



18.11.2025

Językoznawstwo

Obraz Kościoła katolickiego w polskiej prasie komunistycznej w latach 1945-1956

Wydawnictwo:: Księgarnia Akademicka

ISBN: 978-83-8138-945-7

Monografia stanowi próbę rekonstrukcji obrazu Kościoła katolickiego na podstawie publikacji ukazujących się w czasach stalinowskich na łamach sztandarowych komunistycznych dzienników: „Robotnika” i „Trybuny Ludu”.

Opracowanie ukazuje sposób, w jaki nadawcy propagandy manipulowali słowem, aby wykreować w umysłach Polaków przefiltrowany przez pryzmat komunistycznej ideologii, zniekształcony, schematyczny i tendencyjny wizerunek Kościoła. Dzięki obranej ścieżce metodologicznej, opartej na analizie jakościowo-ilościowej, monografia ukazuje nie tylko różnorodność środków językowych stanowiących narzędzia propagandy, ale też częstość i frekwencję wyrazów oraz połączeń wyrazowych tworzących poszczególne pola semantyczne, którymi operowali komunistyczni publicyści. Praca udowadnia, że mimo deklarowanych przez władzę chęci współpracy z kościelnymi hierarchami głównym celem komunistów było zniszczenie instytucji Kościoła i zastąpienie jej nową, lojalną względem władzy, formą religijności, symbolizowaną przez ruch tzw. księży patriotów.

Rok publikacji: 2023

Strony: 303

Linki:

- <https://books.akademicka.pl/publishing/catalog/view/581/1875/2289>

Słowa kluczowe: prasa, perswazja, manipulacja, dyskurs polityczny, propaganda, analiza ilościowo-jakościowa, wartościowanie