



Biuletyn Polonistyczny

11.05.2019

Data wydarzenia: 17.05.2019 g.14:00

Plac Defilad w Warszawie - przestrzeń konfliktu. Panel dyskusyjny z cyklu "Literaturoznawstwo architektoniczne. Podsumowania"

Typ wydarzenia: Spotkanie

Miejscowość: Warszawa

Organizatorzy: Instytut Badań Literackich Polskiej Akademii Nauk PAN

17 maja 2019, o godzinie 14.00, w Sali Canaletta (dawna sala PAN Clubu, III piętro) w Pałacu Staszica w Warszawie, odbędzie się panel dyskusyjny poświęcony zagadnieniu placu Defilad w Warszawie, traktowanemu jako przestrzeń konfliktu - politycznego, ekonomicznego, o tereny zielone.

W rozmowie udział wezmą:

prof. ASP dr hab. Waldemar Baraniewski

mgr inż. arch. Krystyna Ilmurzyńska (PW)

dr Anna Kronenberg

dr hab. Andrzej Leśniak, prof. IBL PAN

Moderator dyskusji: dr Łukasz Bukowiecki (IS UW)

Spotkanie będzie kolejnym z cyklu "Literaturoznawstwo architektoniczne. Podsumowania".

W sobotę 18 maja, o godzinie 11.00 w Ogrodzie Saskim odbędą się warsztaty geopoetyczne, poświęcone związkom literatury i środowiska. Poprowadzi je **dr Anna Kronenberg**, autorka monografii o geopoetyce, warsztatów pisarskich i zajęć z twórczego pisania.

Badaczka, posługując się założeniami humanistyki ekologicznej i zaangażowanej, proponuje spojrzenie na historię Ogródu Saskiego jak na historię ludzi i środowiska przyrodniczego. Odwołując się m.in. do ujęcia Petera Wohllebena inspirowane jest koncepcją „drzewa bio-świadka dziejów” i akcentuje kategorię biologiczną na rzecz odejścia od odczytań na poziomie symbolicznym. Osoby zainteresowane udziałem w tym wydarzeniu zapraszamy na spotkanie przy fontannie Marconiego.

Badania finansowane są w ramach projektu **„Literaturoznawstwo architektoniczne (The Architectural Literary Studies)”**, Narodowy Program

Biuletyn Polonistyczny

Rozwoju Humanistyki MNiSW, nr 0176/NPRH4/H2a/83/2016, Instytut Badań Literackich PAN, kierownik: dr Aleksandra Wójtowicz.

Adres: Sala Canaletta (dawna sala PAN Clubu, III piętro) w Pałacu Staszica w Warszawie

Opłata: bez opłat

Słowa kluczowe: plac Defilad, Warszawa, literaturoznawstwo architektoniczne, geopoetyka