Biuletyn
Polonistyczny

06.01.2016
Data wydarzenia: 18.01.2016 g.11:00

Referat „O edycji źródłowo-krytycznej Pieśni Józefa Elsnera – problemy wspólnego wydania tekstu muzycznego i literackiego”

Typ wydarzenia: Zebranie
Miejscowość: Warszawa
Organizatorzy: Instytut Badań Literackich PAN

Zapraszamy na kolejne zebranie Ośrodka Badań Filologicznych i Edytorstwa Naukowego.

Dr Małgorzata Sieradz (muzykolog z Instytutu Sztuki PAN) i prof. Tomasz Chachulski (z Intytutu Badań Literackich) wygłoszą referat pt. „O edycji źródłowo-krytycznej Pieśni Józefa Elsnera – problemy wspólnego wydania tekstu muzycznego i literackiego”.

Zebranie odbędzie się 18 I 2016 r. w Pałacu Staszica, w sali nr 144, o godz. 11.00.

Słowa kluczowe: tekst muzyczny, Elsner, edycja krytyczna