



Biuletyn Polonistyczny

19.03.2016

Data wydarzenia: 18.04.2016 - 20.04.2016

Kanon czy kontestacja? Pytania młodej polonistyki. Część 2

Typ wydarzenia: Konferencja

Miejscowość: Lublin

Organizatorzy: Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II

Grupy docelowe: Studenci, Doktoranci

Podejmując tradycję zapoczątkowaną w kwietniu ubiegłego roku, chcielibyśmy w imieniu pracowników, doktorantów i studentów Instytutu Filologii Polskiej Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II zaprosić Państwa do udziału w drugiej edycji ogólnopolskiej studencko-doktoranckiej konferencji naukowej pt.

KANON CZY KONTESTACJA? PYTANIA MŁODEJ POLONISTYKI. CZĘŚĆ 2

która odbędzie się w dniach **18-20 kwietnia 2016 roku** w budynku Wydziału Nauk Humanistycznych przy Al. Racławickich 14. Zaproszenie kierujemy do reprezentantów różnych dziedzin nauk humanistycznych, w szczególności zaś historyków i teoretyków literatury polskiej, językoznawców, cyfrowych polonistów, edytorów, teatrologów, antropologów kultury i krytyków literackich.

Pragniemy, respektując dokonania wielu pokoleń badaczy literatury i języka, zastanowić się nad aktualnością klasycznej filologii, nad jej celami i metodami, ale też nad możliwymi polami wspólnymi łączącymi konwencjonalne badania nad literaturą z tymi, które otwiera przed nami humanistyka naszych czasów. Doświadczenie ubiegłorocznych dyskusji pokazuje bowiem, że obok rozważań nad tym, co w polonistycznej tradycji najtrwalsze, równie ważne są współczesne praktyki otwierające nowe perspektywy badawcze. Chcemy więc pytać nie tylko o kanoniczne formy przekazu, ale też o wyzwania, które stoją przed naszą dyscypliną, o potrzeby i możliwości metodologiczne, o nowe rozwiązania i obszar mieszania się tradycji literackiej z nowoczesnością. Chcielibyśmy w ten sposób zapoczątkować dyskusję, która z jednej strony wychodziłaby naprzeciw tak sformułowanym problemom, a z drugiej umożliwiałaby kontynuowanie i rozwinięcie zagadnień, które w sposób szczególny angażowały przedstawicieli środowiska naukowego młodych badaczy literatury podczas pierwszej części ogólnopolskiej konferencji naukowej **Kanon czy kontestacja? Pytania młodej polonistyki**.

Proponujemy podjęcie następujących zagadnień:

- czym jest literatura? – próba definicji, wyznaczniki
- pojęcie kanonu literackiego i jego przemiany – tradycje i oczekiwania
- literatura jako obszar ścierania się tradycji z nowoczesnością
- nowa estetyka w dyskursie humanistycznym
- założycielskie teksty i ich kontynuacje
- mistrzowie i ich uczniowie – relacje, przekazy, doświadczenia
- tendencje w krytyce genezy dzieła literackiego
- nowe zjawiska i tendencje językowe
- polszczyzna wysoka – wymóg czy anachronizm?
- współczesny teatr a autonomiczne formy wyrazu
- granice wydarzenia teatralnego
- miejsce i rola reżysera w przedstawieniu teatralnym
- aktor w teatrze – nowe spojrzenie na scenę teatralną (rola i możliwości aktora, wymagania, ograniczenia)
- cyfrowa polonistyka – narzędzia, problemy, sposób przekazu
- zasadność i użyteczność nowych metod w refleksji literaturoznawczej
- badania (nad) „nowymi mediami” i włączenie ich do dyskursu akademickiego

Jesteśmy też otwarci na ciekawe propozycje z Państwa strony, które niekoniecznie mieszczą się w określonych wyżej kręgach tematycznych.

Na Państwa propozycje czekamy do **13 marca 2016 r.** Zgłoszenie prosimy przesłać na adres: **kanonczykontestacja@poczta.onet.pl**

Data zgłaszania prelegentów: 13.03.2016 22:30

Słowa kluczowe: nowe media, filologia, kanon