



## Biuletyn Polonistyczny

16.03.2016

Data wydarzenia: 17.03.2016

### **Co zrobić z supermocą? Ewolucja wizerunku bohatera w kulturze komiksowej w XX-XXI wieku**

Typ wydarzenia: Wykład

Miejscowość: Kraków

---

### **Co zrobić z supermocą? Ewolucja wizerunku bohatera w kulturze komiksowej w XX-XXI wieku**

#### **Wykład Borysa Filonenki towarzyszący wystawie Ukraina. Czekać na bohatera. Kostyrko, Rawski**

Figura super bohatera wykreowana przez amerykańskie komiksy ciągle ewoluuje. Niektórzy badacze rekonstruując ich historię, doszukują się załączków postaci Supermana w antycznym Achillesie, z kolei prototyp dla Batmana upatrują w Hektorze. Interesującym pytaniem jest, czy ta ewolucja wywołana jest zmianami w społeczeństwie, czy podąża za procesem przemian które zachodzą w kulturze? Ta refleksja jest szczególnie ciekawa w kontekście prezentowanej w MCK wystawy Ukraina. Czekać na bohatera. Kostyrko, Rawski. Jaka jest relacja pomiędzy teorią o super-bohaterach a pracami Kostyrki i Rawskiego? Jeżeli opisując to malarstwo mówimy o ikonicznym heroizmie to kim jest bohater prezentowanych obrazów? Na te pytania postara się odpowiedzieć Boris Filonenko analizując podczas swojego wykładu zarówno historię i teorię superbohaterów jak i malarstwo Kostyrki i Rawskiego.

**Borys Filonenko** jest krytykiem sztuki, doktorantem filozofii na Charkowskim Uniwersytecie Narodowym. Współpracuje z Ja Galerią w Kijowie i Come In Art Gallery w Charkowie. Jego zainteresowania badawcze obejmują współczesną sztukę ukraińską i historię komiksu. Obecnie przygotowuje się do wydania książki o najnowszych pracach Wołodymyra Kostyrki i Jewhena Rawskiego.

#### **Międzynarodowe Centrum Kultury**

Rynek Główny 25

31-008 Kraków

tel. 12 42 42 800, 811

fax 12 42 17 844

e-mail: **sekretariat[at]mck.krakow.pl**

---

Linki:

- <http://mck.krakow.pl/aktualnosci/supermoc>

Słowa kluczowe: komiks, bohater