



13.05.2024

Polonistyka wobec wyzwań współczesnego świata

Literaturoznawstwo

Instytut Badań Literackich PAN

Konsekwencje psychologiczne i społeczne problemów współczesnego świata, w tym pandemii Covid-19 i wojen, wpłynęły na kształtowanie nowego podejścia do jednostki, mierzącej się z poczuciem społecznej izolacji, wykluczenia i osamotnienia, w świecie niejasnym, niezrozumiałym, wymagającym nadawania znaczeń na nowo. Na samotność szczególnie narażone są osoby starsze i niepełnosprawne, ale także osoby młode.

Towarzyszy temu wzrost świadomości ekologicznej i kształtowanie nowego podejścia wobec przyrody (jak chociażby wobec katastrofy ekologicznej na Odrze w 2022 roku), a także głębszy namysł nad usuwaniem barier technologicznych i architektonicznych. Wykorzystanie dostępnego zaplecza badawczego humanistów oraz rozpoznań już przez nich dokonanych pozwala szukać odpowiedzi na te problemy współczesności w skoncentrowaniu się na podmiotowości i indywidualności człowieka, na odzyskaniu więzi, kontaktów międzyludzkich i poczucia tożsamości oraz na poszanowaniu zasad otwartości (*open access*), dostępności (*accessibility*) i inkluzywności w otaczającym świecie.

16.06.2024

Warszawa i Ryga w piosence na lekcjach języka polskiego jako obcego

Literaturoznawstwo

Instytut Badań Literackich PAN

Celem projektu jest rozwój kompetencji językowych studentów oraz kompetencji dydaktycznych lektorów i wykładowców języka polskiego jako obcego Uniwersytetu Łotewskiego z wykorzystaniem piosenek o Warszawie i Rydze w języku polskim.

16.11.2023

Kobięca strona poezji, czyli przez wiersze do języka

Literaturoznawstwo

Centrum Polonistyczne, Wydział Filologiczny Uniwersytetu Wileńskiego UWil, Instytut Badań Literackich PAN, Instytut Polski w Rzymie (Istituto Polacco di Roma), Katedra Języka i Literatury Polskiej, Wydział Studiów Europejskich, Amerykańskich i Międzykulturowych (Dipartimento di Studi Europei Americani e Interculturali) UniRoma1, Katedra Polonistyki i Przekładu, Wydział Filologii i Dziennikarstwa VNU, Stacja Naukowa PAN w Rzymie PAN

Kobieca strona poezji, czyli przez wiersze do języka to projekt, którego celem jest zachęcenie studentów kierunków filologicznych, a także kandydatów na studia do zainteresowania się językiem polskim, polską kulturą, ze szczególnym uwzględnieniem współczesnej poezji polskiej.

06.01.2023

Język, tożsamość, kultura. Wśród młodzieży polonijnej w Wielkiej Brytanii

Instytut Badań Literackich PAN, Polski Uniwersytet na Obczyźnie w Londynie

Celem projektu jest podniesienie jakości nauczania języka polskiego jako odziedziczonego/drugiego/obcego w Wielkiej Brytanii. Planujemy wykłady i warsztaty dla studentów (przygotowujących się do pracy nauczyciela bądź już pracujących jako nauczyciele języka odziedziczonego/drugiego/obcego w Wielkiej Brytanii), a kształcących się na Polskim Uniwersytecie na Obczyźnie w Londynie.

06.01.2023

"Ryby, żaby i raki" czy "Rupaki"? Złota dziesiątka poezji dla dzieci na lekcjach języka polskiego jako obcego/drugiego

Instytut Badań Literackich PAN, Przykarpacki Uniwersytet Narodowy im. Wasyla Stefanyka

Celem projektu jest kształcenie studentów (przyszłych nauczycieli) i lektorów jpjo/2, w tym wykładowców metodyki uczenia (się) jpjo/2, z zakresu nauczania dzieci z Ukrainy z wykorzystaniem polskiej poezji dla dzieci (10-12 lat) (4,5,6 klasa).

13.03.2021

Europejski Szlak Kobiet Pisarek / Women Writers Route

Literaturoznawstwo

Forum of Slavic Cultures, Instytut Badań Literackich PAN, Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza w Warszawie

Europejski Szlak Kobiet Pisarek (Women Writers Route) jest inicjatywą organizacji pozarządowej Forum of Slavic Cultures z siedzibą w Lublanie. Projekt powstał pod koniec 2017 r. Ideą szlaku jest prezentacja kobiet pisarek pochodzących z krajów słowiańskich, kobiet samodzielnych, parających się literaturą, emancypantek z przełomu XIX i XX wieku.

13.02.2021

Dziedzictwo Jagiellonów jako płaszczyzna dialogu między Polską a Finlandią

Kulturoznawstwo (w tym: współczesne studia kulturowe i antropologiczno-kulturowe), Literaturoznawstwo

Instytut Badań Literackich PAN, Uniwersytet w Jyväskylä

Wykonawcą projektu jest Instytut Badań Literackich PAN we współpracy z Uniwersytetem w Jyväskylä. Projektem kieruje reprezentująca IBL dr Ewa Cybulska-

Bohuszewicz. Uczelnię partnerską reprezentuje doc. Susanna Niiranen. Misja projektu jest dwojaka: popularyzuje on dziedzictwo jagiellońskie i przedstawia badania związane z tym tematem.

Projekt rozpoczęty w ramach grantu NAWA rozwija się pod auspicjami Ambasady RP w Helsinkach oraz Stowarzyszenia "Pro Cultura Litteraria" (<https://www.facebook.com/jagielloniansPuolaSuomi>).

14.01.2021

Literatura polska bez granic. Forum języka i kultury polskiej w Saksonii

Instytut Badań Literackich PAN, Instytut Sławistyki (Institut für Slavistik)
UNI_Leibzig

Projekt *Literatura polska bez granic. Forum języka i kultury polskiej w Saksonii* realizowany jest w Instytucie Badań Literackich PAN oraz w Instytucie Sławistyki na Uniwersytecie w Lipsku od października 2020 do września 2021. Finansowany jest przez Narodową Agencję Wymiany Akademickiej.

11.05.2020

„Dzieła zebrane” (cz. I) i „Listy zebrane” Elizy Orzeszkowej. Edycja krytyczna

Historia literatury oraz krytyka i interpretacja literacka, Literaturoznawstwo, Nauki filologiczne
Instytut Badań Literackich PAN

Projekt *„Dzieła zebrane” (cz. I) i „Listy zebrane” Elizy Orzeszkowej. Edycja krytyczna* rozpoczyna edycję krytyczną utworów literackich autorki *Nad Niemnem* oraz kontynuuje serię jej korespondencji.

13.09.2018

"Głębokie ruskie kraje" w opinii staropolskich encyklopedystów

Instytut Badań Literackich PAN

13.09.2018

Związki kulturalne polsko-hiszpańskie w XVI i XVII wieku

Instytut Badań Literackich PAN

13.09.2018

Symbolika lunarna w średniowiecznej poezji liturgicznej

Instytut Badań Literackich PAN
