w powieści Jacka Dukaja *Starość aksolotla*

Dominika Kozera, Julia Borkowska: Gatunkowy labirynt. Eklektyzm w twórczości
Stephena Kinga

SYNTEZY

Jarmila Horáková: Literatura rumuńska XX wieku – od awangardy do estetycznego
oniryzmu

Piotr Sobolczyk: Języki poezji polskiej XXI wieku

Maxim Shadurski: Powieść w antropocenie: gatunek przez pryzmat pojęcia
timescape

Bibliografia całościowa

Indeks osobowy

Rok publikacji: 2024

Strony: 220

Linki:

- <https://wydawnictwo.uph.edu.pl/pl/p/Dyskursy-nowoczesnosci-w-literaturze-XX-i-XXI-wieku/793>

Słowa kluczowe: dyskurs, Tokarczuk, young adult, Białoszewski, timescape,
nowoczesność, Bobkowski