



Biuletyn Polonistyczny

15.11.2018

Literaturoznawstwo

Tango bez Edka

Autor/Redaktor: Tomasz Wiesław Bocheński

ISBN: 9788392766612

Tango bez Edka to zbiór esejów o literaturze współczesnej i recenzji publikowanych w czasopiśmie. Zebrane w całość, tworzą fascynującą panoramę literackich dokonań takich pisarzy, jak Sławomir Mrożek, Tadeusz Różewicz, Jarosław Marek Rymkiewicz, Zbigniew Kruszyński, Andrzej Stasiuk, Mariusz Wilk, ale też Sandor Marai, Imre Kertész czy Hanoh Levin.

Książka proponuje uważną, niekiedy przekorną lekturę ich dzieł, jest próbą głębokiej rozmowy z pisarzami. Autor nie szuka potwierdzenia swoich poglądów, nie ilustruje z góry przyjętych założeń. Jego refleksje wymykają się schematom krytycznych szkół i intelektualnej mody. To próba wyjścia poza spory postępowców z tradycjonalistami (Stomila z Arturem), próba zachowania elitarnego podejścia do kultury, w którym nie ma miejsca dla prostackich poglądów Edka.

Rok publikacji: 2018

Strony: 372

Słowa kluczowe: literatura, współczesna