



Biuletyn Polonistyczny

30.09.2022

Data wydarzenia: 06.10.2022 g.17:00

Szczecin Humanistyczny w Willi Lentza. Biografie, autobiografie, listy...

Typ wydarzenia: Spotkanie

Miejscowość: Szczecin

Grupy docelowe: Studenci, Doktoranci, Samodzielni Pracownicy Naukowi,
Nauczyciele, Dydaktycy, Uczniowie

Zapraszamy na pierwsze spotkanie z cyklu:

Szczecin Humanistyczny w Willi Lentza. Biografie, autobiografie, listy... pod honorowym patronatem Jego Magnificencji prof. Waldemara Tarczyńskiego – Rektora Uniwersytetu Szczecińskiego oraz Prezydenta Miasta Szczecin Pana Piotra Krzystka. Spotkanie odbędzie się w czwartek, 6 października 2022 roku w Willi Lentza.

Szczecin Humanistyczny w Willi Lentza to wspólna inicjatywa Willi Lentza i Uniwersytetu Szczecińskiego. Honorowy patronat Jego Magnificencji prof. Waldemara Tarczyńskiego i Prezydenta Miasta Szczecin Pana Piotra Krzystka nadają cyklowi nobilitujące znaczenie.

Dialogiczna idea nowego cyklu nawiązywać będzie do idei spotkań artystycznych i działań kulturalnych prowadzonych w Willi Lentza od momentu jej otwarcia przez Panią Dyrektora Jagodę Kimber i idei Szczecina Humanistycznego, organizowanego na Uniwersytecie Szczecińskim przez dr hab. Urszulę Chęcińską, prof. US. Wobec powszechnego, zainteresowania badaniami biograficznymi, będącymi wyrazem społecznego zapotrzebowania na biografie znanych i wybitnych osób, nowy cykl spotkań nosić będzie podtytuł: *Biografie, autobiografie, listy...*

Szczecin Humanistyczny w Willi Lentza wiązać się będzie nadal ze światem nauki, kultury i sztuki, do którego droga tym razem prowadzić będzie przez archiwum. I towarzyszącą współczesnemu światu „gorączkę archiwów”, o której Jacques Derrida napisał, że jest „objawem woli panowania człowieka nad przeszłością, ale i wielką szansą przyszłościowego myślenia o życiu, nauce, kulturze, a przede wszystkim o edukacji. Zgodnie z zasadą, że „nie ma doświadczenia ludzkiego, które nie byłoby edukacją”.

Biografie, autobiografie, listy ze względu na topografię, historię i kulturę Szczecina zyskują dodatkowy europejski wymiar. Willa Lentza jest najdoskonalszym miejscem, w którym spełniają się słowa: „Człowiek to miasto, w którym mieszka. Szczecin jest

Biuletyn Polonistyczny

miastem humanistycznym zapisanym w wielu językach. Jednym z nich jest język biografii, autobiografii i listów...”

Nowemu cyklowi spotkań *Szczecin Humanistyczny w Willi Lentza. Biografie, autobiografie, listy...* towarzyszyć będą artystyczne wystawy i krótkie koncerty muzyczne organizowane przez Willę Lentza, Miasto Szczecin i Uniwersytet Szczeciński.

Program spotkania:

- Godz. 17.00 – powitanie i słowo wstępne, które wygłosi Pani Dyrektor Jagoda Kimber,
- Dyskusja na temat roli biografii w literaturze, kulturze i edukacji oraz miejsca badań biograficznych we współczesnym świecie, w której uczestniczyć będą:
 1. Pan prof. Adam Wątor, kierownik Ośrodka Badań Biograficznych utworzonego w 2012 roku na Uniwersytecie Szczecińskim, redaktor naczelny czasopisma „Polish Biographical Studies”;
 2. Pan prof. Ryszard Skrzyniarz, redaktor naczelny czasopisma „Biografistyka Pedagogiczna”, wydawanego od 2016 roku w Lublinie przez Fundację Biografie Codzienności;
 3. Pan prof. Jerzy Madejski, redaktor naczelny czasopisma „Autobiografia Literatura Kultura Media”, wydawanego od 2013 roku w Wydawnictwie Naukowym Uniwersytetu Szczecińskiego.

Spotkanie poprowadzą dr hab. Urszula Chęcińska, prof. US i redaktor Elżbieta Krzewska z Lublina.

- Godz. 18.00 Otwarcie wystawy pt. „Tak wygląda prawdziwa Poetka”. Listy i kolaże Wisławy Szymborskiej do Joanny Kulmowej.

Słowo wstępne – Pani Dyrektor Jagoda Kimber

Listy Wisławy Szymborskiej i Joanny Kulmowej czytać będą:

- Jego Magnificencja prof. Waldemar Tarczyński, Rektor Uniwersytetu Szczecińskiego
- Pan Piotr Krzystek, Prezydent Miasta Szczecin.

Honorowy patronat nad wystawą pełni Fundacja Wisławy Szymborskiej z Krakowa.

Adres: Willa Lentza, al. Wojska Polskiego 84, Szczecin

Linki:

- <https://usz.edu.pl/pierwsze-spotkanie-w-ramach-cyklad-szczecin-humanistyczny/>

Słowa kluczowe: spotkanie, Szczecin Humanistyczny