



Biuletyn Polonistyczny

04.11.2016

Data wydarzenia: 07.11.2016 g.16:00

Dworce kolejowe jako przestrzeń refleksji literackiej, architektonicznej i historii techniki / z cyklu "Literaturoznawstwo architektoniczne - kontaminacje"

Typ wydarzenia: Spotkanie

Miejscowość: Warszawa

Organizatorzy: Instytut Badań Literackich PAN

Pierwsze spotkanie z cyklu **Literaturoznawstwo architektoniczne - kontaminacje**, organizowane w Instytucie Badań Literackich PAN w ramach projektu "Literaturoznawstwo architektoniczne".

W poniedziałek 7 listopada 2016 w Pałacu Staszica (ul. Nowy Świat 72, Warszawa, sala 144) odbędzie się panel dyskusyjny pt. **Dworce kolejowe jako przestrzeń refleksji literackiej, architektonicznej i historii techniki**. Wezmą w nim udział:

- prof. dr hab. Wojciech Tomasik (UKW) – historyk literatury, autor takich książek jak Pociąg do nowoczesności. Szkice; Szalony bieg. Kolej i ciemna nowoczesność;
- dr hab. Zbigniew Tucholski (IHNPAN) – historyk techniki i komunikacji, specjalizujący się m.in. w historii kolejnictwa;
- dr hab. Jacek Wesołowski (PŁ) – architekt, specjalizujący się m.in. w obszarach transportu i planowania przestrzennego, autor dwutomowej monografii o halach peronowych.

Po panelu przewidujemy dyskusję z udziałem słuchaczy.

Cykl dyskusji jest częścią projektu „Literaturoznawstwo architektoniczne”, finansowanego ramach programu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego pod nazwą „Narodowy Program Rozwoju Humanistyki” w latach 2016 – 2019, nr projektu 0176/NPRH4/H2a/83/2016, kierownik: Aleksandra Wójtowicz.

Do pobrania:

- [beventsfiles201611bLA_Panel_Dworce.jpg](#)

Słowa kluczowe: architektura, dworzec, historia literatury, literaturoznawstwo architektoniczne, panel dyskusyjny