



Biuletyn Polonistyczny

28.02.2020

Termin zgłoszeń: 31.03.2020

Konkurs na przekład wiersza z języka staropolskiego na współczesny język polski

Instytucje: Narodowe Centrum Kultury

Miejscowość: Warszawa

Z okazji Międzynarodowego Dnia Języka Ojczystego Narodowe Centrum Kultury ogłosiło konkurs na przekład staropolskiego wiersza na język współczesny.

Lista utworów konkursowych:

- Jan Kochanowski, *Na zdrowie*;
- Jan Kochanowski, *Pieśń VII (Słońce pali, a ziemia idzie w popiół prawie...)*;
- Hieronim Morsztyn, *Dobry dzień*;
- Mikołaj Sęp-Szarzyński, *Sonet V (O nietrwalej miłości rzeczy świata tego)*.

Oceny prac dokona jury, w którego skład wejdą przedstawiciele NCK oraz eksperci w dziedzinie literatury i języka polskiego.

Spośród prac konkursowych jury wybierze nie więcej niż trzy najlepsze prace konkursowe. Ponadto przewiduje się przyznanie dwóch wyróżnień.

Jury oceniać będzie: zrozumienie treści i przekazu dawnego utworu; trafne odniesienie jego sensu do współczesnych warunków i problemów; inwencję w dziedzinie języka i kreatywność w zakresie środków ekspresji artystycznej.

Organizator przewiduje przyznanie trzech głównych nagród pieniężnych w wysokości:

I miejsce – 700 złotych brutto;

II miejsce – 500 złotych brutto;

III miejsce – 300 złotych brutto

Oprócz nagrody pieniężnej laureaci otrzymają zestaw książek wydanych przez NCK: T. Korpysz, W. Kudyba (red.), *Herbert w listach – (auto)portret wieloraki*, NCK: Warszawa 2018; Z. Jankowski, *Podobny do fali. Modlitwy i wiersze pokrewne*, NCK:

Biuletyn Polonistyczny

Warszawa 2018; K. Kłosińska, R. Zimny (red.), Przyszłość polszczyzny – polszczyzna przyszłości, NCK: Warszawa 2017.

Autor wyróżnionej pracy konkursowej otrzyma zestaw książek wymienionych powyżej.

Wyniki Konkursu ogłoszone będą do dnia 27.04.2020 r.

Konkurs jest organizowany w ramach kampanii „Ojczyzny – dodaj do ulubionych”.

Słowa kluczowe: Kochanowski, przekład, literatura staropolska, Morsztyn, Sęp-Sarzyński