



Biuletyn Polonistyczny

14.07.2024

Zapomniane pisarki polskie - odkrywanie utraconej historii

Instytucje: Uniwersytet w Siedlcach (Instytucja kierująca)

Miejscowości: Siedlce

Uczestnicy: Beata Aleksandra Wałęciuk-Dejneka , Barbara Bandzarewicz , Wiktoria Świętuchowska , Jacek Drązkiewicz , Ewa Kozarska , Violetta Filipenko , Thorin Danielsen

Dziedziny: Archeologia, Historia, Historia literatury oraz krytyka i interpretacja literacka, Literaturoznawstwo, Studia edytorsko-filologiczne, słownikowo-encyklopedyczne, dokumentacyjno-bibliograficzne

To projekt realizowany na Uniwersytecie w Siedlcach, który udostępnia zdigitalizowane zasoby kultury w internecie, projekt, którego celem jest upowszechnianie wiedzy oraz popularyzacja w społeczeństwie sylwetek zapomnianych pisarek polskich, ukazanie ich miejsca w literaturze, kulturze, społeczeństwie, a także w pamięci zbiorowej, również promowanie badań humanistycznych w otoczeniu zewnętrznym oraz wkładu polskich pisarek w dzieje regionu, kraju, w literaturę, kulturę, edukację, naukę, tradycję narodową, czy tożsamość.

Na kolekcję składają się biogramy, archiwalne zdjęcia, zapomniana lub nieznana twórczość, czy inne informacje, świadczące o ważnym miejscu pisarek w historii literatury polskiej. Zdigitalizowane zasoby kolekcji nie tylko odkrywają utraconą i zapomnianą historię literatury, ale także pośrednio świadczą o życiu codziennym tych kobiet. Kolekcja upowszechnia i promuje twórczość literacką, opracowania literackie, artykuły i recenzje, adaptacje i przekłady, tłumaczenia, dokumenty osobiste, w których odnajdziemy informacje o postawach patriotycznych, obywatelskich przedstawianych z perspektywy dziejów regionalnych i ogólnokrajowych.

W kolekcji opracowywane są wizerunki polskich literatek, pochodzących z XIX i XX, m.in.: Faustyny Morzyckiej - popularnie zwanej Siłaczką lub Nałęczowską Siłaczką, o której mówi się i pisze w związku z działalnością Stefana Żeromskiego w Nałęczowie w latach 1890-1892 oraz 1905-1908, jej matki Marii Obuchowskiej-Morzyckiej, Marii Szpyrkówny - również reportażystki, publicystki, autorki utworów obyczajowych i okultystycznych, czy Aurelii Wyleżyńskiej - propagatorki polskiej kultury, autorki wielu artykułów o kobiecie, edukacji, kulturze.

Realizowany projekt zespołowy nie jest inicjatywą zamkniętą. Stopniowo poszerzamy bazę, przeszukujemy archiwa, biblioteki, czasopisma czy publikacje, odnajdujemy nowe, nieznane czy zapomniane nazwiska, fakty, utwory i umieszczamy je na stronie – podkreśla dr hab. Beata Wałęciuk-Dejneka, prof. uczelni, pomysłodawczyni i kierownik merytoryczny projektu.

Kolekcję można oglądać pod linkiem:

<https://zapomnianepisarkipolskie.uws.edu.pl/>

można też śledzić działania na fb.

Linki:

- <https://zapomnianepisarkipolskie.uws.edu.pl/>

Słowa kluczowe: działaczki, kolekcja cyfrowa, pisarki

Autor: Beata Aleksandra Wałęciuk-Dejneka