



Biuletyn Polonistyczny

19.04.2021

#PolskaHumanistykaCyfrowa || Strony Poezji

Instytucje: Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" (Instytucja kierująca) , Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie (Instytucja współpracująca) , Komitet Nauk o Literaturze PAN PAN (Instytucja współpracująca)

"Strony Poezji" – portal poświęcony polskiej liryce nowoczesnej, skupiający badaczy i krytyków różnych orientacji, otwarty na wszystkie dykcje i wszystkie środowiska poetyckie.

Elementy strony – leksykon twórców, zjawisk i tendencji, monografie poszczególnych poetów, antologie ważnych wierszy, almanachy wypowiedzi krytycznoliterackich, zapisy rozmów z poetami, kalendaria i zestawienia bibliograficzne, biblioteka publikacji poświęconych poezji, zdjęcia i materiały wideo – złożą się na sukcesywnie uzupełniane kompendium wiedzy o dokonaniach i przemianach polskiej liryki nowoczesnej, a tym samym tworzyć będą przestrzeń rezonansu dla współczesnych wierszy i dla ich uważnej lektury.

Polska poezja współczesna – od jej późnoromantycznych początków po utwory pisane w ostatnich latach – to jeden z najistotniejszych obszarów naszej kultury. Od wielu dziesięcioleci pisane po polsku wiersze – pielęgnujące wewnętrzne bogactwo i siłę polszczyzny, poszerzające jej granice, a przy tym odkrywczynie artystycznie, myślowo odważne, doniosłe poznawczo i egzystencjalnie, będące niejednokrotnie formą duchowego doświadczenia – na różne sposoby współtworzą polską rzeczywistość i jednocześnie coraz wyraźniej stanowią ważną część światowego dziedzictwa kulturowego. Warto tym wierszom przyglądać się z uwagą. Warto wsłuchiwać się w głosy współczesnych poetów i towarzyszących im krytyków. Temu właśnie mają służyć "Strony Poezji" – portal poświęcony polskiej liryce nowoczesnej, skupiający badaczy i krytyków różnych orientacji, otwarty na wszystkie dykcje i wszystkie środowiska poetyckie.

"Strony Poezji" to przedsięwzięcie "w toku" – z założenia wielogłosowe, wciąż rozbudowywane, poszerzające swój materiałowy i problemowy zakres, ale zmierzające do zbudowania całościowego i pogłębionego obrazu polskiej poezji współczesnej.

Biuletyn Polonistyczny

Elementy portalu – leksykon twórców, zjawisk i tendencji, monografie poszczególnych poetów, antologie ważnych wierszy, almanachy wypowiedzi krytycznoliterackich, zapisy rozmów z poetami, kalendaria i zestawienia bibliograficzne, biblioteka publikacji poświęconych poezji, zdjęcia i materiały wideo – złożą się na sukcesywnie uzupełniane kompendium wiedzy o dokonaniach i przemianach polskiej liryki nowoczesnej, a tym samym tworzyć będą przestrzeń rezonansu dla współczesnych wierszy i dla ich uważnej lektury.

Instytucja realizująca projekt:

- Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN” w Lublinie

Partner projektu

- Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie;
- Komitet Nauk o Literaturze PAN;
- Wydawnictwo a5



strony poezji

Strony Poezji

Polska poezja współczesna

kompendia, antologie, rozmowy



Polska poezja współczesna

Przewodnik encyklopedyczny



Monografie w toku

Kompendia multimedialne



Do powiedzenia

Rozmowy z poetami



Współczesna liryka polska

Interpretacje



Rozprawy w sieci

Biblioteka Stron Poezji

#PolskaHumanistykaCyfrowa - katalog humanistycznych projektów cyfrowych w Polsce. Celem powstania katalogu jest prezentacja różnorodnych projektów z zakresu szeroko pojętej humanistyki cyfrowej w Polsce. Katalog powstał w oparciu o ankietę przeprowadzoną wśród instytucji oraz osób prowadzących projekty, w których komponent cyfrowy stanowi kluczowy element pozyskania, analizy bądź prezentacji danych.

Linki:

- <http://stronypoezji.pl>

Słowa kluczowe: polska poezja współczesna, #PolskaHumanistykaCyfrowa, monografie w toku, monografie, rozmowy z poetami, poeci Nowej Fali, poeci, humanistyka cyfrowa