



Biuletyn Polonistyczny

21.11.2019

Data wydarzenia: 12.12.2019 - 14.12.2019

Wiedza i przyjaźń. Jubileusz polonistyki na Uniwersytecie Sapienza w Rzymie / Il sapere e l'amicizia. 90 anni di studi polacchi alla "Sapienza" / Knowledge and friendship. 90 Years of Polish Studies at the "Sapienza"

Typ wydarzenia: Jubileusz

Miejscowość: Rome

Organizatorzy: Instytut Polski w Rzymie (Istituto Polacco di Roma), Katedra Języka i Literatury Polskiej, Wydział Studiów Europejskich, Amerykańskich i Międzykulturowych (Dipartimento di Studi Europei Americani e Interculturali) UniRoma1, Polska Akademia Nauk

Zapraszamy na jubileusz 90-lecia polonistyki na Uniwersytecie „La Sapienza”!

Czwartek, 12 grudnia 2019

AULA MAGNA di “Sapienza” Università di Roma, Città universitaria

godz. 18.30 Otwarcie uroczystości: J.M. Rektor Rzymskiego Uniwersytetu Eugenio Gaudio

J.E. Anna Maria Anders, Ambasador RP we Włoszech

Recital fortepianowy Szymona Nehringa (zorganizowany przez: Sapienza CREA, NIFC – Narodowy Instytut Fryderyka Chopina, Instytut Polski w Rzymie, IUC). W programie utwory Fryderyka Chopina.

Piątek, 13 grudnia 2019

AULA PROIEZIONI-MAGNA, edificio “Marco Polo” (Circonvallazione Tiburtina 4) Sapienza Università di Roma

godz. 9-13 SEMINARIUM *Kompleks Ezawa: języki, kultury i literatury "mniejsze" i "większe"?*

Otwarcie sesji: dziekan Wydziału Nauk Humanistycznych prof. Stefano Asperti

przewodniczący sesji: Luigi Marinelli (język i literatura polska), *Języki, kultury, literatury i soczewica*

Annalisa Cosentino (język i literatura czeska i słowacka), *Kafki "krzywe spojrzenie". O sprawach pomniejszych*

Riccardo Capoferro (literatura angielska), *Wyspa powieści a archipelag europejski*

Simone Celani (literatura portugalska i brazylijska), *Wszystkiego po pół. O językach i "kompleksie równouprawnienia"*

Emilia Di Rocco (literatura powszechna), *Petrarca w Dorset*

Isabella Tomassetti (literatura hiszpańska), *O wczesnym petrarkizmie kastylijskim*

Camilla Miglio (literatura niemiecka), *Pisać po niemiecku z marginesu i na marginesie*

Valerio Cordiner (literatura francuska), *M. Barrès i francuskie mniejszości: Żydzi, protestanci i socjaliści*

Angela Tarantino (język i literatura rumuńska), *Tożsamość mniejszości: być/nie być Rumunem u progu XX wieku*

Barbara Ronchetti (literatura rosyjska), *Rosja większa /mniejsza*

Francesca Terrenato (język i literatura niderlandzka), *Ciemny złoty wiek: przypowieść o Niderlandach*

13.15 Inauguracja wystawy i prezentacja katalogu *Wiedza i przyjaźń: 90 lat studiów polskich na Uniwersytecie Rzymskim*. Kurator i redaktor: Alessandra Mura

Wystąpienia przedstawicieli instytucji

Piątek, 13 grudnia 2019

Instytut Polski w Rzymie, via Vittoria Colonna 1

godz. 16.00-19.00 WORKSHOP: *Polonistyka & Co. Studia polskie we Włoszech i ich dzisiejsza kontestualizacja*

przewodnicząca sesji: Magdalena Popiel, (Uniwersytet Jagielloński, Kraków, Prezes Międzynarodowego Stowarzyszenia Studiów Polonistycznych) *Studia polskie w dzisiejszym świecie*

Polonistyka a historia literatury. Marina Ciccarini (Università di Roma „Tor Vergata”)

Polonistyka a filologia. Marcello Piacentini (Università di Padova)

Polonistyka a lingwistyka. Lucyna Gebert (Sapienza Università di Roma)

Polonistyka a tłumaczenie. Andrea Ceccherelli (Alma Mater Studiorum Bologna)

Polonistyka a bibliografia. Gabriele Mazzitelli (Università di Roma „Tor Vergata”)

godz. 19.30 Projekcja filmu: *Amare quello che si fa e fare quello che si ama. Una conversazione con Sante Graciotti di Luigi Marinelli*, [Kochać to, co się robi i robić to, co się kocha] reżyseria i montaż Cristian Scardigno (prod. Instytut Polski w Rzymie)

Sobota, 14 grudnia 2019

Polska Akademia Nauk, Stacja w Rzymie, Vicolo Doria 2

godz. 9.00-13.00 WORKSHOP: *Polonistyka & Co. Studia polskie we Włoszech i ich dzisiejsza kontestualizacja*

przewodnicząca sesji Giovanna Brogi (Università di Milano): *Polonistyka a studia geokulturowe*

Polonistyka a historia idei. Emiliano Ranocchi (Università di Udine)

Polonistyka a studia postkolonialne. Luca Bernardini (Università di Milano)

Polonistyka a kino. Lorenzo Costantino (Istituto Polacco di Roma)

Polonistyka a teatr. Giulia Olga Fasoli (Sapienza Università di Roma)

Polonistyka a studia genderowe. Alessandro Amenta (Università di Roma „Tor Vergata”)

Polonistyka a judaistyka. Laura Quercioli (Università di Genova)

Polonistyka a studia historyczne. Paolo Morawski (Fundacja J.M. Umiastowskiej)

Polonistyka włoska a italianistyka polska. Monika Woźniak (Sapienza Università di Roma)

godz. 13.00 DYSKUSJA I ZAMKNIĘCIE OBRAD

Adres: AULA MAGNA of the "Sapienza" University of Rome, Main Campus (piazzale Aldo Moro 5); AULA PROIEZIONI-MAGNA, Sapienza - University of Rome, "Marco Polo" building (Circonvallazione Tiburtina 4); Polish Institut of Rome, via Vittoria Colonna 1; Polish Academy of Sciences, Vicolo Doria 2

Do pobrania:

- PROGRAM_90_years_of_Polish_Studies_at_Sapienza_University_in_Rome.docx
- programma_anniversario_polonistica_alla_Sapienza.pdf

Linki:

- <https://web.uniroma1.it/seai/?q=it/node/3864>

Słowa kluczowe: Sapienza, jubileusz