Biuletyn
Polonistyczny

13.09.2018

Emigracje intymne. O współczesnych polskich narracjach autobiograficznych

Agnieszka Nęcka
Nauki filologiczne
Wydział Filologiczny UŚ

13.09.2018

Dyskursy erotyczne. Z zagadnień prozy polskiej po 1989 roku

Agnieszka Nęcka
Nauki filologiczne
Wydział Filologiczny UŚ

Praca pokazuje wpływ rewolucji seksualnej, "podwójnej moralności" na współczesną prozę polską, seksualność jako płaszczyznę wzajemnych relacji psychologii jednostki, filozofii, antropologii.