



31.05.2016

**Z przypisami i bez. Klucze do twórczości Leszka Szarugi**

Data rozpoczęcia: 03.06.2016

Szczecin

Symposium

Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza Oddział Szczeciński TLiAM,  
Uniwersytet Szczeciński

Wydział Filologiczny oraz Szczeciński Oddział Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza mają zaszczyt zaprosić na Symposium z Okazji 70. Urodzin Prof. Aleksandra Wirpsy / Leszka Szarugi, wieloletniego pracownika naszego Instytutu.

---

09.10.2017

**Przewodnik, bedeker, poradnik w literaturach regionalnych / konferencja naukowa**

Data rozpoczęcia: 08.10.2017

Szczecin

Konferencja

Książnica Pomorska im. Stanisława Staszica, Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza Oddział Szczeciński TLiAM, Uniwersytet Szczeciński

W dniach 8-10 października 2017 odbędzie się w Szczecinie konferencja naukowa „**Przewodnik, bedeker, poradnik w literaturach regionalnych**”. Konferencja odbywa się w ramach cyklu „Nowy regionalizm w badaniach literackich”. Współorganizatorami konferencji są: Instytut Polonistyki i Kulturoznawstwa Uniwersytetu Szczecińskiego, Komitet Nauk o Literaturze Polskiej Akademii Nauk, Książnica Pomorska im. Stanisława Staszica w Szczecinie, Zachodniopomorskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli, Muzeum Narodowe w Szczecinie, Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza Oddział w Szczecinie, Polskie Towarzystwo Autobiograficzne.

---

13.11.2019

**Wszechnica Polonistyczna**

Data rozpoczęcia: 23.10.2019

Szczecin

Seminarium

Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza Oddział Szczeciński TLiAM,  
Uniwersytet Szczeciński

Wszechnica Polonistyczna przy Instytucie Literatury i Nowych Mediów na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Szczecińskiego

## Biuletyn Polonistyczny

Towarzystwo Literackie im. Adama Mickiewicza, Oddział w Szczecinie

Komitet Okręgowy Olimpiady Literatury i Języka Polskiego

zapraszają na polonistyczne wykłady naukowe dla uczniów i nauczycieli szkół podstawowych i ponadpodstawowych.

Wykłady mają na celu poszerzenie wiedzy o literaturze i teatrze oraz umiejętności analizy i interpretacji dzieł literackich i teatralnych.

---