



13.03.2021

Prof. Bartłomiej Szleszyński, "Henryk Sienkiewicz w epoce cyfrowej" ("Henryk Sienkiewicz in the digital age") / pierwsze spotkanie z cyklu webinarów IBL PAN i Fundacji Kościuszkowskiej

Data rozpoczęcia: 24.03.2021

Spotkanie

Fundacja Kościuszkowska, Instytut Badań Literackich PAN

Wiosną tego roku badacze Instytutu Badań Literackich - uznani naukowcy, autorzy i literaturoznawcy – podczas webinarów poświęconych polskiej literaturze będą opowiadać o dziełach najbardziej wpływowych i uznanych na świecie polskich pisarzy.

Webinaria będą częścią projektu realizowanego przez IBL PAN i Fundację Kościuszkowską, której misją jest wspieranie wymiany intelektualnej między Stanami Zjednoczonym a Polską oraz przybliżanie amerykańskiej publiczności tego, co najlepsze w polskiej kulturze.

Zachęcamy do zapoznania się z nadchodzącymi wydarzeniami i dołączenia do nich na żywo na platformie Zoom!

15.03.2021

Dr Krzysztof Gajewski, "Dałem się zamknąć za muzykę rockową": Andrzej Stasiuk i literatura peryferii ("I got imprisoned for rock and roll": Andrzej Stasiuk and the Literature of Periphery) / drugie spotkanie z cyklu webinarów IBL PAN i Fundacji Kościuszkowskiej

Data rozpoczęcia: 15.04.2021

Spotkanie

Fundacja Kościuszkowska, Instytut Badań Literackich PAN

Literatura peryferii opowiada o miejscach, osobach i rzeczach, które nie mieszczą się w głównym nurcie historii, kultury czy polityki. Termin ten powstał ad hoc w odniesieniu do fikcji literackiej Andrzeja Stasiuka, ale można go stosować także do innych pisarzy z historii literatury polskiej, takich jak na przykład Bruno Schulz, Stanisław Vincenz, Marek Nowakowski, Sokrat Janowicz czy mistrz literacki Stasiuka - Zygmunt Haupt. Można też przywołać wspaniałe przykłady z historii literatury amerykańskiej, takie jak John Steinbeck czy William Faulkner. W tradycyjnej teorii literatury można spotkać się z terminem "regionalizm" i w pewnym stopniu jest on bliski pojęciu peryferii. To drugie zawiera w sobie wewnętrzny i silny związek z szeroko rozumianymi procesami kolonizacji, którego to pierwsze jest pozbawione.

30.03.2021

Prof. Katarzyna Cieczot, "Dorota Masłowska's Provinces"/ trzecie spotkanie z cyklu webinarów IBL PAN i Fundacji Kościuszkowskiej

Data rozpoczęcia: 26.05.2021

Spotkanie

Fundacja Kościuszkowska, Instytut Badań Literackich PAN

Podczas kolejnego spotkania 26 maja prof. Katarzyna Cieczot przekona nas, że język *Wojny polsko-ruskiej pod flagą białą-czerwoną* Doroty Masłowskiej został ukształtowany przez historię Polski jako rosyjskiej prowincji w XIX wieku oraz jako kraju satelickiego Związku Radzieckiego.

30.03.2021

Prof. Tomasz Żukowski, "Władysław Reymont through the prism of film adaptations (Andrzej Wajda and others)" /spotkanie z cyklu webinarów IBL PAN i Fundacji Kościuszkowskiej

Data rozpoczęcia: 08.06.2021

Spotkanie

Fundacja Kościuszkowska, Instytut Badań Literackich PAN

Zachęcamy do udziału w kolejnym webinarium będącym częścią projektu realizowanego przez IBL PAN i Fundację Kościuszkowską, której misją jest wspieranie wymiany intelektualnej między Stanami Zjednoczonym a Polską oraz przybliżanie amerykańskiej publiczności tego, co najlepsze w polskiej kulturze.

28.05.2021

Prof. Bożena Shallcross i Prof. Andrzej Karcz, Poeta liryczny jako pisarz polityczny. "Zniewolony umysł" Czesława Miłosza (A Lyrical Poet as a Political Writer. "The Captive Mind" by Czesław Miłosz) / spotkanie z cyklu webinarów IBL PAN i Fundacji Kościuszkowskiej

Data rozpoczęcia: 25.06.2021

Spotkanie

Fundacja Kościuszkowska, Instytut Badań Literackich PAN

25 czerwca Profesorowie Bożena Shallcross z University of Chicago i Andrzej Karcz z IBL PAN będą dyskutować o "Zniewolonym umyśle" Miłosza podczas webinarium "Poeta liryczny jako pisarz polityczny".

W 2021 roku mija 110 lat od urodzin Czesława Miłosza i 70 lat od jego ucieczki z komunistycznej Polski w poszukiwaniu azylu politycznego we Francji.

30.03.2021

Dr Agnieszka Kramkowska-Dąbrowska, "Generosity of Narrative: Wiesław Myśliwski" ("Szczodrość narracji: Wiesław Myśliwski") /spotkanie z cyklu webinarów IBL PAN i Fundacji Kościuszkowskiej

Data rozpoczęcia: 08.07.2021

Spotkanie

Fundacja Kościuszkowska, Instytut Badań Literackich PAN

Wiesław Myśliwski jest jednym z nielicznych żyjących pisarzy, którzy debiutowali ponad pięćdziesiąt lat temu i z powodu wagi swoich dzieł wówczas publikowanych przynależą do historii literatury XX wieku, a jednocześnie z powodzeniem weszli w wiek XXI i jako twórcy dobrze się w nim zadomowili. Jaka jest tajemnica tego pisarskiego trwania? Jaki jest klucz, którym Myśliwski otwierał umysły swoich czytelników w ubiegłym wieku i który nadal działa?
