



12.09.2016

Pankowski: Prawdziwe i wiarygodne / Otwarte seminarium z cyklu „Dramat polski. Reaktywacja”

Data rozpoczęcia: 04.10.2016

Warszawa

Zebranie

Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego, Ośrodek Badań nad Polskim Dramatem Współczesnym IBL PAN

4 października o godzinie 12.00, w Instytucie Teatralnym im. Z. Raszewskiego w Warszawie (ul. Jazdów 1) odbędzie się kolejne seminarium interdyscyplinarne z cyklu „Dramat Polski. Reaktywacja”, poświęcone dramaturgii Mariana Pankowskiego.

09.04.2018

IV Maraton Słuchowisk NASŁUCHIWANIE: MUZYKA I DRAMAT

Data rozpoczęcia: 21.04.2018

Warszawa

Spotkanie

Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego, Ośrodek Badań nad Polskim Dramatem Współczesnym IBL PAN

Czwarta edycja Maratonu Słuchowisk zostanie w całości poświęcona związkom muzyki i literatury w najnowszym dramacie radiowym.

15.03.2019

Gatunki dramatyczne. Rekonfiguracje

Data rozpoczęcia: 15.05.2019

Warszawa

Konferencja

Ośrodek Badań nad Polskim Dramatem Współczesnym IBL PAN, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Charakterystyczna dziś płynność gatunków dramatycznych jest wyrazem przemian zachodzących w pisarstwie dla teatru, a zarazem ich siłą sprawczą. Zacieranie granic między formami gatunkowymi i niegatunkowymi, literackimi i pozaliterackimi pociąga za sobą różnokierunkowe transgresje oraz rekonfiguracje, sankcjonuje hybrydy gatunkowe, miksty, intertekstualne aluzje i gry z konwencją, formy niestabilne, tymczasowe czy wręcz jednorazowe.

28.11.2019

Finał konkursu TRÓJKI na dramat radiowy. NASŁUCHIWANIE: GOŚCINNOŚĆ

Data rozpoczęcia: 07.12.2019

Warszawa

Wręczenie nagrody

Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego, Ośrodek Badań nad Polskim

Dramatem Współczesnym IBL PAN, Program Trzeci Polskiego Radia

7 grudnia 2019 roku, w godz. 13.00-15.00 w Instytucie Teatralnym w Warszawie (ul. Jazdów 1) odbędzie się uroczystość rozdania nagród II edycji konkursu Programu Trzeciego Polskiego Radia na oryginalny dramat radiowy. Wstęp wolny!
