



20.02.2016

"Rewolucja zaczęła się od kobiet...". O tożsamości Polek w literaturze kobiecej i dyskursie feministycznym po 1989 roku

Agnieszka Mrozik

Krytyka i interpretacja literacka

Instytut Badań Literackich PAN

Celem rozprawy jest analiza procesów przemian tożsamości płciowej (gender) i narodowej kobiet w Polsce po 1989 roku, zarejestrowanych w tekstach kultury (literatura piękna, (auto)biografistyka, kultura popularna) powstałych po przełomie ustrojowym.

20.02.2016

Metamorfoza jako doświadczenie granic: Warianty motywu przemiany w małych formach współczesnej prozy europejskiej (José Maria Merino, Natasza Goerke, Bernardo Atxaga, Dino Buzzati)

Aránzazu Calderón Puerta

Krytyka i interpretacja literacka

Instytut Badań Literackich PAN

Promotorami pracy byli: prof. dr hab. Grażyna Irena Borkowska i prof. dr hab. Tomás Albaladejo Mayordomo
