



Biuletyn Polonistyczny

16.05.2021

**#PolskaHumanistykaCyfrowa || iReteslaw - internetowe repozytorium
tekstów slawistycznych**

Instytucje: Instytut Slawistyki Polskiej Akademii Nauk PAN (Instytucja kierująca) ,
Fundacja Slawistyczna (Instytucja współpracująca)

Repozytorium rozpraw doktorskich, autoreferatów i recenzji prac doktorskich oraz preprintów innych typów prac naukowych z zakresu światowej slawistyki językoznawczej i dziedzin pokrewnych iReteslaw ma na celu upowszechnianie i popularyzowanie prac naukowych, a tym samym usprawnianie procesu wymiany myśli naukowej pomiędzy badaczami z różnych dziedzin w różnych ośrodkach i krajach.

Ponadto celem projektu jest upowszechnianie wśród niespecjalistów i osób spoza środowiska naukowego i akademickiego wiedzy z zakresu językoznawstwa slawistycznego i dziedzin pokrewnych.

Baza pomyślana została jako nowatorskie, komparatystyczne i interdyscyplinarne źródło tekstów opatrzonego rozbudowanymi opisami bibliograficznymi wraz ze słowami kluczowymi i abstraktami, umożliwiającymi użytkownikowi wyszukiwanie informacji o tekstach odpowiednio do potrzeb informacyjnych.

Instytucje realizujące projekt:

- Instytut Slawistyki PAN
- Fundacja Slawistyczna



iReteslaw – internetowe repozytorium tekstów slawistycznych

Repozytorium powstało w [Instytucie Sławistyki Polskiej Akademii Nauk](#) przy wsparciu organizacyjnym [Fundacji Sławistycznej](#).

Unikatowe, specjalistyczne repozytorium rozpraw doktorskich, autoreferatów i recenzji oraz preprintów prac naukowych z zakresu światowej slawistyki językoznawczej i dziedzin pokrewnych służy upowszechnianiu i popularyzowaniu prac naukowych, a tym samym usprawnia proces wymiany myśli naukowej pomiędzy badaczami z różnych ośrodków i krajach. Celem projektu iReteslaw jest również upowszechnianie wiedzy z zakresu językoznawstwa slawistycznego i dziedzin pokrewnych wśród niespecjalistów i osób spoza środowiska nauk akademickiego. Repozytorium pomyślane zostało jako nowatorskie, komparatystyczne i interdyscyplinarne repozytorium tekstów opatrzonego rozbudowanymi opisami bibliograficznymi. iReteslaw jest repozytorium tematycznym różniącym się od repozytoriów instytucjonalnych. Dzięki temu zawartość i zasięg bazy są szersze, niż ma to miejsce w tradycyjnych repozytoriach, ograniczonych do publikacji danej instytucji naukowej.

Wszystkie teksty w zbiorze ukazują się w otwartym dostępie na licencji [CC BY 3.0 PL](#). Oznacza to, że są one dostępne nieodpłatnie dla użytkowników, w tym instytucji. Użytkownicy mogą czytać, pobierać, kopiować, rozpowszechniać, drukować, przeszukiwać pełen tekst każdego z tomów, jak również publikować do niego odnośniki bez uzyskania zgody wydawcy czy autora.

W latach 2017–2018 zadanie finansowane w ramach umowy 695/P-DUN/2017 ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego przeznaczonych na działalność upowszechniającą naukę.

W latach 2019–2020 zadanie finansowane w ramach umowy 570/P-DUN/2019 ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego przeznaczonych na działalność upowszechniającą naukę.



#PolskaHumanistykaCyfrowa

Katalog humanistycznych projektów cyfrowych w Polsce. Celem powstania katalogu jest prezentacja różnorodnych projektów z zakresu szeroko pojętej humanistyki cyfrowej w Polsce. Katalog powstał w oparciu o ankietę przeprowadzoną wśród instytucji oraz osób prowadzących projekty, w których komponent cyfrowy stanowi kluczowy element pozyskania, analizy bądź prezentacji danych.

Linki:

- <https://ispan.waw.pl/ireteslaw/>
- <https://bit.ly/polskaHC>

Słowa kluczowe: repozytorium, baza danych, polska humanistyka cyfrowa, iReteslaw, slawistyka, #PolskaHumanistykaCyfrowa, humanistyka cyfrowa