



Biuletyn Polonistyczny

03.04.2019

Data wydarzenia: 15.04.2019 - 17.04.2019

-XIII DNI HUMANA

Typ wydarzenia: Festiwal

Miejscowość: Olsztyn

Organizatorzy: Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Zapraszamy na *XIII DNI HUMANA - NIE TYLKO DLA HUMANISTÓW*, które odbędą się na Wydziale Humanistycznym w dniach 15-17 kwietnia 2019 r.

Wzorem lat ubiegłych mamy w ofercie wiele interesujących wykładów przygotowanych przez pracowników naszego Wydziału, spotkania z zaproszonymi Gośćmi, a także zajęcia przygotowane przez studentów i Koła Naukowe działające na Wydziale Humanistycznym.

XIII DNI HUMANA

„NIE TYLKO DLA HUMANISTÓW”

15-17 kwietnia 2019 r.

15 kwietnia (poniedziałek)

9³⁰ - uroczyste otwarcie „XIII Dni Humana” - foyer Auli Teatralnej

(rozstrzygnięcie konkursu na najlepsze opowiadanie fantastyczne)

11.00 - 12.00 „Filolog na rynku pracy” - thyssenkrupp Group Services Gdańsk - sala nr 14

11.15 - 11.45 Pen Lovers’ Club: prezentacja interaktywna „Notesy aż po kresy” - mgr Iwona Hetman-Pawlaczyk (KFA) - sala nr 15

11.30 - 13.00 „Czy znasz swój ojczysty?” - quiz wiedzy o języku - Pogotowie Językowe Wydziału Humanistycznego (IPiL) - Aula Teatralna

11.30 - 12.30 Warsztaty radiowe - Radiowe Koło Naukowe ETER - sala nr 134

11.30 - 13.00 „Niech żyje niezłomny sojusz Polski z ZSRR i krajami demokracji ludowej, czyli demoludy na plakatach propagandowych” - dr Magdalena Makowska (KFG), dr Barbara Kozak (ISW) - aula nr 37

12.15 - 12.45 „Misz-masz czyli biznesowo-językowy kogel-mogel” - prezentacja interaktywna - mgr Iwona Hetman-Pawlaczyk (KFA) - sala nr 15

12.30 - 14.00 „Język fachowy w korporacji - warsztat języka niemieckiego” - thyssenkrupp Group Services Gdańsk - sala nr 14

13.00 - 13.45 „Obraz Niemca w polskim filmie fabularnym przed 1989 r.” - dr Radosław Supranowicz (KFG) - sala nr 104

13.15 - 14.00 „Marlene Dietrich - anioł, ikona, femme fatale” - dr Magdalena Makowska (KFG) - sala nr 107

13.15 - 14.45 Spotkanie z naukowcem i poetą - prof. dr hab. Zbigniew Chojnowski (IPiL) - sala nr 109

13.15 - 14.45 „Coj i inni: rewolucja, której ogień rozpałił rock” - dr Iwona Borys (ISW) - sala nr 15

16 kwietnia (wtorek)

8.00 - 8.45 „Mur Berliński, czyli od symbolu dyktatury do atrakcji turystycznej Berlina. Migawki z historii i współczesności stolicy Niemiec” - dr Magdalena Makowska (KFG) - sala nr 14

9.00 - 9.45 „Wyszywanka - ikona mody popkultury ukraińskiej” - dr Mirosława Czetyrba-Piszczako (ISW) - sala nr 14

9.00 - 10.00 „Jak zostać milionerem? Dlaczego sięgamy po poradniki i co daje nam ich lektura? Jakie techniki perswazyjne stosowane są przez ich autorów?” - dr Katarzyna Skrzypczak (KFA) - sala nr 108

9.30 - 10.30 Stowarzyszenie Wspólnota Kulturowa „Borussia” zaprasza do współpracy - Kornelia Kurowska & Ewa Romanowska (Borussia), dr Alina D. Jarząbek (KFG) - sala nr 103

10.00 - 10.45 „Wołodia, Wołodia - Putin ikoną rosyjskiej popkultury?” - dr Beata Jeglińska (ISW) - sala nr 14

11.00 - 13.00 „O historii wybitnie: Małe wielkie dzieło sztuki z mykeńskiego Pylos (Grecja)” - prof. dr hab. Kazimierz Lewartowski (Instytut Archeologii UW) - aula nr 31

13.00 - 13.45 „Znane i nieznanie kino niemieckie rodem z Hollywood” - dr Renata Trejnowska-Supranowicz (KFG) - sala nr 108

13.00 - 14.00 „Mapa myśli - sposób na szybkie uczenie się” - dr hab. Mariola Jaworska (KFG) - sala nr 109

13.00 - 14.00 „Pierwsze kroki w dziennikarstwie” - spotkanie z dziennikarzem Piotrem Bułakowskim (RMF FM) - aula nr 31

13.00 - 14.00 „Punch & Judy - przedstawienie kukiełkowe w wykonaniu jednego aktora” - mgr Trevor Hill (KFA) - sala nr 103

13.15 - 13.45 „Najczęściej popełniane błędy uczących się angielskiego” - mgr Maria Ławrynowicz-Szczepaniak (KFA) - sala nr 107

13.30 - 14.05 „Na jagody” - spektakl studentek III roku logopedii (edukacja teatralna), reż. dr Magdalena Zaorska, przygotowanie muz. dr Monika Czerepowicka (IPiL) - Aula Teatralna

14.05 - 15.35 BÓJ KIERUNKÓW - aula im. M. i G. Dietrichów

15.45 - 17.30 Konkurs recytatorski; w przerwie obrad jury, ok. godz. 17.00, studenci Studium Aktorskiego im. A. Sewruka przy Teatrze im. S. Jaracza w Olsztynie zaprezentują fragmenty „Pana Tadeusza” Adama Mickiewicza. Egzamin z wiersza przygotowała p. Anna Lipnicka - Aula Teatralna

**18.00 - 20.00 „Koncert ballad rosyjskich” - prof. dr hab. Aleksander Kiklewicz (IDziKS),
dr Robert Bieliński (SJO) - Aula Teatralna**

17 kwietnia (środa)

8.00 - 8.30 „Studencki Chór Aleksandrowa - Rosja jaką ciągle poznajemy” - dr Barbara Kozak, dr Joanna Nawacka (ISW) - aula nr 31

8.45 - 9.30 „Młodzi dziennikarze - nieoczekiwane gwiazdy rosyjskiego internetu” - dr Barbara Kozak (ISW) - aula nr 31

9.45 - 10.30 „News czy fake news? Oto jest pytanie...” - dr Marta Więckiewicz (IDziKS) - sala nr 111

9.45 - 10.45 „Bohaterowie popkultury - Kaukaz” - Studenckie Koło Przekładu (studenci z Rosji - Komunikacja międzykulturowa w Europie) - Aula Teatralna

10.45 - 11.15 Skecze: „*Z życia studentów*” - studenci z Rosji -
Komunikacja międzykulturowa w Europie oraz Lingwistyki w biznesie
(ISW, LwB) - Aula Teatralna

10.45 - **11.30**
„*Literatura niemiecka i nie tylko na dużym i małym ekranie*” - dr Renata
Trejnowska-Supranowicz (KFG) - sala nr 14

11.30 - 13.00 „*Из истории русских романсов*” - prof. dr hab. Alla
Kamalova (ISW) - sala nr 108

11.30 - **12.15**
„*Zakamarki i triki niemieckiej fonetyki. O tym jak skutecznie poprawić
wymowę*” - dr Renata Trejnowska-Supranowicz (KFG) - sala nr 14

11.30 - 12.30 „*Jeden z dziesięciu*” - quiz wiedzy o Europie - Studenckie
Koło Stosunków Międzynarodowych „Inter Gentes”, dr Paweł Pietnoczka
(IHISM) - sala nr 15

11.30 - 13.30 film z wątkiem logopedycznym: „*Chce się żyć*” w reżyserii
Macieja Pieprzycy - dr Magdalena Osowicka-Kondratowicz (IPiL) - Aula
Teatralna

13.00 - 14.00 „*Analiza śladów krwawych - zagadki kryminalistyczne
również dla humanistów*” - Kacper Choromański (WPiA) - sala nr 109

13.30 - 14.00 „*Masza i Niedźwiedź - globalny fenomen bohaterów
rosyjskiej popkultury*” - Studenckie Koło Sławistyczne - mgr Joanna
Olechno-Wasiluk (ISW) - sala nr 14

14¹⁵-15¹⁵ MECZ KADRA vs. STUDENCI - boisko nad Kortówką

17⁰⁰ ognisko - Przystań Kortowska - Scena Muzyczna

Adres: Wydział Humanistyczny UWM w Olsztynie, ul. K. Obitza 1, 10-725 Olsztyn
Słowa kluczowe: język, zabawa, teatr, film, muzyka, literatura