



01.07.2025

Językoznawstwo

Prace aksjologiczne. Etyka a estetyka, tom 5, 2025

Autor/Redaktor: Monika Katarzyna Kaczor, Radosław Sztyber

Wydawnictwo:: Uniwersytet Zielonogórski

ISBN: 978-83-7842-571-7

Do rąk Czytelników trafia piąty tom „Prac Aksjologicznych” pod red. Edyty Bartkowiak, Moniki Kaczor i Radosława Sztybera. Zaproponowana tematyka – ujęta ogólnie jako „etyka a estetyka” – bezsprzecznie wpisuje się w profil powołanej do istnienia w 2018 roku serii wydawniczej.

Spektrum zagadnień szczegółowych, sformułowane w zaproszeniu do wspólnego przedsięwzięcia monograficznego, znalazło zainteresowanie u wielu badaczy reprezentujących kilka dyscyplin humanistycznych, co również odzwierciedla się w różnorodności perspektyw naukowych czy podejmowanej problematyce. Dlatego też zeszyt – gromadzący studia z zakresu religii, filozofii, przekonań światopoglądowych, języka, piśmiennictwa, szeroko pojmowanej edukacji – niewątpliwie odznacza się walorem interdyscyplinarności, tym samym poszerzając pole wielowymiarowego namysłu nad wartościami w kontekście cywilizacyjnego postępu, nie zawsze odpowiednio (a czy w ogóle) konfrontowanego z tym, co istotnie zgodne z prawdą, dobrem, pięknem...

Część zasadniczą podzielono na trzy segmenty, domyka je grupa szkiców o charakterze debiutanckim i eseistycznym. Całość i partię pierwszą otwiera rozprawa Janusza Królikowskiego poświęcona nade wszystko symbolice religijnej – jej funkcjach, właściwościach, sensie. Zaplecza literackie i biblioterapeutyczne myśli antropologicznej Karola Wojtyły oraz psychologicznej Józefa Kozielskiego rozpoznaje Anastazja Seul, podejmując próbę ukazania najważniejszych pokrewieństw koncepcji promowanych przez Jana Pawła II i głośnego zwolennika transgresji. Przyczyny skomplikowań wzajemnych relacji Gieorgija Fłorowskiego i Lwa Karsawina w związku z ich zabiegami o posadę wykładowcy patrologii w Instytucie Saint Serge w Paryżu (w latach dwudziestych XX w.) – na kanwie zachowanej korespondencji prywatnej (tej znanej i wydobytej właśnie z archiwum) – odtwarza Lilianna Kiejzik, wyposażając szkic w niezbędne wypisy oraz konteksty. [fragment *Wstępu*]

Spis treści

Wstęp, 7

W KRĘGU FILOZOFII, RELIGII, ŚWIATOPOGLĄDU

Janusz Królikowski, *Symbol i doświadczenie religijne*, s. 13

Anastazja Seul, *Człowiek jako wartość. Wezwanie do rozwoju w antropologii Karola Wojtyły i psychologii Józefa Kozielskiego w kontekstach literackich i filozoficznych*, s. 47

Lilianna Kiejzik, *Lew Karsawin w korespondencji rodziny Fłorowskich*, s. 69

W KRĘGU JĘZYKA

Lucyna Agnieszka Jankowiak, *O najstarszych poświadczeniach w polszczyźnie leksemu wartość*, s. 85

Małgorzata Karczewska, *Punkt zwrotny, potęga militarna i ostatnia prosta. O różnorodności znaczeń terminologii matematycznej*, s. 101

Joanna Rutkowska, *Słownictwo jubilerskie i złotnicze w Dykcyjonarzu Michała Amszejewicza*, s. 121

Paulina Zwolińska-Pieniążek, *Sensacyjność jako cecha nadana (na przykładzie tytułów tekstów internetowych)*, s. 135

Urszula Majdańska-Wachowicz, *Wartościowanie w dyskursie muzycznym w ujęciu porównawczym (na materiale press kitu muzycznego i recenzji muzycznej)*, s.145

Jakub Rawski, *Etyka komunikacji w filmie Andrzeja Żuławskiego Diabeł*, s. 163

Dominika Poroszevska, *Strukturalne wyróżniki podcastu Joanny Okuniewskiej Ja i moje przyjaciółki idiotki*, s. 179

W KRĘGU PEDAGOGIKI, DYDAKTYKI

Edyta Bartkowiak, *Etyka i estetyka w wychowaniu personalnym*, s. 199

Magdalena Jaworska, *„Aby deszcz nigdy nie stawał na przekór wiedzy...” Michał Psellos – bizantyński filozof i nauczyciel*, s. 219

Katarzyna Grabias-Banaszewska, *Etyczny wymiar oceniania opisowego w szkole*, s. 229

DEBIUTY NAUKOWE (NIE TYLKO)

Zuzanna Bubień, Edyta Bartkowiak, *Przejawy wychowania podmiotowego i personalistycznego w literaturze poradnikowej Jespera Juula*, s. 241

Piotr Jagiełło, *Charakterystyka nadawczo-odbiorcza i językowa forum strefapsx.pl (na podstawie wybranych wpisów)*, s. 265

Bogusława Kaźmierczak, Edyta Bartkowiak, *Pochwała dzieciństwa, czyli jak wychować spokojne i szczęśliwe dziecko w myśl pedagogiki waldorfskiej*, s. 283

Karolina Kogut, Edyta Bartkowiak, *Lepsze „ja”. Wychowanie dziecka wysoko wrażliwego w świetle pedagogiki humanistycznej*, s. 295

Weronika Łuczak, *Wzorzec gatunkowy przepisu kulinarnego w nowych mediach*, s. 303

Joanna Nawlicka, *Językowy obraz wojny w Ukrainie (na przykładzie „Gazety Wyborczej”)*, s. 315

Adam Pietruszyński, Edyta Bartkowiak, *O miłości w wychowaniu, czyli jak nie ranić własnego dziecka według Nicoli Schmidt*, s. 343

Jakub Krzysztof Poczekaj, Edyta Bartkowiak, *Sztuka komunikacji i budowania relacji w wychowaniu niedyrektywnym*, s. 355

Julia Strehl,

Katastrofa ekologiczna na Odrze – analiza kontrastywna prasy polskiej i niemieckiej metodą korpusową, s. 375

Weronika Wieloch, *Hashtagi, tweety – ich rola na mikroblogach w świetle wybranych wpisów na platformie X*, s. 387

W STRONĘ ESEJU I RECENZJI

Maksymilian A. Brzezicki, *Jak postawiłem kawę elektrycznej inteligencji?*, s. 405

Kamil Abt, *Is TED really going to fight tedious classes? A review of 'Małgorzata Karczewska. 2024. TED to Fight Tedious Classes. Zielona Góra: Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego'*, s. 413

Noty o Autorach, s. 425

Indeks nazwisk, s. 431

Rok publikacji: 2025

Strony: 438

Słowa kluczowe: literatura, etyka, estetyka, media, język, aksjologia