



Biuletyn Polonistyczny

21.08.2021

Data wydarzenia: 21.08.2021

Call for papers: Homo agens STANISŁAWA VINCENZA

Typ wydarzenia: Call for papers

Miejscowość: London

Organizatorzy: Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu, Uniwersytet Wrocławski,

Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie ZPPnO

Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie w Londynie (ZPPnO), Uniwersytet w Hajfie (UH), Instytut Filologii Polskiej i Wydział Filologiczny Uniwersytetu Wrocławskiego (UWr), Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu (UAP), Towarzystwo Karpackie (Warszawa)

oraz współorganizator

Instytut Kultury Europejskiej Polskiego Uniwersytetu na Obczyźnie im. Ignacego Jana Paderewskiego w Londynie (PUNO)

serdecznie zapraszają badaczy spuścizny literackiej i czytelników dzieł Stanisława Vincenza do zgłaszania swoich wystąpień w londyńskiej międzynarodowej konferencji naukowej, która odbędzie się w systemie online 18–19 grudnia 2021.

Temat konferencji

W głównym kręgu naszych zainteresowań pozostaje biografia oraz spuścizna pisarska i myślowa Stanisława Vincenza – autora i filozofa wiążącego pojęcie wolności z działaniem. Proponujemy ukierunkowaną, choć przecież niezawężoną, lekturę *Połoniny*, *Powojennych perypetii Sokratesa*, *Dialogów z Sowietami*, esejów, brulionów i korespondencji, aby usłyszeć raz jeszcze głos Vincenza, który był świadkiem i uczestnikiem kilku dziejowych przełomów i dramatycznych procesów społecznych: rewolucji przemysłowej w Karpatach Wschodnich, narodzin nacjonalizmu niszczącego tkankę wspólnot lokalnych, obu wojen światowych, Zagłady, emigracji i osamotnienia. Czy spójność tego pisarstwa potwierdza się w sferze programu etycznego wpisanego w dokumenty życia osobistego i literacką fikcję? Dokąd sięgają korzenie Vincenzowskiego imperatywu działania i czym się kieruje jego *homo agens*? Co jest istotą „słowa dla świata” wpisanego w wielokulturową i wielojęzyczną tetralogię huculską?

Konferencja kierowana jest do środowiska naukowego związanego w szczególności z naukami humanistycznymi, medioznawców, historyków i nauczycieli.

- ▶ Języki konferencyjne: angielski, ukraiński, polski
 - ▶ Czas wystąpienia: 20 min.
-

Rada Naukowa Konferencji

dr Dorota Burda-Fischer (UH)
dr hab. Jan A. Choroszy (UWr)
prof. dr Michael Fleming (PUNO)
dr Justyna Gorzkowicz (ZPPnO, PUNO)
prof. dr hab. Józef Olejniczak (UŚ)
prof. dr hab. Mirosława Ołdakowska-Kuflowa (KUL)
dr hab. Włodzimierz Próchnicki, prof. UJ (UJ)
dr hab. Jakub Żmizdiński, prof. UAP w Poznaniu (UAP)

Komitet Organizacyjny

dr Dorota Burda-Fischer (UH)
dr hab. Jan A. Choroszy (UWr)
dr Justyna Gorzkowicz (ZPPnO)
Regina Wasiak-Taylor (Prezes ZPPnO)
dr hab. Jakub Żmizdiński, prof. UAP w Poznaniu (UAP)

Sekretariat i Zespół Realizacyjny

dr Teresa Folga-Naidoo (PUNO)
Adrian Ligęza (PUNO)
Jarosław Solecki (PUNO)

▶ **Informacje organizacyjne, opłaty**

Propozycje wystąpień należy przesłać w postaci wypełnionego formularza ([formularz do pobrania](#))

Abstrakty w języku polskim i angielskim wraz z kartą rejestracyjną prosimy nadesłać do dnia **20 października br. na adres:** konferencjezppno@gmail.com z dopiskiem „VINCENZ”.

Koszty udziału w konferencji

Opłata pokrywa koszty administracyjne, materiały konferencyjne oraz zaświadczenie o uczestnictwie.

Udział czynny (po potwierdzeniu przyjęcia referatu) - **£60**, udział bierny jest bezpłatny.

W wypadku publikacji artykułu w recenzowanej monografii naukowej - **opłata dodatkowa - £50** (publikacja po uzyskaniu pozytywnych recenzji).

Wpłaty należy dokonywać na konto brytyjskie:

The Polish Writers Abroad Charity

RBS The Royal Bank of Scotland

Account number 1353 4344

Sort code 16-00-82

IBAN GB66 160082 13534344

BIC RBOS GB 2L

Z dopiskiem „VINCENZ”

Opłaty można również wnieść na konto w Polsce:

Dla uczestników czynnych (po potwierdzeniu przyjęcia referatu) - **300 zł**, udział bierny jest bezpłatny.

W wypadku publikacji artykułu w recenzowanej monografii naukowej - **opłata dodatkowa - 250 zł** (publikacja po uzyskaniu pozytywnych recenzji).

Wpłaty **na konto polskie:**

Towarzystwo Karpackie

75 1020 1185 0000 4602 0074 3104

z dopiskiem „**VINCENZ w Londynie**”

► **Kalendarium:**

- **20.10. 2021** - ostateczny termin przesłania wypełnionej karty zgłoszeniowej ([do pobrania tutaj](#))
- **20.11. 2021** - ogłoszenie programu konferencji
- **05.12. 2021**- publikacja książki abstraktów
- **18-19. 12. 2021** - konferencja online
- **styczeń / luty 2022** - informacja o publikacji monografii

Konferencja naukowa **Homo agens Stanisława Vincenza / Stanisław Vincenz's homo agens** jest częścią międzynarodowego projektu badawczo-wystawienniczego 2021 / 2022. Więcej o projekcie na stronie: **TWÓRCZOŚĆ STANISŁAWA VINCENZA U PROGU XXI WIEKU. UJĘCIE INTERDYSCYPLINARNE / THE WORKS OF STANISŁAW VINCENZ ON THE**

THRESHOLD OF THE 21ST CENTURY. AN INTERDISCIPLINARY APPROACH. W ramach realizacji projektu zostanie także m.in. zorganizowana wirtualna wystawa ***Dialogi Vincenza / Vincenz's Dialogues*** w 3D Blue Point Art Gallery London.

Data zgłaszania prelegentów: 20.10.2021

Do pobrania:

- Submission-Form_VINCENZ.docx
- OPEN_CALL_Vincenz.pdf

Linki:

- <https://clacu.live-website.com/tworczosc-stanislawa-vincenza-u-progu-xxi-wieku-ujecie-interdyscyplinarne>

Słowa kluczowe: Vincenz Stanisław, homo agens, człowiek w działaniu, emigracja

Autor: Jan A. Choroszy

Autor: Jakub Żmizdiński

Autor: Justyna Gorzkowicz