



Biuletyn Polonistyczny

28.09.2022

Data wydarzenia: 29.09.2022 g.09:30

Romantikon II - konwent miłośników romantyzmu

Typ wydarzenia: Spotkanie

Miejscowość: Warszawa

Organizatorzy: Wydział "Artes Liberales" UW

Zapraszamy na drugą edycję konwentu miłośników romantyzmu Romantikon II w całości poświęconą *Balladom i romansom* Adama Mickiewicza.

Konwent odbędzie się 29 października 2022 r. o godz. 9.30 w Dzielnicowym Ośrodku Kultury Ursynów.

Wydarzenie dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Zapraszamy na tematyczne prelekcje poświęcone *Balladom i romansom*, które wygłoszą zarówno eksperci, jak i twórcy internetowi. Głos zabiorą: Mikołaj Kołyszko (Podcast religioznawczy), Aneta Korycińska (Baba od polskiego), Milena Chilińska (strona internetowa: slowacki.al.uw.edu.pl), Maria Molenda, Marta Nowicka, Agnieszka Zielińska (Moje podróże literackie), Robert Kowalski (Paryskie salony romantyków). Projekty związane z Rokiem Romantyzmu Polskiego przedstawi także Instytut Adama Mickiewicza.

Ważne elementy imprezy to wspólne czytanie *Ballad i romansów*, a także konkurs cosplay. Dla trzech najlepiej przebranych osób firma NADWYRAZ.COM przygotowała prezenty-niespodzianki. Na konwencie będzie można odwiedzić stoiska wystawców związanych z romantyzmem - zarówno wydawnictw, jak i artystów.

PROGRAM ROMANTYKONU II

09:30 - uroczyste otwarcie imprezy prowadzone przez Anetę Korycińską i Roberta Kowalskiego;

10:00 - Mikołaj Kołyszko (Podcast Religioznawczy): Folklor *Ballad i romansów* - prelekcja dotyczy inspiracji Adama Mickiewicza wierzeniami ludowymi, podaniami i ich twórczej reinterpretacji;

10:35 - dyskusja prowadzona przez Milenę Chilińską;

10:45 - przerwa kawowa;

Biuletyn Polonistyczny

11:00 - Milena Chilińska: „Ballady i romanse” Adama Mickiewicza w plastyce polskiej — prelekcja poświęcona recepcji *Ballad i romansów* w malarstwie i grafice, zwłaszcza XIX wieku;

11:35 - dyskusja prowadzona przez Anetę Korycińską;

11:45 - przerwa kawowa;

12:00 - Aneta Korycińska (Baba od polskiego): „Grzech balladomanii” - o epilogach i epigonach *Ballad i romansów* - prelekcja poświęcona naśladownictwu utworów A. Mickiewicza, a także próbom dopisania zakończeń do *Ballad i romansów*;

12:30 - dyskusja prowadzona przez Roberta Kowalskiego;

12:40 - przerwa kawowa;

12.40 - Instytut Adama Mickiewicza, prezentacja projektów związanych z Rokiem Romantyzmu Polskiego;

13:00 - przerwa obiadowa (w Dok Ursynów znajduje się kawiarnia Scena Cafe Fryderyk / SushiScena Fryderyk, można także skorzystać z okolicznej infrastruktury gastronomicznej);

14:00 - Maria Molenda: W garderobie Adama i Maryli. Moda damska i męska czasów *Ballad i romansów* - wykład poświęcony ubiorowi i jego roli w czasach młodości Adama Mickiewicza, zwłaszcza w okolicach roku 1822;

14:35 - dyskusja prowadzona przez Milenę Chilińską;

14:45 - przerwa kawowa;

15:00 - Marta Nowicka: Skandal romantyczny, czyli fenomen popularności *Ballad i romansów*. Niespodziewany przełom w historii literatury czy XIX-wieczna przemyślana strategia marketingowa? - prelekcja dotycząca genezy i recepcji zbioru wierszy Adama Mickiewicza;

15:35 - dyskusja prowadzona przez Anetę Korycińską;

15:45 - przerwa kawowa;

16:00 - Agnieszka Zielińska (Moje podróże literackie): Świtez w balladach Mickiewicza i dziś” - prelekcja poświęcona poetyckiemu obrazowi jeziora Świtez w balladach: „Świtez”, „Świtezianka”, „Rybka”, a także dzisiejszemu wyglądowi tych miejsc opisanych w utworach Mickiewicza;

16:35 - dyskusja prowadzona przez Roberta Kowalskiego;

16:45 - przerwa kawowa;

17:00 - Robert Kowalski (Paryskie salony romantyków): Rusałka, topielica czy syrena? Mitologiczna i folklorystyczna geneza „Świtezianki” - prelekcja poświęcona postaci Świtezianki w kontekście mitologicznym oraz folklorystycznym: próba odnalezienia cech wspólnych pomiędzy bohaterką ballady i innymi demonami wodnymi występującymi w legendach i podaniach;

17:35 - dyskusja prowadzona przez Milenę Chilińską;

17:45 - przerwa kawowa;

18:00 - wspólne czytanie *Ballad i romansów* - prowadzący wybiorą chętnych z audytorium, by wspólnie na scenie odczytać utwory A. Mickiewicza;

19:00 - prezentacja przebrań i rozstrzygnięcie konkursu na najlepszy kostium XIX-wieczny; uroczyste zamknięcie „Romantyzmu II”.

Link do biletów: <https://www.kupbilecik.pl/imprezy/78324/Warszawa/Romantikon+2+-+konwent+mi%C5%82o%C5%9Bnik%C3%B3w+romantyzmu/Streaming+online>

Adres: Dzielnicowy Ośrodek Kultury Ursynów

Opłata: 20 zł

Do pobrania:

- Romantikon_II_-_plakat.png
- Romantikon_II_-_program_wydarzenia.pdf
- Romantikon_II_-_banner.png

Linki:

- <https://www.facebook.com/events/1025550524738303>

Słowa kluczowe: romantyzm, Ballady i romanse, Mickiewicz Adam, konwent, Romantikon