



Biuletyn Polonistyczny

03.11.2023

Odkrywanie dziedzictwa: Krystyna Bednarczyk (1923-2011) - polska poetka współzałożycielka Oficyny Poetów i Malarzy w Londynie

Instytucje: Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie ZPPnO (Instytucja kierująca)

Miejscowości: London

Uczestnicy: Justyna Gorzkowicz , Regina Wasiak-Taylor , Katarzyna Zechenter , Jarosław Solecki , Małgorzata Witkowska

Dziedziny: Kulturoznawstwo, Literaturoznawstwo

Termin: 20.10.2023-20.10.2024

Projekt Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie w Londynie, realizowany w głównej mierze przez Ośrodek Badań Dziedzictwa Emigracji Polskiej (OBeDeP) działający przy Związku, wykracza poza aspekt czysto badawczy. Jego celem jest zgłębienie wiedzy na temat emigracyjnego dziedzictwa Krystyny Bednarczyk oraz londyńskiej Oficyny Poetów i Malarzy, ale także utrwalenie dialogu międzypokoleniowego i międzykulturowego wśród Polaków mieszkających poza granicami kraju oraz wśród społeczności lokalnej. Istotnym elementem projektu jest także promowanie wiedzy z zakresu tożsamości mniejszości etnicznych oraz roli kobiet w kulturze i społeczeństwie.

Innowacyjny projekt "Odkrywanie dziedzictwa: Krystyna Bednarczyk - polska poetka i współzałożycielka Oficyny Poetów i Malarzy w Londynie" ma na celu pogłębienie wiedzy na temat dziedzictwa Krystyny Bednarczyk, w tym jej pionierskiej lecz wciąż mało znanej pracy w dziedzinie edytorstwa artystycznego. Realizowany będzie w różnych przestrzeniach: tradycyjnej, wirtualnej oraz hybrydowej (technologia AR). Komponenty badawcze, społeczne i edukacyjne stanowią integralną część projektu, który wpisuje się w szerszą problematykę zrozumienia wpływu kobiet z mniejszości etnicznych na dziedzictwo kulturowe Wielkiej Brytanii. Istotnym elementem działań projektowych jest podkreślenie wpływu Poetyki na polską społeczność i krajobraz kulturowy zarówno Wielkiej Brytanii, jak i powojennej Polski.

Projekt inicjuje symposium z okazji stulecia urodzin Krystyny Bednarczyk (18-19 listopada 2023 roku), a następnie będzie rozwijany przez kolejny rok w formacie hybrydowym, zarówno w Londynie, jak i na platformach wirtualnych. W ramach projektu odbędzie się międzynarodowe spotkanie naukowców oraz warsztaty artystyczne, powstaną archiwa mówione oraz artykuły naukowe. Projekt zakłada także stworzenie fizycznej i wirtualnej mapy, identyfikującej londyńskie lokalizacje

związane z działalnością Krystyny Bednarczyk. Dodatkowo, planowana jest organizacja wycieczki z przewodnikiem, wykorzystująca elementy interaktywne z użyciem AR, które połączą fizyczne lokalizacje w Londynie z treściami generowanymi komputerowo. Projekt rozszerza swój zasięg edukacyjny poprzez spotkania online, skierowane do młodszych pokoleń osób zainteresowanych wielokulturowym dziedzictwem Wielkiej Brytanii.



UNVEILING THE HERITAGE:

KRYSTYNA BEDNARCZYK (1923–2011) – POLISH POET AND
CO-FOUNDER OF POETS AND PAINTERS' PRESS IN LONDON



O grantodawcy

The National Lottery Heritage Fund jest największym fundatorem zadań z zakresu dziedzictwa kulturowego i narodowego Wielkiej Brytanii. Wizją National Lottery Heritage Fund jest docenianie dziedzictwa, dbanie o nie i utrzymywanie go dla wszystkich, teraz i w przyszłości, zgodnie z planem strategicznym Heritage 2033.



Biuletyn Polonistyczny

Dofinansowanie: The National Lottery Heritage Fund (NS-23-00154)

Kontakt: projects@zppno.org

Linki:

- <https://www.zppno.org/project-bednarczyk/>

Słowa kluczowe: Związek Pisarzy Polskich na Obczyźnie, emigracja, dziedzictwo, Ośrodek Badań Dziedzictwa Emigracji Polskiej, działalność kobiet, tożsamość etniczna, humanistyka cyfrowa, Krystyna Bednarczyk, Oficyna Poetów i Malarzy