



Biuletyn Polonistyczny

13.05.2016

Termin zgłoszeń: 31.05.2016

Konkurs na napisanie utworu dramatycznego inspirowanego życiem i/lub twórczością Violetty Villas

Instytucje: Nowy Teatr im. Witkacego

Jury Konkursu na sztukę teatralną inspirowaną życiem i twórczością Violetty Villas w składzie: Piotr Sieklucki (przewodniczący), Tomasz Kireńczuk i Dominik Nowak po przeczytaniu 48 tekstów nadesłanych na konkurs postanowiło jednomyślnie przyznać Główną Nagrodę w wysokości 10 000 zł **Tomaszowi Kaczorowskiemu, za sztukę teatralną pt. „Las Villas”**.



Nowy Teatr
im. Witkacego
w Słupsku



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

PROTOKÓŁ JURY KONKURSU NA SZTUKĘ TEATRALNĄ INSPIROWANĄ ŻYCIEM I TWÓRCZOŚCIĄ VIOLETTY VILLAS

Jury Konkursu na sztukę teatralną inspirowaną życiem i twórczością Violetty Villas w składzie: Piotr Sieklucki (przewodniczący), Tomasz Kireńczuk i Dominik Nowak po przeczytaniu 48 tekstów nadesłanych na konkurs postanowiło jednomyślnie przyznać Główną Nagrodę w wysokości 10 000 zł

**Tomaszowi Kaczorowskiemu
za sztukę teatralną pt.
„Las Villas”**

Jednocześnie Jury konkursu rekomenduje tekst Tomasza Kaczorowskiego do wystawienia na scenach Nowego Teatru im. Witkacego w Słupsku i Teatru Nowego w Krakowie.

Nagroda główna przyznana została za stworzenie b³yaskotliwej, pełnej abstrakcyjnego poczucia humoru opowieści o Violetcie Villas, która przekracza ramy prostego biografizmu.

Jednocześnie Jury chciałoby zaznaczyć, że wśród 48 sztuk teatralnych nadesłanych na konkurs znalazło się wiele tekstów, które stanowić mogą interesujący materiał dla współczesnego teatru. W tym miejscu chcielibyśmy w sposób szczególny pogratulować i podziękować następującym Autorom (kolejność alfabetyczna):

**Jarosław Jakubowski „Viva Violetta”
Tomasz Jękot „Gabriella”
Bartosz Kozera „Oczy dziwne”
Ewa M. Lech „American Beauty”
Edward Pasewicz „Ostatnia noc”,**

których teksty uzyskały bardzo wysokie oceny Jurorów.

Piotr Sieklucki

Nowy Teatr im. Witkacego w Słupsku oraz Teatr Nowy w Krakowie ogłosił konkurs na napisanie utworu dramatycznego inspirowanego życiem i/lub twórczością Violetty Villas. Celem Konkursu było propagowanie sztuki dramatopisarskiej oraz pozyskanie nowych, wartościowych tekstów scenicznych.

Konkurs adresowany był zarówno do zawodowych dramaturgów, jak i amatorów.

Zgłoszenia przyjmowano do 31 maja 2016 roku na adres: konkurs@nowyteatr.pl.

Laureata wskazało jury, które wybrało spośród wszystkich nadesłanych prac tę, która w opinii jurorów spełniała najwyższe wartości artystyczne oraz wszystkie wymagania uwzględnione w Regulaminie. W ramach nagrody wybrany utwór zostanie wystawiony w ramach koprodukcji Nowego Teatru im. Witkacego w Słupsku oraz Teatru Nowego w Krakowie, a laureat otrzyma 10 000 zł brutto.

Do pobrania:

- [bcompetitionsregulations20165Regulamin_konkursu_Villas.pdf](#)

Słowa kluczowe: Villas, dramat