



Biuletyn Polonistyczny

10.03.2026

Data wydarzenia: 25.03.2026 g.11:00

„Nie można tak pisać”. O książce „Gorycz” Anny Zawadzkiej

Typ wydarzenia: Seminarium

Organizatorzy: Instytut Badań Literackich PAN

Ośrodek Studiów Kulturowych i literackich IBL PAN zaprasza 25 marca 2026 o godzinie 11 na seminarium otwarte online „*Nie można tak pisać*”. O książce „*Gorycz*” Anny Zawadzkiej (2025 Wydawnictwo Czarne).

Książka Anny Zawadzkiej jest auto-fikcyjną analizą doświadczenia imigracji, pracy fizycznej, sytuacji zmiany statusu klasowego oraz stereotypów na temat Europy Wschodniej na tzw. Zachodzie.

W seminarium uczestniczyć będzie autorka, koreferaty wygłoszą: prof. Anna Artwińska oraz dr Xawery Stańczyk.

Po link na spotkanie online prosimy zgłaszać się na adres: katarzyna.chmielewska@ibl.waw.pl.

Anna Zawadzka - socjolożka, ogrodniczka i kulturoznawczyni. Autorka m.in. książek *Ten pierwszy raz. Konstruowanie heteroseksualności* (2015) oraz *Więcej niż stereotyp. „Żydokomuna” jako wzór kultury polskiej* (2023). Profesorka w Instytucie Slawistyki PAN. Członkini London Centre for the Studies of Contemporary Antisemitism oraz Ośrodka Studiów Kulturowych i Literackich nad Komunizmem IBL PAN. Obecnie mieszka w Polsce.

Anna Artwińska - profesorka literaturoznawstwa i studiów kulturowych w Instytucie Slawistyki na Uniwersytecie w Lipsku oraz principal investigator w niemiecko-izraelskiej IRTG „Belongings. Jewish Material Culture in Twentieth-Century Europe and Beyond”. Ostatnie publikacje: *The Afterlife of the Shoah in Central and Eastern European Cultures* (red., 2022); *Polnische Literatur im langen 19. Jahrhundert. Grundbegriffe – Autor:innen – Textinterpretationen* (red., 2025) oraz *Der Familienroman im 21. Jahrhundert: Narrationen polnisch-jüdischer Herkunft und Zugehörigkeit* (2026, w druku)

Xawery Stańczyk - badacz, poeta, społecznik. Adiunkt w Katedrze Socjologii Sztuki Instytutu Socjologii Uniwersytetu Łódzkiego. Autor książki *Macie swoją*

kulturę. *Kultura alternatywna w Polsce 1978-1996* (2018) nominowanej do Nagrody Giedroycia; współautor książek *Sztuka współpracy. Studium grup artystycznych w czasach PRL* (2023) i *Pięć lat ustawy krajobrazowej. Raport z monitoringu* (2020). Współredagował monografie *Awangarda/underground. Idee, historie, praktyki w kulturze polskiej i czeskiej* (2018) i *Miasto na żądanie. Aktywizm, polityki miejskie, doświadczenia* (2014). Autor trzech książek poetyckich: *Mowa nienawiści / Hate Speech* (2021), *Handluj z tym* (2015) i *Skarb piratów* (2013), nominowany do Nagrody Literackiej Nike.

Adres: wydarzenie online

Linki:

- <https://fb.me/e/93gmdz2Qu>

Słowa kluczowe: stereotypy, imigracja, praca