



# Biuletyn Polonistyczny

23.04.2022

Termin zgłoszeń: 30.10.2022

## **VI edycja konkursu Instytutu Literackiego w Paryżu**

Instytucje: Fundacja Kultury Paryskiej, Stowarzyszenie Instytut Literacki Kultura

Słowa kluczowe: Doktoranci, Doktorzy, Inni

---

Celem Konkursu jest pobudzenie w środowisku naukowym zainteresowania historią działalności Instytutu Literackiego w Paryżu i „Kultury” oraz biografiami i dorobkiem ich założycieli i twórców, w tym przede wszystkim Jerzego Giedroycia. Nadsyłać można prace obronione w latach 2021–2022.

Prace oceniane będą w dwóch kategoriach:

- prace magisterskie;
- prace doktorskie.

Rozprawy zgłaszają Autorzy. Do Konkursu mogą być zgłaszane jedynie prace, związane merytorycznie z działalnością Instytutu Literackiego w Paryżu i „Kultury” oraz biografiami i dorobkiem ich założycieli (przede wszystkim Jerzego Giedroycia) oraz twórców związanych z Instytutem Literackim.

Do Konkursu mogą być zgłaszane również prace, które powstały w innych niż Polska krajach, szczególnie z obszaru Ukraina-Litwa-Białoruś (ULB). W takich przypadkach należy przesłać streszczenie i recenzję pracy w wersji elektronicznej przetłumaczone na język polski (lub angielski).

Prace należy nadsyłać w terminie do 30 października roku danej edycji: w wersji elektronicznej na adres [kultura@kultura.fr](mailto:kultura@kultura.fr), i w wersji papierowej na adres:

Association Institut Litteraire KULTURA

91, avenue de Poissy

78600 Le Mesnil-le-Roi

Francja

Do nadesłanej pracy należy dołączyć:

- a) kopie 2 recenzji pracy w przypadku pracy doktorskiej (autor pracy magisterskiej może dostarczyć kopie recenzji, lecz nie jest to bezwzględnie wymagane);
- b) streszczenie nadesłanej pracy (maximum 5400 znaków ze spacjami);
- c) życiorys autora pracy, zawierający jego dane kontaktowe.

## Biuletyn Polonistyczny

O przyjęciu wniosku decyduje data stempla pocztowego. Autorzy prac, z chwilą ich przekazania na Konkurs, upoważniają Organizatorów Konkursu do opublikowania wyboru z nich – w ilości nie większej, niż 30 proc. tekstu – drukiem bądź w formie elektronicznej w Internecie, bez wynagrodzenia.

Jury ocenia nadesłane prace pod względem:

- zgodności z tematem;
- umiejętności posługiwania się warsztatem naukowym i znajomości dotychczasowego dorobku badawczego;
- trafności i sposobu interpretacji tematu;
- nowatorstwa i oryginalności;
- sprawności stylistycznej;
- atrakcyjności dla czytelników.

Nagroda główna w kategorii prac magisterskich wynosi 7.000 (siedem tysięcy) PLN (brutto).

Nagroda główna w kategorii rozpraw doktorskich wynosi 10.000 (dziesięć tysięcy) PLN (brutto).

---

Linki:

- <https://kulturaparyska.com/pl/events/show/Og%C5%82aszamy%20VI.%20edycj%C4%99%20konkursu>

Słowa kluczowe: Giedroyc, konkurs, Kultura, Instytut Literacki