



30.03.2016

Konkurs „Tłumacze świata” na recenzję przekładu książki nominowanej do Nagrody im. Ryszarda Kapuścińskiego na Reportaż Literacki

Data rozpoczęcia: 03.03.2016

Kraków

Konkurs

Uniwersytet Jagielloński

Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest przedstawienie oryginalnej, samodzielnie napisanej recenzji dowolnej pozycji z listy książek nominowanych do Nagrody im. Ryszarda Kapuścińskiego za Reportaż Literacki za rok 2015, która powstała w języku innymi niż polski i została przetłumaczona na język polski. Przedstawiona praca musi zawierać omówienie i ocenę przekładu recenzowanej książki.

04.03.2016

Literatura - kultura - lektura 2: niska, popularna, masowa. Czy warto mówić o rejestrach?

Data rozpoczęcia: 04.03.2016

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Katedra Antropologii Literatury i Badań Kulturowych Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego ma przyjemność zaprosić wszystkich zainteresowanych pracowników naukowych, doktorantów i studentów do udziału w ogólnopolskiej konferencji naukowej

03.07.2015

Przed-tekstowy świat. (Archiwa, bruliony, rękopisy)

Data rozpoczęcia: 10.03.2016

Kraków

Konferencja

Instytut Badań Literackich PAN, Uniwersytet Jagielloński

Organizatorzy: Katedra Historii Literatury Polskiej XX Wieku, Katedra Edytorstwa i Nauk Pomocniczych Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego, Ośrodek Badań Filologicznych i Edytorstwa Naukowego Instytutu Badań Literackich PAN.

30.03.2016

Spotkanie z Dorotą Wojdą, autorką książki "Polska Szeherezada. Swoje i obce z perspektywy postkolonialnej"

Data rozpoczęcia: 07.04.2016

Kraków

Spotkanie autorskie

Uniwersytet Jagielloński

W dyskusji udział wezmą: prof. Wojciech Ligeza, prof. Jerzy Jarzębski, dr Tomasz Kunz oraz autorka.

01.03.2016

Nasz język ojczysty: stan i współczesne tendencje rozwojowe

Data rozpoczęcia: 08.04.2016

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

30.03.2016

Nagość w obiektywie nauk / Ogólnopolska Interdyscyplinarna Konferencja Naukowa

Data rozpoczęcia: 15.04.2016

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Celem konferencji jest konfrontacja różnych sposobów rozumienia i konceptualizowania nagości. Interesuje nas nie tylko to, w jaki sposób nagość jest badana i pojmowana w konkretnych dyscyplinach naukowych, ale również to, w jaki sposób reprezentuje się ją w poszczególnych tekstach kultury. Jesteśmy otwarci zarówno na teoretyczne próby ujmowania nagości, jak i propozycje jej analizy i interpretacji w danym kontekście.

30.03.2016

Ciąg dalszy nastąpi - Seryjność w kulturze / Interdyscyplinarna Konferencja Naukowa

Data rozpoczęcia: 22.04.2016

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

30.04.2016

**Nabór tekstów do 1 numeru półrocznika naukowego „Czy/tam/czy/tu”,
temat przewodni: "Polska i zagraniczna literatura dziecięca i jej konteksty"**

Data rozpoczęcia: 30.04.2016

Kraków

Call for papers

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Uniwersytet Jagielloński

„Czy/tam/czy/tu” to internetowy półrocznik naukowy, poświęcony zagadnieniom literatury dziecięcej i jej szeroko pojętym kontekstom. Powstanie czasopisma jest wynikiem inicjatywy Ośrodka Badań Literatury Dziecięcej i Młodzieżowej. Członkami redakcji są pracownicy naukowcy i doktoranci Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz Wydziału Filologii Polskiej i Klasycznej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, co stanowi efekt działania Humanistycznego Konsorcjum Naukowego. Z kolei członkami Rady Naukowej czasopisma są przedstawiciele sześciu ośrodków z kraju i zagranicy.

10.04.2016

Czarownice/ Ogólnopolska Konferencja Naukowa

Data rozpoczęcia: 12.05.2016

Chorzów

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Serdecznie zapraszamy przedstawicieli różnych dziedzin nauki do wspólnej dyskusji, zarówno nad czarownicami „historycznymi” jak i wyobrażonymi, wyłaniającymi się z kart literatury, kinowego czy serialowego ekranu.

31.05.2016

Festiwal im. Jana Błońskiego "WIDZIEĆ JASNO... W TŁUMACZENIU?"

Data rozpoczęcia: 18.05.2016

Kraków

Festiwal

Uniwersytet Jagielloński

Spotkania z tłumaczami i tłumaczkami, krytykami i krytyczkami przekładu, krytykami i krytyczkami literatury będą okazją do przedyskutowania takich terminów jak „literatura globalna”, „literatura światowa” i „literatura narodowa”, a także do zadania wielu pytań: Czy, co i jak widzimy w tłumaczeniu? Czy sama „jasność” jest w tym kontekście kategorią pożądaną, czy raczej należałoby ją – w odniesieniu do przekładu – bardziej sproblematyzować? Czy i w jakim stopniu dążenia do wyjaśniania i czynienia zrozumiałym wszystkiego, co dzięki przekładowi zaczyna istnieć w danym kręgu kultury, powoduje zacieranie swoistości każdej literatury, która staje się jednym z elementów globalnej rzeczywistości? Jak współobecność różnych literatur wpływa na polską literaturę i na nasze myślenie o niej?

30.03.2016

Ścieżkami Pisarzy: Kraków zmitologizowany / III Ogólnopolska Konferencja Naukowa

Data rozpoczęcia: 20.05.2016

Kraków
Konferencja
Uniwersytet Jagielloński

Kraków od wieków zajmuje szczególne miejsce na mapie polskich oraz europejskich wyobrażeń kulturowych. Mitologizacji poddano nie tylko historyczne początki grodu Kraka, jego poszczególne obszary, obiekty oraz bohaterów literackich czy legendarnych, ale też jego późniejsze dzieje i rozwój. Mity krakowskie są wielodyskursywną siatką, która na poziomie symbolicznym oplata miasto i otwiera przed nim nowe formy egzystencji. Ich oddziaływanie od niepamiętnych czasów skłaniało artystów, pisarzy i ludzi kultury do podejmowania z nimi dyskusji, która często prowadziła do demitologizacji poszczególnych aspektów ustrukturyzowanych już wyobrażeń.

30.03.2016

Konferencja MUTE: Popular Music Studies (Muzyka, Uniwersytet, Technologia, Emocje)

Data rozpoczęcia: 20.05.2016

Kraków
Konferencja
Uniwersytet Jagielloński

Problemy wynikające z trudności w mówieniu o muzyce, jak i rosnące zainteresowanie zjawiskami niebezpośrednio związanymi z muzyką popularną doprowadziły do momentu, w którym konieczne wydaje się organizacja spotkania, które zainicjuje zintegrowane studia nad muzyką popularną. Popular Music Studies, dziedzina która w krajach anglosaskich ma już własną kilkunastoletnią tradycję, w Polsce jest polem badawczym jeszcze wyraźnie niedookreślonym, a jednocześnie od lat wydaje się kuszącą okazją do prób stworzenia nowego języka i słownika w mówieniu o muzyce popularnej. Studia nad muzyką popularną, jakie chcemy przedsięwziąć to zarówno transdyscyplinarny namysł nad zjawiskami muzycznymi i strukturami dźwiękowymi, ale także próba stworzenia własnych metod badawczych, a przede wszystkim określenie przedmiotu. Ideą przyświecającą naszemu spotkaniu jest także próba podjęcia badań nad muzyką popularną w działaniu, z związku z tym proponujemy uczestnikom, oprócz tradycyjnych form konferencyjnych, warsztaty oraz laboratoria, w czasie których możliwe będzie podjęcie dyskusji zarówno z twórcami muzyki i tekstów, producentami dźwięków, a także organizatorami wydarzeń muzycznych. Zależy nam na tym, by zaakcentować fakt, że muzyka popularna jest zjawiskiem złożonym, a przez to nie tylko transdyscyplinarnym ale także transinstytucjonalnym.

30.03.2016

(Bez)kres paradygmatu. Nowoczesność w romantyzmie - romantyzm w nowoczesności / Ogólnopolska interdyscyplinarna konferencja naukowa

Data rozpoczęcia: 28.05.2016

Kraków

Konferencja
Uniwersytet Jagielloński

Organizatorzy konferencji - Katedra Historii Literatury Oświecenia i Romantyzmu, Katedra Krytyki Współczesnej oraz Katedra Teorii Literatury Uniwersytetu Jagiellońskiego - pragną zachęcić uczestników do odpowiedzi na pytanie postawione przez Arkadiusza Bałajewskiego we wstępie do książki "Obecność romantyzmu":

„Czy romantyzm – rozumiany jako formacja, światopogląd, sposób odczytania i rozpoznawania świata przez jednostkę pragnącą głębokiej zmiany rzeczywistości – jest jeszcze obecny we współczesności?”

Wspólnie z badaczami różnych dyscyplin wiedzy chcielibyśmy zastanowić się, jak we współczesności przejawiają się ślady, znaki pozostawione przez dziedzictwo romantyzmu.

Mając świadomość, że dziedzictwo to nie może być zamknięte tylko w formule romantycznego paradygmatu patriotyczno-martyrologicznego, chcielibyśmy wejść w dialog o relacjach romantyzmu z nowoczesnością na wielu płaszczyznach.

Interesują nas również najważniejsze pytania, problemy i wyzwania stojące przed badaczami mierzącymi się z romantyczną tradycją, a także przebieg procesu szukania odpowiedniego języka mówienia nowoczesnego o romantyzmie i mówienia o nowoczesności romantyzmu.

Do dyskusji zapraszamy literaturoznawców, kulturoznawców, historyków, socjologów, religioznawców, jak również innych przedstawicieli nauk humanistycznych, społecznych i ścisłych zainteresowanych problematyką żywotności romantycznego dziedzictwa.

31.05.2016

"Wolność i wyobrażenia w literaturze dziecięcej" - Ogólnopolska

Konferencja Naukowa

Data rozpoczęcia: 31.05.2016

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Ogólnopolska Konferencja Naukowa pod tytułem **Wolność I wyobrażenia w literaturze dziecięcej** będzie poświęcona aspektom wolności i wyobraźni w literaturze i książce dziecięcej, współczesnej i dawnej.

06.04.2016

Dyskursy gier wideo / 2. Ogólnopolska Konferencja Naukowa

Data rozpoczęcia: 02.06.2016

Kraków

Konferencja

Akademia Górniczo-Hutnicza im. Stanisława Staszica w Krakowie, Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet Mikołaja Kopernika, Wydział Humanistyczny AGH

W dniach 2-4 czerwca 2016 roku w Krakowie w ramach 15. rocznicy powstania Wydziału Humanistycznego AGH odbędzie się 2. Ogólnopolska Konferencja Naukowa "Dyskursy gier wideo".

22.09.2015

Nowa humanistyka: zajmowanie pozycji, negocjowanie autonomii

Data rozpoczęcia: 27.06.2016

Kraków

Konferencja

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Uniwersytet Jagielloński

Transdyscyplinarna konferencja pt. **Nowa humanistyka: zajmowanie pozycji, negocjowanie autonomii** organizowana jest przez Humanistyczne Konsorcjum Naukowe WFPIK UAM oraz WP UJ.

14.03.2016

Onomastyka - Neohumanistyka - Nauki Społeczne

Data rozpoczęcia: 21.09.2016

Kraków

Konferencja

Polska Akademia Nauk, Polska Akademia Umiejętności, Towarzystwo Miłośników Języka Polskiego, Uniwersytet Jagielloński

Pracownia Onomastyki Instytutu Języka Polskiego Polskiej Akademii Nauk
Wydział Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego
Towarzystwo Miłośników Języka Polskiego
Polska Akademia Umiejętności

18.07.2016

Obce/swoje II: Miasto i wieś w literaturze i kulturze ukraińskiej, polskiej, białoruskiej, rosyjskiej

Data rozpoczęcia: 20.10.2016

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Zapraszamy do nadsyłania propozycji wystąpień podczas otwartej konferencji naukowej

08.02.2016

„Tu jestem / zamieszkuję własne życie”. Twórczość poetycka, prozatorska i epistolarna Anny Frajlich / Międzynarodowa konferencja naukowa. Gość honorowy: Anna Frajlich-Zajac

Data rozpoczęcia: 24.10.2016

Rzeszów

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet Rzeszowski

„Tu jestem / zamieszkuję własne życie”. Twórczość poetycka, prozatorska i epistolarna Anny Frajlich

Gość honorowy: Anna Frajlich-Zajac

14.11.2016

„Bo każda książka to czyn...” Sienkiewicz

Data rozpoczęcia: 14.11.2016

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Konferencja w przededniu 100. rocznicy śmierci pisarza, organizowana przez Katedra Komparatystyki Literackiej Wydziału Polonistyki UJ.

14.11.2016

Przybylski i inni o roli Krakowa i regionu w kulturze epoki Oświecenia

Data rozpoczęcia: 16.11.2016

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Pierwsze spotkanie w cyklu konferencji naukowych: "Między dwieście sześćdziesiątą rocznicą urodzin (1756) a dwusetną rocznicą śmierci (1819) Jacka Idziego Przybylskiego".

14.11.2016

Artyści medycy - krąg Pawlikowskich

Data rozpoczęcia: 17.11.2016

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Katedra Historii Literatury Polskiej XX Wieku zaprasza na konferencję pt. „Artyści medycy – krąg Pawlikowskich”.

14.11.2016

Ze sztambucha tłumacza, czyli jak mówimy o przekładzie / Cykl wykładów mistrzowskich Małgorzaty Łukasiewicz

Data rozpoczęcia: 17.11.2016

Kraków

Wykład

Gdańskie Spotkania Tłumaczy Literatury „Odnalezione w tłumaczeniu”, Instytut

Kultury Miejskiej w Gdańsku, Uniwersytet Jagielloński

Cykl wykładów mistrzowskich znakomitej tłumaczki literatury, Małgorzaty Łukasiewicz, zapowiada trzecią edycję Gdańskich Spotkań Tłumaczy Literatury „Odnalezione w tłumaczeniu”, które odbędą się 6-8 kwietnia 2017 r. Otwarte dla wszystkich zainteresowanych przekładem spotkania w Krakowie rozpoczną się 20 października i potrwać do stycznia.

14.11.2016

4th Annual Conference in Games and Literary Theory

Data rozpoczęcia: 18.11.2016

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Doroczna konferencja skupiająca literaturoznawców zainteresowanych poszerzaniem pola teorii literatury o refleksję nad grami cyfrowymi oraz groznawców starających się aplikować perspektywy metodyczne i teoretyczne, wywiedzione z obszaru badań literackich do analizy gier. Poprzednie edycje odbywały się na Macie (2013), w Amsterdamie (2014) i w Nowym Orleanie (2015) – gospodarzem obecnej jest Wydział Polonistyki UJ.

14.11.2016

Identyfikacje Zagłady

Data rozpoczęcia: 01.12.2016

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

W imieniu Koła Naukowego Tekstów Kultury UJ oraz Ośrodka Badań nad Kulturami Pamięci Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego zapraszamy do udziału w Ogólnopolskiej Interdyscyplinarnej Studencko-Doktoranckiej Konferencji Naukowej „IDENTYFIKACJE ZAGŁADY”.

06.01.2017

Międzynarodowa Konferencja Naukowa "50 Shades of Popular Culture"

Data rozpoczęcia: 20.02.2017

Kraków

Konferencja

Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński

Konferencja jest **dwujęzyczna**, co oznacza, że można przesyłać na nią zgłoszenia zarówno w języku **angielskim**, jak i **polskim**.

03.03.2017

Jak burgund pod światło... Sesja naukowa o Zuzannie Ginczance

Data rozpoczęcia: 08.03.2017

Kraków

Spotkanie

Uniwersytet Jagielloński

Miejsce: Wydział Polonistyki UJ, s. 42, ul. Gołębia 16

PROGRAM:

14.03.2017

Nieobecne, utracone, przemilczane. Literatura wobec braku

Data rozpoczęcia: 17.03.2017

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Wiodącymi tematami wydarzenia będą kategorie nieobecności, utraty i przemilczenia, mamy nadzieję, że proponowany zakres zagadnień pozwoli na prezentację zróżnicowanych perspektyw badawczych oraz umożliwi refleksję nie tylko nad literaturą, ale również innymi dziedzinami sztuki.

17.01.2017

His Master's Voice 4th Annual Symposium - Utopias, dystopias, and ecotopias

Data rozpoczęcia: 23.03.2017

Kraków

Symposium

Akademia Górniczo-Hutnicza im. Stanisława Staszica w Krakowie, Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Utopian and dystopian narratives have been inviting prospective thinking since their very inception—and even today, when nationalistic historicism seems to be awoken yet again, they continue to urge, as Donna Harroway once did, for planning our brave new world as the one “becoming with” others: human races, animal species, or even extraterrestrial beings. Long-lasting Western paradigm, which has been confronting the human with the animal, the anthropocentrically perceived *m o n s t e r* (*moneo, monere*), seems to be nowadays re-evaluated from the perspective of ecocriticism, animal studies, ecology, or environmentalism. And, at the very same time, a variety of fantastic narratives has been cultivated in this intellectual tradition, challenging our dualistic overview of the world as—and encouraging to stop thinking of it in terms of a binary opposition between nature and culture.

14.03.2017

Nasz język ojczysty: etyka i estetyka słowa

Data rozpoczęcia: 31.03.2017

Kraków

Konferencja

Polska Akademia Nauk, Uniwersytet Jagielloński

Koło Naukowe Językoznawców Studentów UJ im. Mieczysława Karasia wraz z Zespołem Etyki Słowa Rady Języka Polskiego PAN mają przyjemność zaprosić na ogólnopolską konferencję naukową pn. **Nasz język ojczysty: etyka i estetyka słowa** oraz warsztaty dla studentów i doktorantów.

14.03.2017

Romantycy na krańcach świata IV

Data rozpoczęcia: 07.04.2017

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Celem konferencji jest wzbogacenie wiedzy na temat poznania przestrzeni i form jej doświadczenia z możliwościami ujęcia interdyscyplinarnego (badaniom poddane mogą zostać następujące tematy: utopie i zaświaty; miejsca zaklęte/cudowne, rozwój świadomości terytorialnej w poematach kontynuujących tradycję poezji opisowej, opis statystyczny, studium folklorystyczne, funkcja badań nas kulturą ludu, teksty użytkowe, teksty paraliterackie i literackie wprowadzające w obszar zdarzeń zjawisk życia społecznego i politycznego epoki).

03.03.2017

Traumatic Modernities: From Comparative Literature to Medical Humanities / International Conference and Seminars

Data rozpoczęcia: 19.04.2017

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Organizers:

19.02.2017

International Conference Music Across Media: Functions, Convergence, Meaning

Data rozpoczęcia: 20.04.2017

Warszawa

Konferencja

Órodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński

Music scores for Star Wars or Indiana Jones have undoubtedly inscribed themselves in popular imagination, not only illustrating the movies, but also co-creating their transmedial storyworlds. One should not forget, at the same time, that movie, TV series or video game soundtracks featured also critically acclaimed soundtracks,

such as music to Dracula or, more contemporarily, BAFTA-winning OST for Deus Ex: Human Revolution by Michael McCann. Correspondingly, International Conference Music Across Media, co-organised by Facta Ficta Research Centre in Kraków and The Chopin Institute in Warsaw aims at bringing up more of such examples and bridging a professional musicologist approach with media and fan studies.

19.04.2017

Seminarium z cyklu „Duchowość kobiet”

Data rozpoczęcia: 24.04.2017

Warszawa

Seminarium

Instytut Badań Literackich PAN, Uniwersytet Jagielloński

Serdecznie zapraszamy na piąte seminarium z cyklu „Duchowość kobiet” organizowane przez zespół Archiwum Kobiet IBL PAN oraz Instytut Religioznawstwa UJ. Gościnikami spotkania będą pisarka Justyna Bargielska i artystka sztuk wizualnych Ada Karczmarczyk. Wystąpią one z krótkimi prezentacjami, które będą punktem wyjścia do dyskusji.

22.02.2017

(Bez)kres romantyzmu. Nowoczesność w romantyzmie - romantyzm w nowoczesności/ II Ogólnopolska Interdyscyplinarna Konferencja Naukowa

Data rozpoczęcia: 08.05.2017

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

31.01.2017

Okolice Emila Zegadłowicza

Data rozpoczęcia: 10.05.2017

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie

Fundacja „Czartak” Muzeum Emila Zegadłowicza, Wydział Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Pedagogicznego im. Komisji Edukacji Narodowej zapraszają do udziału w konferencji naukowej **Okolice Emila Zegadłowicza.**

15.02.2017

I Konferencja Naukowa z cyklu „Młoda Polska: Rewizje, Reinterpretacje: Ironia Modernistów”

Data rozpoczęcia: 12.05.2017

Białystok

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet w Białymstoku

IRONIA MODERNISTÓW

14.03.2017

Ciąg dalszy nastąpi: Seryjność w kulturze II

Data rozpoczęcia: 19.05.2017

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Doktoranci Wydziału Polonistyki UJ we współpracy z Dyskusyjnym Klubem Filmoznawców UJ oraz Fundacją Urwany Film mają zaszczyt zaprosić na 2. Interdyscyplinarną Konferencję Naukową „Ciąg dalszy nastąpi: Seryjność w kulturze”, która odbędzie się na Wydziale Polonistyki UJ w dniach 19-21 maja 2017. Celem konferencji jest stworzenie przedsięwzięcia naukowego o zasięgu ogólnopolskim, zraszającego badaczy tekstów kultury w celu stworzenia płaszczyzny dyskusji i refleksji nad zmianami zachodzącymi we współczesnej kulturze masowej oraz poszerzenia perspektywy badawczej o nowe zagadnienia, łączące tradycje narracyjne i popkulturę w naukowej recepcji antropologicznej. Motywem przewodnim tegorocznej edycji będzie problematyka funkcjonowania trzech wybranych figur kulturowych, charakterystycznych dla seryjnych tekstów kultury: herosa, detektywa i złoczyńcy.
Proponowane zagadnienia badawcze:

14.03.2017

Muzyka - Uniwersytet - Technologia - Emocje, vol. 2: Live

Data rozpoczęcia: 26.05.2017

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Wydział Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz organizatorzy Ogólnopolskiej Konferencji MUTE poświęconej zagadnieniom Popular Music Studies, zapraszają na drugą edycją wydarzenia - **tym razem "live"!**

23.04.2017

W stronę wspólnotowości / ogólnopolska konferencja naukowa

Data rozpoczęcia: 02.06.2017

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Konferencja ma na celu stworzenie forum konfrontacji różnych dyskursów związanych ze wspólnotami – dyskursów, które sami tworzymy, realizujemy w codziennym życiu i które możemy modyfikować. Do konferencyjnej dyskusji zapraszamy badaczy takich dyscyplin jak: literaturoznawstwo, kulturoznawstwo,

filozofia, socjologia, psychologia czy historia. Jesteśmy otwarci na autorskie interpretacje zagadnień wskazanych poniżej i zachęcamy do przedstawiania własnych pomysłów, których wspólnym mianownikiem będzie kategoria wspólnoty.

02.07.2017

Monografia zbiorowa "Obroty liter". Twórczość Tomasza Różyckiego

Data rozpoczęcia: 02.07.2017

Call for papers

Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet Rzeszowski

Zapraszamy do udziału w monografii zbiorowej poświęconej twórczości Tomasza Różyckiego zatytułowanej "Obroty liter".

13.06.2017

Edukacja wobec Migracji. Język - kultura - tożsamość

Data rozpoczęcia: 18.09.2017

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, Uniwersytet Warszawski

Instytut Lingwistyki Stosowanej Uniwersytetu Warszawskiego

14.03.2017

Słowiańskie światy wyobraźni / Slavic Worlds of Imagination

Data rozpoczęcia: 25.09.2017

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

**Ośrodek Badań Literatury Dziecięcej i Młodzieżowej Wydziału Polonistyki
UJ**

21.07.2017

Transformacja w (kon)tekstach kultury

Data rozpoczęcia: 26.09.2017

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Koło Naukowe Antropologów Literatury i Kultury, działające przy Katedrze Antropologii Literatury i Badań Kulturowych Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego, zaprasza pracowników naukowych, doktorantów, absolwentów studiów wyższych oraz studentów do udziału w ogólnopolskiej interdyscyplinarnej konferencji naukowej, pt. "Transformacja w (kon)tekstach kultury", która odbędzie się w dniach 26-27 września w Krakowie.

25.08.2017

IATIS Workshop Kraków

Data rozpoczęcia: 27.09.2017

Kraków

Warsztaty

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Uniwersytet Jagielloński

Wydział Polonistyki i Centrum Badań Przekładoznawczych Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu zapraszają do udziału w VI Warsztatach Regionalnych IATIS, które odbędą się w dniach 27-29 września 2017 w Krakowie. Tytuł warsztatów to: **Historia przekładu literackiego. Nowe obszary i metody badawcze w polskim kontekście**

14.03.2017

Powrót Czapskiego / Interdyscyplinarna Konferencja Naukowa

Data rozpoczęcia: 17.10.2017

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Muzeum Narodowe w Krakowie i Katedra Polonistycznej Edukacji Nauczycielskiej Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego

14.11.2016

**Historia języka i dialektologia w nowych kontekstach interpretacyjnych.
In memoriam Mieczysława Karasía**

Data rozpoczęcia: 20.10.2017

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

W 2017 roku przypada 40. rocznica śmierci wybitnego językoznawcy, Rektora Uniwersytetu Jagiellońskiego, dyrektora Instytutu Filologii Polskiej, długoletniego kierownika Katedry Języka Polskiego UJ – Profesora Mieczysława Karasía. Dorobek naukowy Mieczysława Karasía nawiązuje do tradycji krakowskiej szkoły językoznawczej, stanowiąc jej twórczą kontynuację i rozwinięcie. W duchu otwartości na nowe obszary badań i nowe perspektywy metodologiczne, cechującej autora "Polskich dialektów Orawy", redaktora "Małego atlasu gwar polskich", twórcy koncepcji i zasad redakcyjnych "Słownika gwar polskich, organizatorzy zapraszają do wymiany myśli i doświadczeń, jak w dobie nowych kontekstów kulturowych i zmiennych paradygmatów badawczych definiowane są wyzwania, przed którymi stanęło językoznawstwo polonistyczne.

25.07.2017

Conrad i (pop)teksty / ogólnopolska konferencja naukowa

Data rozpoczęcia: 21.10.2017

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Do udziału w organizowanej przez nas konferencji zapraszamy: literaturoznawców, medioznawców, filmoznawców, antropologów, etnologów, filozofów, socjologów, historyków, historyków sztuki i wszystkich tych, którym bliska jest tematyka conradowska.

16.09.2017

Czas i to, co inne / ogólnopolska konferencja naukowa

Data rozpoczęcia: 23.10.2017

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

W kulturze funkcjonuje wiele przysłów dotyczących czasu, tak jak i wiele narracji poświęconych temu fundamentalnemu dla naszej cywilizacji zagadnieniu. Rozumieć je można na wiele sposobów, zwłaszcza teraz, gdy pojawiają się coraz to nowe koncepcje i teorie dotyczące czasowości – w bardzo wielu wykładniach, począwszy od ujęć filozoficznych i antropologicznych poprzez kulturoznawcze i literaturoznawcze a skończywszy na medioznawczych, ludologicznych i groznawczych czy interdyscyplinarnych. Czasowość współczesna jest migotliwa znaczeniowo i dotyka każdej sfery egzystencji: od wyobrażeń artystycznych (podróże w czasie) przez codzienność prokrastynacji (procrastinus to przecież odkładanie pracy na potem) aż po teorie naukowe z mostem Einsteina-Rosena (czyli, popularnie rzecz ujmując, tunelem czasoprzestrzennym) na czele. A że czas jest bez wątpienia cenny także jako temat, organizatorzy konferencji "Czas i to, co inne" zapraszają do podjęcia transdyscyplinarnej refleksji nad zagadnieniami takimi, jak m.in.:

26.08.2017

Jewish Studies and Jewish Theology / II polsko-niemiecka konferencja dla młodych naukowców

Data rozpoczęcia: 08.11.2017

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet Poczdamski

School of Jewish Theology, the Institute of Jewish Studies and the Study of Religions Uniwersytetu Poczdamskiego oraz Institute of Jewish Studies Uniwersytetu Jagiellońskiego zapraszają młodych naukowców (magistrantów i doktorantów), którzy zajmują się tematyką „Jewish studies” oraz „Jewish theology”, w tym

zogniskowanymi wokół tematyki żydowskiej problemami historii, kultury i religii, do udziału w drugiej polsko-niemieckiej konferencji naukowej.

03.11.2017

Mury. Uchodźstwo i ruchy migracyjne w przestrzeni kulturowej i historycznej / ogólnopolska konferencja naukowa

Data rozpoczęcia: 02.12.2017

Kraków

Konferencja

Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński

Rok 2017 zdominował obraz i symbolika muru – od słynnej deklaracji wzniesienia muru na granicy z Meksykiem z programu wyborczego nowo prezydenta Stanów Zjednoczonych aż po upadek muru dzielącego ludzi od nie-ludzi w serialu *Gra o Tron*. Te realne i symboliczne zobrazowania mają wspólny punkt odniesienia. Jest nim manifestująca się w przestrzeni społecznej polityczna potrzeba kreślenia na ogólnoludzkiej mapie siatki granic i stref wpływów. Innym czy obcym staje się wówczas ktoś spoza muru lub z zagranicy – która, jak choćby w języku polskim, nazywana jest nawet jednym słowem, cementując postkolonialny i postzależnościowy podział na wewnątrz i zewnątrz. Ponowoczesna humanistyka może dostrzec w tym problemie potrzebę rozpoczęcia biopolitycznej refleksji nad fenomenem muru jako obszaru jednocześnie przechodniego i nieprzechodniego. Organizatorom konferencji „Mury. Uchodźstwo i ruchy migracyjne w przestrzeni kulturowej i historycznej” zależałoby z tego względu na podjęciu rozważań nad:

- symbolicznymi i realnymi murami i granicami;
- gettami i gettyzacją;
- izolacją społeczną / samoizolacją emigrantów;
- konfrontacją kultur i etnosów;
- nierównym statusem społecznym emigrantów i autochtonów;
- migracjami masowymi, wojennymi i politycznymi;
- uchodźcami i uchodźstwem;
- ksenofobią i nacjonalizm;
- psychologicznymi aspektami emigracji, problemami adaptacyjnymi i samotnością emigracyjną;
- relacjami medialnymi o emigracji;
- emigracją w kontekście mowy nienawiści;
- emigracją jako zagrożeniem ekonomicznym i kulturowym;
- kulturą, sztuką i literaturą emigracyjną.

Konferencja odbędzie się na Wydziale Filozoficznym Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie w dniach 2-3 grudnia 2017 roku.

08.02.2018

Poetyki pamięci / ogólnopolska konferencja naukowa

Data rozpoczęcia: 17.03.2018

Kraków

Konferencja

Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński

„Pamięć jako kategoria transdyscyplinarna okazuje się zatem doskonałym pomostem pomiędzy dyskursem historycznym i literackim, zapewne głównie ze względu na indywidualny, prywatny charakter. Domeną literatury jest przecież pamięć jednostkowa, migawkowa, zawodna, a nie zobiektywizowana wizja historii” – pisze Elżbieta Rybicka w artykule *Miejsce, pamięć, literatura. Współczesne poetyki pamięci* problematyzują złożone spectrum zjawisk literatury i kultury, poczynając od powieści historycznej w optyce tzw. nowego historyzmu (i jego aktualnych odczytań), przez literaturę świadectwa i posttraumatyczną, a kończąc na rozlicznych inspiracjach klasycznymi mnemotechnikami, kulminującymi niekiedy w postmodernistyczne wizje rodem z *Memoranda* Jeffreya Forda albo cyklu *Aegipt* Johna Crowleya. Pamięć pozostaje – zwłaszcza, jak się wydaje, w dobie postprawdy – gwarantem tożsamościowej prawomocności świadectwa, także dziennikarskiego i reporterskiego, stojącego przed niełatwym wyborem między sumiennym świadczeniem o zastanych faktach a potrzebą ich fikcjonalizacji dla potrzeb czytelniczych. Pamięć wreszcie jest także miejscem, i to szczególnym, bowiem stwarzającym przestrzeń do spotkań różnych czasów, różnych etnosów, różnych doświadczeń i różnych tożsamości. Mając na uwadze wszystkie te głosy, rozproszone w dyskursach kształtujących ponowoczesną świadomość kulturową, Organizatorzy konferencji "Poetyki pamięci" szczególnie, choć niewyłącznie, zachęcać będą do podjęcia refleksji nad:

10.02.2018

Wokół humanistyki: Początek

Data rozpoczęcia: 21.04.2018

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Serdecznie zapraszamy na Międzynarodową Konferencję Naukową „Wokół humanistyki: Początek” organizowaną przez Radę Samorządu Studentów Międzywydziałowych Indywidualnych Studiów Humanistycznych Uniwersytetu Jagiellońskiego w 10-lecie istnienia RSS-u, która odbędzie się 21 kwietnia 2018 roku w Krakowie. Do wzięcia udziału zapraszamy studentów i doktorantów, którzy w swoich interdyscyplinarnych i międzyobszarowych badaniach podejmują temat początków, genezy, źródeł lub narodzin.

18.03.2018

Artyst(k)a: obecność i tożsamość

Data rozpoczęcia: 27.04.2018

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Katedra Antropologii Literatury i Badań Kulturowych Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego zaprasza do udziału w ogólnopolskiej konferencji naukowej *Artyst(k)a: obecność i tożsamość*.

11.04.2018

MUTE 3: Fani, przeboje i sceny

Data rozpoczęcia: 18.05.2018

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Trzecia edycja ogólnopolskiej konferencji naukowej poświęconej badaniom nad muzyką popularną.

01.01.2018

Kalanie własnego gniazda. Kultura, prawo, społeczeństwo

Data rozpoczęcia: 25.05.2018

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Ogólnopolska interdyscyplinarna konferencja naukowa organizowana przez Wydział Polonistyki UJ, Instytut Europeistyki UJ oraz Centrum Badań Holokaustu UJ.

08.04.2018

Na tropach zbrodni. Historia - kultura - afekty

Data rozpoczęcia: 26.05.2018

Kraków

Konferencja

Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński

Zapraszamy do nadsyłania zgłoszeń na ogólnopolską konferencję naukową *Na tropach zbrodni. Historia - kultura - afekty*, która odbędzie się w dniach 26-27 maja 2018 roku na Wydziale Filozoficznym Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie.

26.04.2018

Ars epistolandi. Listy dawniej i dziś

Data rozpoczęcia: 09.06.2018

Kraków

Konferencja

Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński

Ośrodek Badawczy Facta Ficta oraz Katedra Porównawczych Studiów Cywilizacji Uniwersytetu Jagiellońskiego zapraszają do udziału w Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej *Ars epistolandi. Listy dawniej i dziś*.

04.07.2018

Miasto: dom - miejsce - palimpsest / Ogólnopolska Konferencja Naukowa

Data rozpoczęcia: 07.07.2018

Kraków

Konferencja

Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński

Zdaniem Elizabeth Grosz "miasta są miejscami (*loci*), które produkują, regulują i strukturują ciała", pozostając równocześnie "przestrzenią, która otacza, ochrania i mieści (*houses*), przyjmując swą formę i funkcje od (wyobrażonych) ciał, które konstytuuje".

01.01.2018

Słowiańskie świąty wyobraźni 2: Granice tolerancji / Międzynarodowa Konferencja Naukowa

Data rozpoczęcia: 24.09.2018

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Międzynarodowa Konferencja Naukowa „Słowiańskie świąty wyobraźni 2: Granice tolerancji” organizowana jest przez Wydział Polonistyki UJ.

19.09.2018

I symposium z cyklu "Przypomnienia": Kazimierz Nitsch 1874-1958

Data rozpoczęcia: 09.10.2018

Kraków

Symposium

Uniwersytet Jagielloński

Dziekan Wydziału Polonistyki prof. dr hab. Renata Przybylska i Redakcja „LingVariów” mają zaszczyt zaprosić na symposium "Kazimierz Nitsch 1874-1958", które odbędzie się na Wydziale Polonistyki UJ przy ul. Gołębiej 16 w sali 42 9 października 2018 r. o godz. 10.

17.07.2018

Tadeusz Miciński i ludzie epoki. Współcześni i potomni wobec pisarza i jego dziedzictwa / jubileuszowa konferencja naukowa z cyklu "Młoda Polska: rewizje, reinterpretacje"

Data rozpoczęcia: 11.10.2018

Białystok

Konferencja

Książnica Podlaska w Białymstoku, Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet w Białymstoku

Konferencja odbywać się będzie w 100. rocznicę śmierci Pisarza (1918-2018).

11.10.2018

Pan Tadeusz w XXI wieku. Wokół nowego przekładu poematu Mickiewicza na język angielski

Data rozpoczęcia: 19.10.2018

Kraków

Spotkanie

Uniwersytet Jagielloński, Wydział Polonistyki UJ

W wydawnictwie *archipelago books* ukazał się właśnie nowy, wierszowany przekład *Pana Tadeusza* Adama Mickiewicza na język angielski. Autor przekładu, znakomity tłumacz literatury polskiej, Bill Johnston będzie gościem sesji, która odbędzie się 19 października 2018 na Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego przy ul. Gołębiej 16, w sali 42.

21.08.2018

Dyskursy kryzysu. Zmierzch - rozpad - przemiana / Ogólnopolska konferencja naukowa

Data rozpoczęcia: 20.10.2018

Kraków

Konferencja

Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński

Konferencja adresowana jest do wszystkich specjalistów, którzy w swoich badaniach i działalności poruszają problem kryzysu – zarówno w sposób teoretyczny jak i praktyczny. Zapraszamy wszystkich antropologów, socjologów, literaturoznawców, kulturoznawców, filozofów, językoznawców, psychologów, badaczy *gender*, politologów, historyków, archeologów, ekologów, filmoznawców, muzykologów, religioznawców i wszystkich, którzy żywo interesują się problematyką kryzysu.

22.10.2018

Wykład dr Alicji Urbanik-Kopec: Ciemny pokój. Spirytyzm jako przestrzeń emancypacji kobiet na przełomie XIX i XX wieku / z cyklu "Duchowość kobiet"

Data rozpoczęcia: 25.10.2018

Warszawa

Spotkanie

Instytut Badań Literackich PAN, Uniwersytet Jagielloński, Wydział Filozoficzny UJ

Archiwum Kobiet IBL PAN i Instytut Religioznawstwa UJ zapraszają na otwarte seminarium z cyklu "Duchowość kobiet", które odbędzie się 25 października o godzinie 16:00 w sali 144 Pałacu Staszica. Dr Alicja Urbanik-Kopeć przedstawi nam referat pt. *Ciemny pokój. Spirytyzm jako przestrzeń emancypacji kobiet na przełomie XIX i XX wieku.*

27.10.2017

Niepodległa wobec języka polskiego

Data rozpoczęcia: 15.11.2018

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński, Wydział Polonistyki UJ

Katedra Historii Języka i Dialektologii, Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego, w związku z przypadającą w 2018 r. setną rocznicą odzyskania przez Polskę niepodległości zaprasza na konferencję naukową „*Niepodległa wobec języka polskiego*” pod honorowym patronatem Jego Magnificencji Rektora Uniwersytetu Jagiellońskiego Prof. dra hab. med. Wojciecha Nowaka.

03.10.2018

Poetyki pisarstwa historycznego / Ogólnopolska konferencja naukowa

Data rozpoczęcia: 17.11.2018

Kraków

Konferencja

Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński, Wydział Filozoficzny UJ

W eseju *Polityka czasów nowoczesnych* Haydena White'a czytamy, że to narracja jest modelem dyskursywnym najlepiej przedstawiającym dynamikę relacji między polityką a historią, a z kolei owa relacja ma charakter czysto wyobrazeniowy. Czym jest wyobrażeniowość historii? Czy *Biografia Londynu* Petera Ackroyda jest modelem wyobrazeniowym brytyjskiej metropolii w równym stopniu, co *Czarny Anioł* Miki Waltariego – Konstantynopola?

21.11.2018

Leopold Staff. W 140. rocznicę urodzin

Data rozpoczęcia: 22.11.2018

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński, Wydział Polonistyki UJ

Katedra Historii Literatury Pozytywizmu i Młodej Polski Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego zaprasza do udziału w konferencji naukowej, która odbędzie się w dniach 22-23 listopada 2018 w Krakowie w sali numer 42, ul. Gołębia 16.

03.11.2018

Dyskursy władzy / ogólnopolska konferencja naukowa

Data rozpoczęcia: 08.12.2018

Kraków

Konferencja

Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński, Wydział Filozoficzny UJ

Informujemy o otwarciu naboru zgłoszeń na ogólnopolską konferencję naukową "Dyskursy władzy", która odbędzie się w dniach 8-9 grudnia 2018 roku na Wydziale Filozoficznym UJ w Krakowie.

17.02.2019

Metodologie badań nad drukarniami XV-XVIII w. oraz ich produkcja wydawnicza

Data rozpoczęcia: 14.03.2019

Kraków

Seminarium

Uniwersytet Jagielloński, Wydział Polonistyki UJ

Katedra Edytorstwa i Nauk Pomocniczych Uniwersytetu Jagiellońskiego przy współpracy Biblioteki Naukowej PAU i PAN w Krakowie zaprasza do udziału w dyskusji w ramach organizowanego na Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego 14 marca 2019 roku seminarium poświęconego badaniom nad oficynami drukarskimi stuleci XV-XVIII oraz starymi drukami. Część referatowa połączona będzie z pokazem starych druków w Bibliotece Naukowej PAU i PAN w Krakowie.

05.01.2019

Humor i karnawalizacja w komunikacji / IV ogólnopolska konferencja naukowa z cyklu „Nasz język ojczysty”

Data rozpoczęcia: 22.03.2019

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński, Wydział Polonistyki UJ

Konferencja odbędzie się w dniach 22-23.03.2019 r. na Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego i organizowana jest w ramach obchodów Miesiąca Języka Ojczystego. Do wzięcia udziału zapraszamy studentów i doktorantów filologii polskiej, a także: kulturoznawstwa, dziennikarstwa, socjologii, medioznawstwa oraz kierunków pokrewnych.

11.01.2019

Sny kobiet, sny o kobietach - od romantyzmu do Młodej Polski

Data rozpoczęcia: 09.05.2019

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński, Wydział Polonistyki UJ

Koło Naukowe Młodej Polski i Modernizmu UJ i Koło Naukowe Romantyzmu UJ działające przy Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego zapraszają do udziału w ogólnopolskiej interdyscyplinarnej studencko-doktoranckiej konferencji naukowej „Sny kobiet, sny o kobietach – od romantyzmu do Młodej Polski”, która odbędzie się w dniach 9-10 maja 2019 r.

21.02.2019

Czynnik ludzki w przekładzie literackim - teorie, historie, praktyki / The Human Factor in literary translation - theories, histories, practices

Data rozpoczęcia: 05.06.2019

Poznań

Konferencja

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Uniwersytet Jagielloński, Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej UAM, Wydział Polonistyki UJ

Organizatorem konferencji jest Humanistyczne Konsorcjum Naukowe, łączące Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej UAM oraz Wydział Polonistyki UJ.

16.06.2019

3xP. Polityczne konteksty awangardy. Sesja 2: Państwo/Awangarda

Data rozpoczęcia: 17.06.2019

Lublin

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie

Instytut Filologii Polskiej UMCS, Muzeum Józefa Czechowicza Filia Muzeum Literackiego w Lublinie Oddziału Muzeum Lubelskiego oraz Ośrodek Badań nad Awangardą UJ zapraszają na Konferencję naukową „3xP. Polityczne konteksty awangardy. Sesja 2: Państwo/Awangarda”, która odbędzie się w dniach 17-18 czerwca 2019 r. w Muzeum Józefa Czechowicza w Lublinie, ul. Złota 3.

31.05.2019

Kultura i historia agresji, przemocy i nienawiści. Konteksty współczesne oraz historyczne

Data rozpoczęcia: 13.07.2019

Kraków

Konferencja

Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński

Si vis pacem, para bellum – głosi łacińskie przysłowie. Historia jasno wskazuje, iż posiada ono doskonałe odzwierciedlenie w rzeczywistości. Przykłady konfliktów zbrojnych, zachowań o znamionach nienawiści, motywowanych zazdrością,

dyskryminacją czy jeszcze innymi czynnikami, a wreszcie także i pospolitych przejawów przemocy w życiu codziennym można mnożyć. Warto jednak nadmienić, iż istnieją również konflikty, które nieodwracalnie wpłynęły na przestrzeń kultury. Należy do nich wojna trojańska opisana w *Illiadzie* Homera, walki z Saracenami, których dotyczyła *Pieśń o Rolandzie*, krucjaty krzyżowe ukazane w takich tekstach, jak *Bramy rajy* Jerzego Andrzejewskiego czy *Królestwo niebieskie* w reżyserii Ridleya Scotta, a także obie wojny światowe, stale obecne w popkulturze – w komiksach, grach komputerowych, powieściach, allohistoriach itd.

27.08.2019

Nadzieja, poświęcenie, ofiara. Aspekty kulturowe i historyczne

Data rozpoczęcia: 18.10.2019

Kraków

Konferencja

Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński

Teksty kultury często opiewają wzniosłe czyny bohaterów, którzy poświęcają swoje szczęście, zdrowie lub nawet życie, by pomóc innym. Obfitują one w opisy heroicznych dokonań, bitew zmieniających losy świata czy jednostek przedkładających dobro ogółu nad własnym losem.

10.09.2019

Sprzeciw, bunt, niezgoda. Konteksty historyczne, społeczne, kulturowe

Data rozpoczęcia: 15.11.2019

Kraków

Konferencja

Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński

Buntowanie się przeciw zastanym wartościom leży w ludzkiej naturze. Doskonałym dowodem na to jest m.in. zjawisko konfliktu pokoleniowego, który można ujmować zarówno w relacjach rodzic – dziecko, jak i stare – nowe, czego najlepszym przykładem jest choćby ballada *Romantyczność*. Reakcją na ową niezgodę mogą być tak pastisze w postaci tekstów kultury, jak i otwarta rewolucja pociągająca za sobą walkę i rozlew krwi. Sprzeciw jednak nigdy nie pozostaje bez odpowiedzi, niejednokrotnie powodując cierpienie buntowników. (z zapowiedzi Organizatorów)

23.01.2020

Kultura i kulinaria / ogólnopolska konferencja naukowa (UWAGA: zmiana terminu wydarzenia; obrady w formie online)

Data rozpoczęcia: 04.05.2020

Kraków

Konferencja

Instytut Kultury Regionalnej i Badań Literackich im. Franciszka Karpińskiego,
Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet w Siedlcach

Jedzenie jest potrzebą, przyjemnością, fizjologicznym imperatywem, może też, jak pisze Adriana Celińska, być „czymś więcej niż prosta »odżywka«, bo jego wytwarzanie, przygotowywanie i konsumowanie stwarzają rytuały i zachowania magiczne”. Kulinaria ponadto ustanawiają codzienność, budują relacje z innymi, są częścią świata kultury, a nawet rozrywki, zaś mówienie o jedzeniu to nie tylko mówienie o smakach, walorach zdrowotnych, kaloriach, dietach czy procesach produkcyjnych, lecz niekiedy i forma sztuki. *(informacja organizatorów)*

07.03.2020

Fetysze i przemiany ponowoczesności (UWAGA: zmiana terminu, obrady w formie online)

Data rozpoczęcia: 16.05.2020

Kraków

Konferencja

Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński

Przemiany w obrębie kultury, społeczeństwa, obyczajowości i kształtowanie się coraz to nowych trendów skłaniają do refleksji nad ponowoczesnością, jej cechami charakterystycznymi, obecnymi w niej dążeniami etc. Cywilizacja nieustępliwie pcha ku rozwojowi i zmianom, a te wikłają ludzkie działania w coraz to nowe techniczne rozwiązania, rozrywki, kolejne przedmioty, bez których nie sposób już istnieć, skazując na zapomnienie niektóre wynalazki, zawody, modę czy potrzeby.

15.04.2020

Polityka / konferencja (UWAGA: zmiana terminu wydarzenia, obrady online)

Data rozpoczęcia: 30.05.2020

Konferencja

Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński

Polityka jest dążeniem do udziału we władzy, wywieraniem wpływu między państwami, lub w obrębie państwa – grupami – tworzącymi państwo. Polityka stanowi swoistego rodzaju sztukę gry dyplomatycznej, propagandowej i wojskowej. To także stwarzanie społecznych i ekonomicznych warunków egzystencjalnych, prowadzących do zaspokojenia potrzeb państwa i zbiorowości. *(informacja organizatorów)*

30.11.2019

Oblicza postpamięci 4 - Narracje alternatywne i marginalizowane (UWAGA: zmiana terminu!)

Data rozpoczęcia: 22.10.2020

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Zainteresowanie przeszłością i pamięcią nie wygasa, sądzimy zatem, że warto podtrzymać tradycję krakowskich spotkań. Dlatego pragniemy ponownie zaprosić wszystkich badaczy zajmujących się tą problematyką do wspólnej dyskusji. Chcemy, aby – podobnie jak w poprzednich latach – konferencja miała charakter interdyscyplinarny, w związku z tym bardzo liczymy na udział reprezentantów różnych dziedzin: kulturoznawców, historyków, literaturoznawców, językoznawców, socjologów, psychologów, politologów, historyków sztuki, filmoznawców, teatrologów, architektów. (*informacja Organizatorów*)

08.02.2021

Choroba i izolacja w kulturze w ujęciu komparatystycznym / ogólnopolska studencko-doktorancka konferencja naukowa

Data rozpoczęcia: 21.05.2021

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Koło Naukowe Komparatystów Uniwersytetu Jagiellońskiego zaprasza do wzięcia udziału w ogólnopolskiej studencko-doktoranckiej konferencji naukowej "Choroba i izolacja w kulturze w ujęciu komparatystycznym", która odbędzie się online w dniach 21-22 maja 2021 roku. Konferencja będzie zwieńczeniem cyklu interdyscyplinarnych wydarzeń w tej tematyce organizowanych przez Koło.

23.03.2021

Książka w dobie kontrreformacji

Data rozpoczęcia: 16.09.2021

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Zapraszamy do udziału w wirtualnej konferencji poświęconej powiązaniom między książką drukowaną a kontrreformacją jako nurtem religijnym, kulturowym i społecznym.

27.09.2021

Grzech, występki, zło /Ogólnopolska konferencja naukowa - online

Data rozpoczęcia: 16.10.2021

Konferencja

Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Uniwersytet w Siedlcach

Natura zła – tego wyobrażonego i tego, którego doświadczamy lub obserwujemy – w pewnym stopniu fascynuje, a liczne tego dowody znajdują się na wyciągnięcie ręki choćby w *social mediach*, newsach czy kulturze. Jednak zło, a także grzech czy występki stanowią część większej całości, składają się na obraz człowieczeństwa w wymiarze nie tylko kulturowym, ale społecznym, historycznym, religijnym, psychologicznym etc. (*informacja organizatorów*)

27.09.2021

Dzieciństwo / Ogólnopolska konferencja naukowa - online

Data rozpoczęcia: 24.10.2021

Konferencja

Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Uniwersytet w Siedlcach

Współczesny świat skłania się ku przewartościowaniom i transformacjom wielu pojęć czy zjawisk. Taka predylekcja wiąże się nierzadko z rewizjonistycznym spojrzeniem na pewne kwestie, w tym także te, które z pozoru wydają się oczywiste i nieulegające wątpliwości. Warto zadać sobie jednak pytanie, jaką kategorią jest wobec tego „dzieciństwo”, jak postrzega się je w pryzmacie nowych narzędzi naukowych, a przede wszystkim rzeczywistości, która ulega dynamicznym przeobrażeniom. W jaki sposób ujmowane więc będzie dzieciństwo w wymiarze kulturowym, historycznym, społecznym itd.? *(informacja organizatorów)*

27.09.2021

Pamięć i historia /Ogólnopolska konferencja naukowa - online

Data rozpoczęcia: 06.11.2021

Konferencja

Ośrodek Badawczy Facta Ficta, Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Uniwersytet w Siedlcach

Pamięć o przeszłości, o historii to relacja pomiędzy dyskursem historycznym, literackim, jednostkowym. W eseju Polityka czasów nowoczesnych Haydena White'a pada stwierdzenie, że to narracja jest modelem najlepiej przedstawiającym dynamikę relacji między polityką a historią. Ujęcie w tym dyskursie przeszłości, może być tu pomostem między narracją historyczną a funkcjonowaniem pamięci. Trzeba wziąć pod rozwagę, że pamięć pozostaje – zwłaszcza w dobie postprawdy – zasadniczym komponentem prawomocności świadectwa, także tego dziennikarskiego i reporterskiego, gdzie staje się przed wyborem między relacjonowaniem faktów a potrzebą czy pokusą ich fikcjonalizacji. Kiedy narracja historyczna przestaje być zaś opowieścią o przeszłości, stając się w zamian narzędziem do „zdobywania ludzkich serc i umysłów”, jak ujął to White? Jak wreszcie w tym krajobrazie sytuowałyby się fikcje kontrfaktyczne i allohistorie, fantazje o miejscach niebytych, a jednak w jakiś sposób zakorzeniających się w odbiorczej wyobraźni dzięki odwołaniom do mitów oraz kulturowych archetypów? *(informacja organizatorów)*

18.05.2022

I Kongres Polskiego Przekładoznawstwa. Koncepcje - metodologie - działania

Data rozpoczęcia: 19.05.2022

Kraków

Kongres

Instytut Badań Literackich PAN, Uniwersytet Jagielloński, Wydział Polonistyki UJ

Pierwszy Kongres Polskiego Przekładoznawstwa stawia sobie za cel uwidocznienie i docenienie aktywności polskich środowisk przekładoznawczych. Kongres będzie okazją do spotkania badaczy przekładu reprezentujących różne dyscypliny i szkoły z ośrodków naukowych całego kraju. Pozwoli na wzajemne poznanie się i nawiązanie współpracy, odnalezienie nowych obszarów i możliwości wspólnego działania oraz międzydyscyplinarnej i międzyinstytucjonalnej konsolidacji, zapewniającej podniesienie efektywności realizacji projektów badawczych, a tym samym ich międzynarodowej konkurencyjności. (Z informacji Organizatorów).

19.05.2022

Uroczystość wręczenia dyplomu doktora honoris causa Uniwersytetu Jagiellońskiego profesorowi Constantinowi Geambașu

Data rozpoczęcia: 23.05.2022

Kraków

Wręczenie dyplomu doktora honoris causa

Uniwersytet Jagielloński, Wydział Polonistyki UJ

23 maja o godzinie 12 w Auli Collegium Novum odbędzie się uroczystość wręczenia dyplomu doktora honoris causa Uniwersytetu Jagiellońskiego profesorowi Constantinowi Geambașu, poloniście i słaWiście z Uniwersytetu w Bukareszcie. Jest on wybitnym komparatystą, historykiem literatury polskiej, tłumaczem i ambasadorem kultury polskiej w Rumunii. Wprowadził twórczość Czesława Miłosza do kanonu literatury i obiegu czytelniczego w Rumunii, organizując sympozja i konferencje naukowe, publikując tomy prac, prowadząc warsztaty translatorskie, a także tłumacząc liczne dzieła poety.

19.04.2022

Archiwa, biblioteki, kolekcje na terenie Galicji od końca XVIII wieku po czasy dwudziestolecia międzywojennego

Data rozpoczęcia: 09.09.2022

Konferencja

Archiwum Nauki Polskiej Akademii Nauk i Polskiej Akademii Umiejętności, Przemyska Biblioteka Publiczna, Towarzystwo Przyjaciół Nauk w Przemyśle im. Kazimierza Marii Osińskiego, Uniwersytet Jagielloński

Obszar Galicji to pod wieloma względami niezwykle interesujący teren dawnej wielokulturowej monarchii austro-węgierskiej, w którym – jak w soczewce – skupiało się dziedzictwo epok wcześniejszych, ale równocześnie wszelkie procesy modernizacyjne, typowe dla czasów od końca XVIII wieku po okres II Rzeczypospolitej. Pomimo iż tematyka galicyjska cieszy się od lat dużym zainteresowaniem, to wciąż przyciąga liczne grono badaczy, nieustannie odkrywających te zagadnienia, które do tej pory nie przykuwały większej uwagi poprzedników. Dlatego też pragniemy zachęcić i zaprosić Państwa do udziału w II konferencji naukowej poświęconej szeroko pojętym galicyjskim archiwom,

materiałom źródłowym do dziejów Galicji, a także związanych z nią bibliotek, księgozbiorów oraz niezwykłych kolekcji i zbiorów muzealnych.

25.03.2023

Wokół Oficyny

Data rozpoczęcia: 31.03.2023

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński, Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie ZPPnO

Katedra Edytorstwa i Nauk Pomocniczych Wydziału Polonistyki UJ oraz Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie w Londynie zapraszają na konferencję naukową.

Tematem obrad będzie twórczość pisarzy, grafików i tłumaczy współpracujących z Oficyną Poetów i Malarzy. Jest to grono bardzo liczne, jeśli zważyć, że londyńscy wydawcy publikowali nie tylko książki (niemal 800 w latach 1950-2007), lecz także kwartalnik „Oficyna Poetów”, w którym umieszczali swe utwory autorzy emigracyjni i krajowi (57 numerów w latach 1966-1980).

08.04.2023

Konferencja Programowa Ku Nowej Polonistyce

Data rozpoczęcia: 17.04.2023

Katowice

Konferencja

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Konferencja – organizowana pod patronatem rektorów Uniwersytetów: Śląskiego w Katowicach, Jagiellońskiego oraz imienia Adama Mickiewicza w Poznaniu – jest związana z aktualizacją Rozporządzenia Ministra Edukacji i Nauki w sprawie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych, która wprowadza na listę dyscyplin m.in. polonistykę.

19.03.2023

The Heritage of Crisis. A Crisis of Heritage?

Data rozpoczęcia: 18.05.2023

Kraków

Konferencja

Uniwersytet Jagielloński

Szkoła Doktorska Nauk Humanistycznych UJ oraz UNA Europa zapraszają do udziału w Międzynarodowej Konferencji *The Heritage of Crisis. A Crisis of Heritage?*, która odbędzie się w dniach 18-20 maja 2023 w sali amfiteatralnej Biblioteki Jagiellońskiej w Krakowie.

08.06.2023

Dzień Wisławy Szymborskiej na Uniwersytecie Jagiellońskim

Data rozpoczęcia: 12.06.2023

Kraków

Spotkanie

Uniwersytet Jagielloński

Z okazji Roku Wisławy Szymborskiej Rektor Uniwersytet Jagielloński prof. dr hab. Jacek Popiel, Dziekan Wydziału Polonistyki dr hab. Jarosław Fazan, prof. UJ oraz Prezes Fundacji Wisławy Szymborskiej dr hab. Michał Rusinek, prof. UJ mają zaszczyt zaprosić na wydarzenie „Dzień Szymborskiej” które odbędzie się 12 czerwca 2023 r., w godz. 10:00-14:00 w Auli Collegium Novum UJ (ul. Gołębia 24 w Krakowie).

24.11.2022

**VIII Światowy Kongres Polonistów: FILOLOGIA - OD/NOWA. JĘZYK-
LITERATURA-KULTURA W EPOCE CYFROWEJ**

Data rozpoczęcia: 12.07.2023

Kraków

Kongres

Międzynarodowe Stowarzyszenie Studiów Polonistycznych, Uniwersytet Jagielloński,
Wydział Polonistyki UJ

Kolejny VIII Światowy Kongres Polonistów odbędzie się w dniach 12-14 lipca 2023 roku w Krakowie.

Organizatorami Kongresu są Wydział Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz Międzynarodowe Stowarzyszenie Studiów Polonistycznych.
