



Biuletyn Polonistyczny

09.07.2022

Data wydarzenia: 13.10.2022 - 14.10.2022

Polska piosenka literacka XX wieku / ogólnopolska studencko-doktorancka konferencja naukowa

Typ wydarzenia: Konferencja

Organizatorzy: Wydział Polonistyki UJ

Grupy docelowe: Studenci, Doktoranci, Inni

Koło Naukowe Historii Literatury Polskiej XX Wieku UJ ma przyjemność zaprosić na ogólnopolską studencko-doktorancką konferencję naukową „Polska piosenka literacka XX wieku”.

Temat ten zyskuje w ostatnich latach coraz więcej naukowych opracowań, ale wciąż pozostaje na uboczu badań – stąd pomysł na tę konferencję. Jego wyjątkowość łączy się z samym charakterem piosenki jako formy ekspresji łączącej tekst i muzykę, a przez to szerzej obecną w świadomości odbiorców.

Konferencja odbędzie się 13 i 14 października 2022 roku. Przewidywana jest publikacja wybranych referatów w kwartalniku naukowym „Konteksty Kultury”.

Przykładowe obszary badawcze:

- piosenka literacka jako element performansu scenicznego,
- miejsce piosenki literackiej w historii literatury,
- twórcy i twórczynie polskiej piosenki literackiej. Potrzeba kanonu?
- piosenka literacka, poezja śpiewana, tekściarstwo... problemy genologiczne,
- polityczność piosenki literackiej: między kołysanką a protest songiem,
- sprawczość piosenki literackiej,
- piosenka literacka wobec przemian społecznych,
- polska piosenka literacka wobec tradycji obcojęzycznych,
- relacje muzykologii i literaturoznawstwa w badaniu piosenki literackiej.

Maksymalny czas trwania referatu to 20 minut.

Abstrakt (do 150 słów) wraz z krótkim biogramem prosimy przesyłać do 4 lipca 2022 roku na adres kololiteraturyxxwiekuuj@gmail.com. O przyjęciu abstraktu poinformujemy do 14 lipca.

Konferencja obecnie planowana jest w trybie hybrydowym.

Komitet organizacyjny:

dr Karina Jarzyńska

Szymon Grabiński

Bartosz Piech

Kamil Trybek

Data zgłaszania prelegentów: 04.07.2022

Do pobrania:

- KNHLPXXWUJ_-_CFP.pdf

Słowa kluczowe: muzyczność, piosenka literacka, muzyka